

Note: The tonic system has been changed from polytonic to monotonic.
A few corrections on typing mistakes have been included within brackets.
Σημείωση: Ο τονισμός έχει αλλάξει από πολυτονικό σε μονοτονικό. Μερικές
τυπογραφικές διορθώσεις σημειώνονται με [].

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΦΕΞΗ
ΑΡΧΑΙΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΝ

ΟΜΗΡΟΥ

ΟΔΥΣΣΕΙΑ

ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ

ΙΑΚΩΒΟΥ ΠΟΛΥΛΑ

ΤΟΜΟΣ Β

ΡΑΨΩΔΙΑ Η — Μ

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ Δ. ΦΕΞΗ

Ραψωδία Η

Τούτα εύχετ’ ο πολύπαθος, ο θείος Οδυσσέας·
την κόρη ωστόσον ἐπαιρναν ‘ς την πόλι τα μουλάρια.
και ὅτ’ ἐφθασε ‘ς τα υπέρλαμπρα παλάτια του πατρός της
‘ς τα πρόθυρα τα εκράτησε, και ολόρθοι ολόγυρά της
οι θεϊκοί της αδελφοί τα λύσαν απ’ τ’ αμάξι, 5
κ’ ἐμπαζαν τα φορέματα· ‘ς το δώμα της η κόρη
εσύρθη και της ἀναβε φωτιάν η Απειραία
γερόντισσα Ευρυμέδουσα θεράπαινα, ‘που εφέραν
απ’ την Απείρην ἄλλοτε τα ισόπλευρα καράβια,
και δώρο τότ’ εξαίρετον εδόθη του Αλκινόου, 10
του βασιλέα, ‘π’ ως θεόν οι Φαίακες ετίμαν.
την λευκοχέρα Ναυσικά τούτ’ είχεν αναστήσει,
και τώρα στιά της ἀναβε κ’ ετοίμαζε τον δεύπνο.

.
Και προς την πόλι κίνησεν ο θείος Οδυσσέας·
κ’ η Αθηνά καλόθελα τον ἔζωσε κατάχνια, 15
μην απαντώντας τον κανείς των ανδρικών Φαιάκων
ανεγελάση αυτόν πικρά και ποιος είν’ ερωτήσῃ.
και εις την τερπνήν ὅτ’ ἐμελλε την πόλι να πατήσῃ,
κει τον απάντησε η θεά, η γλαυκομμάτ’ Αθήνη,
με σχήμα κόρης τρυφερής, ‘που στάμναν εβαστούσε, 20
κ’ εμπρός του εστάθη· ερώτησεν ο θείος Οδυσσέας·
«Παιδί μου, δεν μου ἐδειχνες το σπίτι του Αλκινόου,
του ανδρός, οπ’ όλων των λαών εδώ ‘ναι βασιλέας;
ξένος εγώ ταλαίπωρος φθασμένος εδώ πέρα
μέσ’ από μέρη μακρυνά, κανέναν των ανθρώπων, 25
απ’ όσους ἔχει τούτ’ η γη και η χώρα, δεν γνωρίζω».

.
Τότε η θεά του απάντησεν, η γλαυκομμάτ’ Αθήνη·
«Πατέρα ξένε, σένα εγώ το σπίτι οπού ζητείς με
θα δείξω· ὅτ’ είναι σύνεγγυς του δοξαστού πατρός μου·
αλλά σιγά προχώρησε κ’ εγώ τον δρόμο δείχνω. 30
και μη κυττάζης ἀνθρωπον, μηδ’ ερωτάς κανέναν,
ὅτι τους ξένους τόσο αυτοί πολύ δεν υποφέρουν,
και όποιος εδώ φθάσῃ απ’ αλλού, δεν τον περιποιούνται.
το θάρρος ἔχουν ‘ς τα γοργά καράβια τους και σχίζουν
τα πέλαγα, ως εχάρισε ‘ς αυτούς ο κοσμοσείστης. 35
και ως το πτερόν ἡ ο στοχασμός τα πλοία τους πετιούνται».

.

Είπε κ' επροπορεύθηκε κείνου η Παλλάδ' Αθήνη
γοργά, και αυτός εβάδιζεν εις της θεάς τα χνάρια.
και οι Φαιάκες οι ναυτικοί ποσώς δεν τον νοήσαν
‘ς τη μέση τους ως διάβαινε την πόλιν, ότ’ η Αθήνη, 40
καλόκομη, δεινή θεά, δεν άφινε, αλλ’ ομίχλην
του έχυσε ολόγυρα πυκνήν, ότι γι’ αυτόν πονούσε.
και τους λιμέναις θαύμαζεν αυτός και τα ίσια πλοία,
ταις αγοραίς, ‘που εκάθιζαν οι ήρωες, και τα τείχη
μακρυά, ψηλά, ξυλόφρακτα, ‘π’ όποιος τα ιδή θαυμάζει. 45
και ότ’ έφθασαν ‘ς του βασιληά τα υπέρλαμπρα παλάτια,
η θεά τότε ωμίλησεν, η γλαυκομμάτ’ Αθήνη·
«Ιδού, ξένε πατέρα μου, το σπίτι οπού μου λέγεις·
να δείξω· τώρ’ αυτού θα ευρής τους θείους βασιλείς μας 50
εις το τραπέζι· μέσα εσύ προχώρα, και η ψυχή σου
ας μη δειλιάσῃ· ο θαρρετός ἄνδρας εις κάθε πράξι
κάλλια προκόβει και αν αυτός ἐλθη από ξένα μέρη.
την δέσποινα πρώτα θα ευρής ‘ς τα μέγαρα· και Αρήτη
την ονομάζουν ταιριαστά· κ’ εκείνη έχει προγόνους 55
τους ίδιους, ‘που κατάγεται ο Αλκίνοος βασιλέας.
και πρώτα τον Ναυσίθοον ο σείστης Ποσειδώνας
γέννησε και η Περίβοια, ‘π’ ασύγκριτη ‘ς τα κάλλη
ήταν του Ευρυμέδοντα νεωτάτη θυγατέρα,
μεγαλοψύχου βασιληά των προπετών Γιγάντων· 60
αλλ’ έχασε τον ασεβή λαόν, κ’ εχάθη εκείνος.
ο Ποσειδώνας απ’ αυτήν ἐλαβε τον γενναίον
Ναυσίθοον, ‘που βασιληάς εγίνη των Φαιάκων,
κ’ ἐλαβ’ υιούς Ρηξήνορα και Αλκίνοον· τον πρώτον
εκτύπησ’ ο αργυρότοξος Απόλλωνας νυμφίον 65
‘ς τ’ ἀκληρο σπίτι, όπ’ άφινε μιαν μόνην θυγατέρα,
‘π’ ο Αλκίνοος νυμφεύθηκε κατόπι, την Αρήτη·
και αυτήν ετίμησε ως καμμιά γυναίκα δεν τιμάται
‘ς τον κόσμον ἀλλη απ’ όσαις ζουν ‘ς ανδρός την εξουσία·
τόσον ολόψυχα τιμούν εκείνην και δοξάζουν
τ’ αγαπημένα τέκνα της, ο Αλκίνοος και μ’ εκείνους 70
όλ’ οι λαοί, ‘π’ ως εις θεά ‘ς εκείνην αναβλέπουν,
κ’ εγκάδια την καλολογούν την πόλι ότε διαβαίνει·
ότι με νουν λαμπρότατον και αυτ’ είναι στολισμένη,
και, όπου αγαπά, και των ανδρών ταις διαφοραίς διαλύει.
αν ίσως σ’ ελεημονηθή και σ’ αγαπήσῃ εκείνη, 75

θάρρου, θα ιδής τους ποθητούς, ογλήγορα θα φθάσης
‘ς το σπίτι το υψηλόσκεπο, ‘ς την γην την πατρικήν σου».

.
Είπε η γλαυκόφθαλμη θεά, και απ’ την τερπνή Σχερία
τ’ ἀπατα σχίζει πέλαγα κατά τον Μαραθώνα, 80
και ως φθάν’ εις την πλατύδρομη την πόλι της Αθήνας
‘ς του Ερεχθέα τον ναόν εμβαίνει. και ο Οδυσσέας
του Αλκίνου εμπρός ‘ς τα υπέρλαμπρα δώματα μεριμνούσε
κ’ εστέκονταν, το χάλκινο κατώφλι πριν πατήσῃ.
ότι ως του ηλίου φαίνονταν ἡ της σελήνης λάμψι 85
‘ς το μέγα δώμα του υψηλού ‘ς το φρόνημ’ Αλκινόου·
ότ’ ήσαν τοίχοι ολόχαλκοι πέρ’ από το κατώφλι
ως μέσα, και τους έζωνε χαλυβικό στεφάνι·
το κτίριο το καλόκτιστο χρυσαίς εκλειούσαν θύραις·
οι παραστάταις ἄργυροι ‘ς το χάλκινο κατώφλι·
τ’ ανώφλ’ ἡταν ολάργυρο, χρυσός ο κρίκος ἡταν. 90
χρυσοί ‘σαν σκύλοι και αργυροί ‘ς το ‘να και τ’ ἄλλο πλάγι·
τους ἐπλασεν ο Ήφαιστος με την σοφή του γνώσι,
‘ς το λαμπρό δώμα του υψηλού ‘ς το φρόνημ’ Αλκινόου
φύλακες να ἔναι αθάνατοι και αγέραοι ‘ς τον αιώνα.
‘ς τον τοίχο γύρω αραδιαστά θρονιά και εις τα δυο μέρη 95
απ’ το κατώφλι εφαίνονταν ως μέσα πέρα πέρα,
και γυναικών καλόγνεστα γιασίδια τα εσκεπάζαν·
‘ς εκείνα επάν’ οι αρχηγοί καθίζαν των Φαιάκων,
κ’ ἔτρωγαν μαζή κ’ ἐπιναν, ότ’ είχαν αφθονία. 100
και εις στυλοβάταις τεχνικούς στέκονταν χρυσοί νέοι,
κρατώντας εις τα χέρια τους λαμπάδαις αναμμέναις,
και των συνδείπνων ἐφεγγαν ‘ς τα δώματα την νύκτα.
πενήντα μες το δώμα του γυναίκαις ἔχει δούλαις·
ἄλλαις αλέθουν τον καρπό, ‘που ‘ναι ξανθός σαν μήλο,
ἄλλαις υφαίνουσι πανί και κλώθουσι μαλλία, 105
καθήμεναις, και, ως της ψηλής λεύκας τα φύλλα, σειούνται·
κ’ είναι τα υφάσματα κρουστά, ‘που επάνω ρέει το λάδι.
και καθώς όλων των ανδρών οι Φαιάκες πρωτεύουν
να κυβερνούν ‘ς την θάλασσαν, όμοια καλαίς τεχνίτραις
είναι η γυναίκες ‘ς το πανί, ότ’ η Αθηνά ταις ἔχει 110
έργα διδάξει εξαίρετα και νουν λαμπρόν χαρίσει,
και της αυλής ἔξω, σιμά ‘ς την θύρα, μέγας κήπος
τετράπλεθρος, και λίθινος τον περιζώνει φράκτης.

δένδρ' αυτού μέσα υψόνονται χλωρά και φουντωμένα·
απιδιαίς είναι και ροϊδιαίς, λαμπρόκαρπαις μηλέαις,
και με γλυκόκαρπαις συκιαίς εληαίς θυμό γεμάταις.
είναι ο καρπός τους άφθαρτος και ολοχρονής δεν λείπει,
χειμώνα, είτε καλόκαιρον· αλλ' άπαυτα φυσώντας
αύρα ζεφύρου άλλα γεννά και άλλα ωριμάζει νέα.
γερά το απίδι και άλλο ανθεί, το μήλο, και άλλο μήλο,
και το σταφύλι και άλλο ανθεί, το σύκο, και άλλο σύκο.
και υπάρχει αυτού πολύκαρπο κηπάρι αμπελωμένο,
‘που μέρος έχ’ ηλιακωτόν εις απλωμένο σιάδι
και από τον ήλιο φρύγεται· σταφύλια άλλα τρυγούνται,
άλλα πατούνται, κ’ έμπροσθεν τ’ αμπέλι έχει αγουρίδαις 125
ακόμη μες το ξάνθισμα· να βάφουν αλλ’ αρχίζουν.
και τεχνικώταταις βραγιαίς ‘ς ταις άκραις έχει ο κήπος
κάθε λογής, και ολόχρονα ‘ς την πρασινάδα λάμπουν.
δυο βρύσες μέσα· απλόνεται ‘ς όλον τον κήπο η μία,
εις το κατώφλι της αυλής η άλλη αποκάτω ρέει 130
προς το παλάτι, όθ' έπαιρναν νερόν όλ' οι πολίταις.
τέτοιά ‘χε ο Αλκίνοος άφθαρτα των αθανάτων δώρα.
.

Εστάθη αυτού ο πολύπαθος, ο θείος Οδυσσέας
κυττώντας, και ως εθαύμασε τα πάντα εις την ψυχήν του,
‘ς το δώμα μέσα εβάδισε περνώντας το κατώφλι. 135
τους αρχηγούς ηύρεν αυτού και άρχονταις των Φαιάκων,
‘που με ποτήρια σπόνδιζαν ‘ς τον άγρυπνον Ερμεία,
ότι ‘ς εκείνον ύστερον, πριν κοιμηθούν, σπονδίζαν.
περνά το δώμα ο θλιβερός, ο θείος Οδυσσέας,
κρυμμένος εις την καταχνιά, ‘που ‘χε τον ζώσ’ η Αθήνη, 140
ως ‘π’ έφθασε ‘ς τους βασιλείς Αλκίνοον και Αρήτην.
αγκάλιασε τα γόνατα εκείνος της Αρήτης,
κ’ εχύθη ευθύς οπίσω του της καταχνιάς το νέφος.
‘ς το δώμα ως είδαν άνθρωπον άφωνοι έμειναν όλοι,
και ξυππασμένοι εκύπταζαν· ικέτευ’ ο Οδυσσέας. 145
«Αρήτη, του Ρηξήνορα ω κόρη του ισοθέου,
‘ς τον άνδρα σου ο πολύπαθος προσπέφτω και εις εσένα,
και εις τους συνδείπνους· οι θεοί να τους χαρύνουν ζώντας,
και των παιδιών ‘ς το σπίτι του καθείς να παραδώσῃ
το είναι του, και την τιμή, ‘που του ‘χει δώσει ο δήμος. 150
κ’ εμέ στείλετε ογλήγορα να φθάσω εις την πατρίδα,

‘πώχω καιρούς ‘που αδημονώ μακράν των ποθητών μου».

.
Είπε και χάμου εκάθισε ‘ς την στάκτη της γωνίστρας,
σιμά ‘ς την στια· και ησύχαζαν κ’ εσιωπούσαν όλοι·
και αργά ‘ς αυτούς ωμίλησεν ο Εχένηος ο γέρος, 155
ο ήρωας ο αρχαιότερος των άλλων των Φαιάκων·
και παλαιά πολλά ‘ξευρε κ’ ήταν ‘ς τους λόγους πρώτος·
τούτος αγόρευσε ‘ς αυτούς με καλή γνώμη κ’ είπε·
«Αλκίνοε, δεν είν’ εύμορφον, ουδ’ είναι πρέπον τούτο,
χάμου ο ξένος να κάθεται ‘ς την στάκτη της γωνίστρας· 160
τούτοι κρατιούνται, ότι ο καθείς τον λόγον σου αναμένει.
αλλά τον ξένον σήκωσε, και εις ασημένιον θρόνον
κάθισε αυτόν, και πρόσταξε κρασί να συγκεράσουν
οι κήρυκες, να κάμουμε σπονδαίς του βροντοφόρου
Διός, οπού τους σεβαστούς ικέταις συνοδεύει· 165
και απ’ ό,τι έχ’ η κελλάρισσα δείπνον του ξένου ας δώσῃ».

.
Ο Αλκίνοος τούτ’ ως άκουσεν από το χέρι επήρε
αμέσως τον πολύγνωμον ανδρείον Οδυσσέα,
και απ’ την γωνίστρα ‘ς το θρονί τον κάθισεν, απ’ όπου 170
σήκωσε τον Λαοδάμαντα, τον ανδρικόν υιόν του,
οπού σιμά του εκάθιζε, τον πολυαγαπημένον.
και νίψιμο η θεράπαινα φέρει και από προχύτην
του χύνει, εύμορφον, χρυσόν, εις αργυρή λεκάνη,
για να νιφθή· κ’ ένα ξυστό τραπέζι βάζει εμπρός του·
η σεβαστή κελλάρισσα τον άρτον παραθέτει, 175
και απ’ όσα φαγιά φύλαγεν, άφθονα του προσφέρει.
έτρωγεν ο πολύπαθος, ο θείος Οδυσσέας·
και ο Αλκίνοος προς τον κήρυκα· «Ποντόνοε, συγκέρνα
εις τον κρατήρα το κρασί, και μοίρασέ το εις όλους
ολόγυρα, όπως κάμουμε σπονδαίς του βροντοφόρου 180
Διός, οπού τους σεβαστούς ικέταις συνοδεύει».

.
Είπε· και το γλυκύτατο κρασί συγκέρνα εκείνος,
και εις όλους έδωσε απαρχή ‘ς τα γεμιστά ποτήρια.
αφού σπονδίσαν κ’ έπιαν όσ’ ήθελ’ η ψυχή τους,
‘ς την μέση τους ο Αλκίνοος τον λόγον πήρε κ’ είπε· 185
«Προσέξετ’, όλ’ οι αρχηγοί και άρχοντες των Φαιάκων,
να φανερώσω εγώ ‘ς εσάς ό,τ’ η ψυχή μου λέγει.

αφ' ού δειπνήσετ' ἀμετε ν' αναπαυθήτε τώρα·
και ως φέξη, μέγα κάλεσμα θα γείνη των γερόντων.
τον ξένον θα ξενίσουμε, και, αφού των αθανάτων
καλά προσφέρουμεν ιερά, θα 'χουμε την φροντίδα
τον ξένον μας να στείλουμε, χωρίς κόπον ή λύπη,
με ιδική μας συνοδιά, να φθάσ' εις την πατρίδα,
πασίχαρος, ογλήγορα, όσο μακράν και αν είναι·
ώστε κακό 'ς το μεταξύ και βλάβη να μη πάθη 190
την γην του πριν πατήσῃ αυτός' εκεί κατόπι θα 'χη
όσ' απ' αρχής η μοίρα του και η κλώστραις η βαρείαις,
η μάννα ότε τον γέννησεν, εκείνου ελινογνέσαν.
και αν τούτος πάλ' είναι θεός, οπ' ουρανόθεν ήλθε,
κάτι άλλο τότ' οι αθάνατοι μ' αυτό μας οργανίζουν· 200
ότι ως τα τώρ' ασκέπαστοι 'ς εμάς φανερωθήκαν
οι αθάνατοι, όταν σφάζουμε ταις πλούσιαις εκατόμβαις·
μ' εμάς συντρώγουν, και όπου εμείς κ' εκείνοι συγκαθίζουν·
και αν μόνος εις τον δρόμον του κανείς τους απαντήσῃ,
δεν κρύβονται, ότι συγγενείς τους είμασθε, όπως είναι 205
οι Κύκλωπες και τ' ἄγρια τα γένη των Γιγάντων».
.

Και απάντησε ο πολύγνωμος 'ς εκείνον Οδυσσέας·
«Κάθε άλλην έχε μέριμναν, Αλκίνοε· δεν ομοιάζω
των αθανάτων, πώχουσι των ουρανών τους θόλους,
'ς την πλάσι, και 'ς τ' ανάστημα· θνητός άνθρωπος είμαι. 210
και όσους θνητούς γνωρίζετε να δέρν' η δυστυχία,
'ς τα πάθη εδύνομουν εγώ να συγκριθώ μ' εκείνους·
κ' είχα εγώ ακόμη πλειότερα κακά να εξιστορήσω,
όσ' από θείαν θέλησιν όλα μαζή μ' ευρήκαν.
είμ' άθλιος· αλλ' αφήστε με για τώρα να δειπνήσω· 215
ότι άλλο πράγμ' αναίσχυντο δεν είναι ως η κοιλία·
τον εαυτόν της η σκληρή να στοχασθής σε βιάζει,
όσα και αν έχης βάσανα και λύπαις 'ς την ψυχήν σου.
κ' εγώ 'χω λύπη 'ς την ψυχή, και ιδού πάντοτ' εκείνη
ζητεί να φάγω και να πιω, και όσα 'χω παθημένα 220
μου σβύνει από τον λογισμό και να γεμίση θέλει.
σεις πάλι όλα ετοιμάσετε, άμα φωτίσ' η ημέρα,
όπως πατήσ' ο άμοιρος την γην την πατρικήν μου,
αν και πολλά 'παθα κακά· να ιδώ, και ας αποθάνω,
το κτήμα μου, τους δούλους μου, και το υψηλό παλάτι». 225

- . Αυτά ‘πε, και όλοι εδέχθηκαν τον λόγον του και είπαν
ο ξένος να προβοδηθή, ότ’ είχε ορθά ‘μιλήσει.
και αφού σπονδίσαν κ’ ἐπιαν όσ’ ήθελ’ η ψυχή τους,
τότε καθείς ‘ς τα σπίτια τους επήγαν να πλαγιάσουν.
αλλ’ έμενε εις το μέγαρον ο θείος Οδυσσέας, 230
κ’ η Αρήτη και ο θεόμορφος Αλκίνοος σιμά του
καθόνταν και απ’ την τράπεζα παίρναν τα σκεύ’ η κόραις·
‘ς αυτόν επρωτομίλησεν η Αρήτ’ η λευκοχέρα,
ότ’είδ’ αυτή κ’ εγνώρισεν ευθύς το επανωφόρι,
και τον χιτώνα, ενδύματα λαμπρά, ‘που τα ‘χε κάμει 235
αυτή με ταῖς γυναίκαις τῆς· κ’ είπε ‘ς τὸν Οδυσσέα·
«Ξένε, το εξής πρώτον εγώ θα σ’ ερωτήσω· ποίος
είσαι; από πού; τα ενδύματα τούτα ποιος σ’ έχει δώσει;
δεν λες ‘που θαλασσόδαρτος εβγήκες εδώ πέρα;»
- . Και απάντησε ο πολύγνωμος ‘ς εκείνην Οδυσσέας· 240
«Είναι, ω βασίλισσα, βαρύ να είπω ένα προς ένα
τα πάθη μου, επειδή πολλά οι αθάνατοι μου δώσαν·
τούτο εγώ μόνον θα σου ειπώ, ‘που μ’ ερωτάς να μάθης.
κάποιο νησί ‘ς τα πέλαγα μακράν είν’, η Ωγυγία,
όπου η δολία Καλυψώ, του Άτλαντα θυγατέρα, 245
καλόκομη, δεινή θεά, την κατοικία της έχει,
και ούτε θεός ούτ’ άνθρωπος συγκοινωνεί μ’ εκείνην.
αλλ’ ο θεός εμ’ ἔφερε τον άθλιο ‘ς την γωνιά της
πάντερμον, ότι το γοργό καράβι μου ‘χε ο Δίας
με τον λευκό του κεραυνό σχίσει ‘ς το μαύρο κύμα. 250
και οι σύντροφοι μου εχάθηκαν, κ’ ἐπιασα την καρίνα
αγκαλιαστά, και μ’ ἐδερνεν η θάλασσ’ εννηά ‘μέραις·
και ότ’ ήλθε η δέκατη νυκτιά, οι αθάνατοι μ’ εφέραν
‘ς της Ωγυγίας το νησί, αυτού, ‘που κατοικάει
η Καλυψώ καλόκομη, δεινή θεά, κ’ εκείνη 255
μ’ εδέχθη και μ’ εξένιζε, μ’ ἔτρεφε κ’ είχε γνώμη
αθάνατον και αγέραστον εμέ να καταστήσῃ·
αλλά ποτέ δεν ἐπειθε ‘ς τα στήθη την ψυχή μου.
κ’ έμεινε αυτού χρόνους επτά, κ’ ἔβρεχα εγώ με δάκρυα
τα ἀφθαρτα φορέματα, ‘που μου ‘χε δώσει εκείνη. 260
αλλ’ ότε ο χρόνος ὄκτατος ‘ς τὸν κύκλο του μ’ ευρήκε,
τότε μ’ επαρακίνησε να υπάγω εις την πατρίδα·

- η προσταγή ‘ταν του Διός ἡ μόνη ἀλλαζε γνώμη.
μέσα εις πολύδεσμη πλωτή με προβοδά και βάζει
ἀρτον, κρασί, και μ’ ἀφθαρτα φορέματα μ’ ενδύνει,265
κ’ ἔστειλε πρύμον ἀβλαβον οπού χλιός εφύσα.
ημέραις ἐπλεα δεκαεπτά σχίζοντας τα πελάγη,
- και την δεκάτην ὄκτατη φανήκαν τα ισκιωμένα
της γης σας ὥρη· εχάρηκε ‘ς τα στήθη μου η καρδία
του δύστυχου, και συμφορά μ’ εκαρτερούσε ακόμη270
μεγάλη, οπού μου εκίνησεν ο σείστης Ποσειδώνας,
κ’ ἔσπρωξε ανέμους κατά με και μου ‘κλεισε τον δρόμο,
αγριεύοντας την θάλασσαν, ουδ’ ἀφινε το κύμα
εμέ, ‘που συχνοστέναζα, μες την πλωτή να μένω.275
και η τρικυμιά την σκόρπισε· και τότε κολυμπώντας
έσχισ’ αυτήν την ἀβυσσον, ως ‘που σιμά ‘ς την γην σας
εμ’ ἔφερε της θάλασσας η ορμή και των ανέμων.
- και αν εις την γη τότ’ ἐβγαινα το κύμα θα μ’ ενίκα,
εις τραναίς πέτραις σπώντας με και εις ἀτερπνο ακρογιάλι.280
αλλ’ αποσύρθηκ’ απ’ την γη και κολυμπώντας ἡλθα
‘ς τον ποταμό, ‘που κάλλιστος αυτού μου εφάνη ο τόπος,
χωρίς πέτραις και απάνεμος· ‘ς του ποταμού την ἀκρη
έπεσα ψυχοπιάνοντας, κ’ ἡλθεν η νύκτα η θεία.
- και απ’ το ουρανοκαταίβατο ποτάμι πέρα εβγήκα285
και κάτω από χαμόδενδρα ‘ς τα φύλλα στοιβασμένα
πλάγιασσα, και ατελεύτητον θεός μου εχάρισ’ ύπνο·
αυτού ‘ς τα φύλλα με καρδιάν θλιμμένην εκοιμώμουν
ολονυκτής και την αυγήν, ως την μισήν ημέρα·
και ο ἥλιος όταν ἐκλινε, μ’ ἀφησ’ ο γλυκός ύπνος,
κ’ ἐνοιωσα ταις θεράπαιναις της κόρης σου, ‘που επαίζαν290
‘ς την ὄχθη· και ώμοιαζε θεά ‘ς την μέση τους εκείνη·
‘ς αυτήν επρόσπεσα, και αυτή με νουν ορθόν και γνώσι
εφέρθηκεν, ανέλπιστα ‘ς την νέαν ηλικία·
και ηξεύρουμ’ ότι αστόχαστοι συνήθως είναι οι νέοι.
και μου ‘δωσ’ ἀρτον και λαμπρό κρασί και εις το ποτάμι295
μ’ ἐλουσε, και τα ενδύματά μου ἐδωσε τούτ’ ακόμη.
ιδού μ’ όλον τον πόνο μου σου ‘πα όλην την αλήθεια».
- .
- Και προς αυτόν ο Αλκίνοος απάντησε και του ‘πε·
«Ω ξένε, η θυγατέρα μου ἐσφαλε εις τούτο μόνον,
ότι με ταις θεράπαιναις και σε δεν ἔχει φέρει300

‘ς το σπίτι μας· και συ ‘ς αυτήν πρωτόπεσες ικέτης».

·
Και απάντησε ο πολύγνωμος ‘ς εκείνον Οδυσσέας·

·
«Ηρωα, γι’ αυτό την ἀπταιστη παρθένα μη μου ψέγης·
ειπεν αυτή κατόπι της να υπάγω με ταις κόραις·

μόνον εγώ δεν ήθελα από εντροπή και φόβο,
μην η ψυχή σου, όταν με ιδής, αγριέψη ότι θυμώδεις
εδώ ‘ς την γην όλ’ είμασθε, τα γένη των ανθρώπων».

305

·
Και προς αυτόν ο Αλκίνοος απάντησε και του ‘πε·

«Δεν έχω εγώ ‘ς τα στήθη μου τέτοιαν ψυχήν, ω ξένε,
‘που να χωλεύωμ’ ἀδικα’ καλ’ είναι ‘ς όλα η τάξι·

310

και άμποτε ο Δίας, η Αθηνά, και ο Απόλλωνας να κάμουν
τέτοιος, ως είσαι, σύμφωνος μ’ ό,τ’ η ψυχή μου θέλει,
την κόρη μου να πάρης συ, να ονομασθής γαμβρός μου,
κ’ εδώ να μένης· κτήματα θα σου ‘διδα και σπίτι,
αν έμενες αυτόθελα· κανένας των Φαιάκων

315

δεν θα σε βιάση να σταθής· μη δώση τούτ’ ο Δίας.
και μάθε ότι αποφάσισα να σε ξεπροβοδήσω

αύριο και θα ‘σαι τότε συ ‘ς τον ύπνο βυθισμένος,
και αυτοί σιγά την θάλασσα θα σχίζουν ως να φθάσης
‘ς την γην σου, ‘ς το παλάτι σου, ‘ς όποιο σ’ αρέσει μέρος, 320
και αν πολύ μακρύτερα και από την Εύβοιαν είναι,
‘που εις άκρη κόσμου ευρίσκεται, ως οι ‘δικοί μας λέγουν,
οπού την είδαν, ότ’ εκεί τον ξανθομάλλη έφεραν
Ραδάμανθυ, τον Τίτυο να ευρή, της Γης τον γόνο.
και όμως έπλευσαν ως εκεί, και χωρίς κόπο φθάσαν 325
μονοημερής, κ’ εγύρισαν οπίσω εις την πατρίδα.
τότε θα ιδής τα πλοία μου, και οι νέοι πόσο αξίζουν,
και πώς την θάλασσα σκορπούν με του κουπιού την σπάθη».

.
Αυτά ‘πε, και ο πολύπαθος, ο θείος Οδυσσέας
εχάρηκε, κ’ επρόφερεν ευχή· «Πατέρα Δία, 330
εις όσα είπ’ ο Αλκίνοος, τέλος να ‘δώσῃ ‘ς όλα·
και η φήμη εκείνου πάντοτε ‘ς την γην την σιτοδώρα
να μένη άσβεστη, κ’ εγώ να φθάσω εις την πατρίδα». 335
Αυτούς τους λόγους έλεγαν εκείνοι ανάμεσόν τους:
τότ’ είπε εις ταις θεράπαιναις η Αρήτ’ η λευκοχέρα
να στρώσουν εις την αίθουσα, να βάλουν μέσα ωραία
και πορφυρά σκεπάσματα, και τάπηταις επάνω,
και χλαίναις κάτωθε κρουσταίς να ‘χη να ταις φορέση.
κ’ εβγήκαν απ’ το μέγαρο, με φως ‘ς τα χέρια, εκείναις· 340
και άμ’ έστρωσαν με προσοχή την στερεωμένην κλίνη,
‘ς τον Οδυσσέα σίμωσαν και τον παρακινούσαν·
«σήκω να πας να κοιμηθής, ω ξένε· η κλίνη εστρώθη».
είπαν και μ’ ευχαρίστησι και αυτός είδε την κλίνη.

.
Εκεί τότε ο πολύπαθος, ο θείος Οδυσσέας
κοιμώνταν εις την αίθουσα, ‘ς το τορνευτό κρεββάτι· 345
‘ς του παλατιού τ’ απόκρυφα και ο Αλκίνοος αναπαύθη,
και η σύντροφος του η δέσποινα του ευτρέπιζε την κλίνη.

.

.

.

Ραψωδία Θ

.

.

.

Εφάνη η ροδοδάκτυλη Ήώ του όρθρου κόρη,
και ο σεβαστός Αλκίνοος εγέρθη από την κλίνη·
εγέρθη και ο πορθητής, ο θείος Οδυσσέας·
και ο σεβαστός Αλκίνοος εκείνον ωδηγούσε
‘ς την αγορά, ‘που οι Φαίακες είχαν σιμά ‘ς τα πλοία. 5
ήλθαν κ’ εκάθισαν μαζή ‘ς τους στιλβωμένους λίθους.
και ωμοιώθη προς τον κήρυκα του φρόνιμου Αλκινόου
η Αθηνά, κ’ εγύριζε την πόλι, μελετώντας
τον γενναιόφρονα Οδυσσηά να φέρη ‘ς την πατρίδα·
τους άνδραις επλησίαζε, του καθενός ωμίλει. 10
«Εμπρός, πηγαίνετε, αρχηγοί και άρχοντες των Φαιάκων,
‘ς την αγορά ν’ ακούσετε τον ξένον, ‘που ‘λθε τώρα
νεόφερτος ‘ς τα δώματα του φρόνιμου Αλκινόου,
ριμμένος από τρικυμιά, και των θεών ομοιάζει».

.

Είπε και όλων εκίνησε σφοδρά την προθυμία· 15
κ’ η αγοραίς εγέμισαν ευθύς και τα θρονία
από το πλήθος· και πολλοί τον γόνον του Λαέρτη
τον συνετόν εθαύμαζαν ότι με χάρι θεία
τους ώμους και την κεφαλή του λάμπρυνεν η Αθήνη,
και όλον τον εμεγάλυνε ‘ς τα μάτια των ανθρώπων, 20
ώστε εις όλους τους Φαίακαις αγαπητός να γείνη,
και φοβερός και σεβαστός, και πράξη τους αγώναις,
‘ς όσους κατόπ’ οι Φαίακες αυτόν εδοκιμάσαν. —
και ἀμ’ όλοι αυτού συνάχθηκαν και ομού συναθροισθήκαν,
‘ς την μέση τους ο Αλκίνοος τον λόγον πήρε κ’ είπε· 25
«Προσέξετ’, όλ’ οι αρχηγοί και άρχοντες των Φαιάκων,
να φανερώσω εγώ ‘ς εσάς ό,τ’ η ψυχή μου λέγει·
‘ς το δώμα μου ήλθεν άγνωστος, πλανώμενος ο ξένος
τούτος, είτ’ ήλθε απ’ της αυγής τα μέρη ή από την δύσι·
ζητεί προβόδισμ’ απ’ εμάς και στέρεος να ‘ναι ο λόγος· 30
κ’ εμείς ας προβοδήσουμεν αυτόν, ως τόσους άλλους·
ότι κανείς εδώ ποτέ, ‘ς τα σπίτια μου όποιος έλθη,
κλαίοντας απροβόδητος πολύν καιρό δεν μένει.
αλλά ‘ς την θείαν θάλασσαν ολόμαυρο καράβι
ας ρίξουμε ολοκαίνουργο, και νέοι πενηνταδύο 35
ας διαλεχθούν εις το κοινόν, όσ’ είναι τώρα οι πρώτοι.
και αφού καλά προς τους σκαρμούς δέσετε τα κουπία,
εβγάτε, και εις το δώμα μου κατόπιν αναιβήτε,

να χαρήτ’ όλοι ‘ς το καλό τραπέζι, ‘που ετοιμάζω.
των νέων τούτα επρόσταξα· και σεις, οι σκηπτροφόροι 40
οι βασιλείς, εις τα λαμπρά τα μέγαρά μου ελάτε,
τον ξένον να φιλεύσουμε· μην το αρνηθή κανένας.
και ο αοιδός ας καλεσθή Δημόδοκος ο θείος,
ότι ο θεός του εχάρισε του τραγουδιού το δώρο,
να τέρπη όπως τον κινεί μέσα η καρδιά να ψάλλῃ». 45

.

Είπ’, εσηκώθη και εις αυτόν κατόπ’ οι σκηπτροφόροι·
να εύρη επήγε ο κήρυκας τον αοιδόν τον θείον·
και αγόρια αφού διαλέχθηκαν πενηνταδυό, κινήσαν,
ως πρόσταξε, της άπατης θαλάσσης προς την άκρα.
και εις το καράβι ως έφθασαν, κάτω ‘ς το περιγιάλι, 50
έσυραν εις την θάλασσα τ’ ολόμαυρο καράβι·
κατόπι εφέραν κ’ έστησαν κατάρτι και πανία,
με τρυπωτήραις τα κουπιά δερμάτιναις εδέσαν,
με τάξιν όλα, και άπλωσαν τα κάτασπρα πανία,
και τ’ άραξαν σιμά ‘ς την γη ψηλά· κατόπι εβγήκαν, 55
και εις το παλάτι επήγαιναν του φρόνιμου Αλκινόου.
γέμισαν τότ’ η αίθουσαις, η αυλαίς και οι δρόμοι απ’ άνδραις,
‘που ολούθ’ ερχόνταν, γέροντες πολλοί μαζή και νέοι.
δώδεκ’ αρνιά τους έσφαξεν ο Αλκίνοος και οκτώ χοίρους
λευκόδονταις, στριφόποδα δυο βώδια, και ως τα εγδάραν 60
τα εσυγυρίσαν κ’ έφθειασαν το πρόσχαρο τραπέζι.

.

Και ο κήρυκας ωδήγησε τον αοιδόν, ‘που η Μούσα
αγάπησε, και του ‘διδε καλόν και κακόν άμα·
το φως του επήρε και γλυκό του εχάρισε τραγούδι.
και εις ασημόκομπο θρονί, των ξένων εις την μέση, 65
τον κάθισ’ ο Ποντόνοος, προς τον υψηλόν στύλον·
κ’ εκρέμασε από το καρφί την ηχηρήν κιθάρα
επάνω του, και του ‘δειξε ‘ς αυτήν ν’ απλοχερίση
ο κήρυκας, και του ‘θεσε κανίστρι και τραπέζι
λαμπρό, και κούπα με κρασί να πίνη οπόταν θέλη. 70

και άπλωσαν κείνοι ‘ς τα έτοιμα φαγιά ‘που ‘χαν εμπρός τους·
και άμ’ έσβυσαν την όρεξι, τον αοιδόν η Μούσα
να ψάλη επαρακίνησε ταις δόξαις των ανδρείων,
μέσ’ από τ’ άσμα ‘πώφθανε ‘ς τα ουράνια τότε η φήμη,
του Οδυσσηά το μάλωμα και του Αχιλληά Πηλείδη, 75

‘που ελογομάχησαν φρικτά ‘ς επίσημη θυσία,
κ’ ἔχαιρεν ο Αγαμέμνονας ο μέγας βασιλέας,
ἀμ’ είδε να φιλονεικούν των Αχαιών οι πρώτοι·
τι αυτά του εχρησμοδότησεν ο Απόλλωνας ‘ς την θεία
Πυθώνα, ότε αυτός πέρασε το λίθινο κατώφλι,
να ερωτηθή· και αληθινά τότ’ ἀρχισαν τα πάθη
των Τρώων και των Δαναών, ως ήθελεν ο Δίας.

80

.
Τούτ’ ἔψελνεν ο ξακουστός αοιδός, και ο Οδυσσέας
έσυρε με τα χέρια του την πορφυρή χλαμύδα
‘ς την κεφαλή, κ’ εσκέπασε την όψι την ωραία·
τι εντρέπονταν τους Φαιάκαις, μην τον ιδούν να κλαίη.
αλλ’ ἀμα ο θείος αοιδός ἐπαυε το τραγούδι,
τα δάκρυα στέγνονεν αυτός κ’ ευθύς ζεσκεπάζόνταν,
και των θεών με δίκουπον εσπόνδιζε ποτήρι.
να ψάλνη πάλι ότ’ ἀρχίζεν ο αοιδός, ως εζητούσαν,

85

εις τ’ ἀσματα ευφραινόμενοι, οι πρώτοι των Φαιάκων,
ξανασκεπάζονταν αυτός και πάλιν εθρηνούσε.
και όλων των ἄλλων ἀγνωστα τα δάκρυα του εκυλούσαν·
μόνος τον εκατάλαβεν ο Αλκίνοος, ‘που εκαθόνταν
σιμά του και τον ἀκουσε να βαρυαναστενάζη·
και εις τους ναυτικούς Φαιάκες ευθύς εκείνος είπε·
Ακούσετ’, όλ’ οι αρχηγοί και ἀρχοντες των Φαιάκων·
ἡδη εχαρήκαμ’ ἀφθονα το ισόμοιρο τραπέζι,
και την καλή του σύντροφο γλυκόφωνην κιθάρα·
ας βγούμε, τώρ’ ας παίξουμεν εις όλους τους αγώναις,

95

όπως ο ξένος δυνηθή να ειπή των ποθητών του,
σπίτι όταν φθάση, ανώτεροι πως είμασθε των ἄλλων,
‘ς το γρόνθισμα, ‘ς το πάλαισμα, ‘ς το πήδημα, ‘ς τα πόδια».

100

.
Είπε, κ’ επροπορεύθηκε, κ’ εκείνοι ακολουθούσαν.
και ο κήρυκας απ’ το καρφί την ηχηρήν κιθάρα
κρεμά, και τον Δημόδοκον χεροδηγεί και φέρει
από το δώμα εις την οδόν, ‘που οι πρώτοι των Φαιάκων
όλοι επορεύονταν, να ιδούν τους θαυμαστούς αγώναις.
‘ς την αγοράν επήγαιναν και ακολουθούσε πλήθος
ἀπειρον εσηκωθήκαν πολλοί και λαμπροί νέοι·
ο Ακρόναος, ο Ωκύαλος, πετάχθη, ο Ελατρέας,
ο Ναυτηάς, ο Αγχίαλος, ο Πρύμνης, ο Ερετμέας,

105

110

ο Αναβησίναος, ο Ποντηάς, ο Θόωνας, ο Πλώρης,
ο Αμφίαλος, ‘που ο Πολύναος γέννησε ο Τεκτονίδης,
ο Ευρύαλος, οπ’ ώμοιαζε τον ανδροφόνον Άρη,

115

και ο Ναυβολίδης ‘ς την μορφήν ο πρώτος και ‘ς το σώμα,
ύστερ’ απ’ τον Λαοδάμαντα, της νειότης των Φαιάκων.

και οι τρεις σηκώθηκαν υιοί του ασύγκριτου Αλκινόου,
ο ισόθεος Κλυτόναος, ο Άλιος, και ο Λαοδάμας.

και των ποδιών πρώτ’ ἀρχισαν εκείνοι τον αγώνα·

120

από την στήλη τάνυσαν αντάμα την ορμή τους

και οι τρεις, σκόνη σηκώνοντας, ως ἐσχιζαν το σιάδι.

ο ασύγκριτος Κλυτόναος ‘ς τα πόδια εφάνη πρώτος·

και όσον ‘ς το νειάμα διάστημα οργόνουν δυο μουλάρια,
οπίσω εκείνους ἀφησε, κ’ ἐφθασεν εις τα πλήθη.

125

εις το βαρύ το πάλαισμα κατόπι αγωνισθήκαν

και νικητής ο Ευρύαλος εβγήκε των ανδρείων.

ο Αμφίαλος ‘ς το πήδημα καθ’ ἄλλον υπερέβη.

ο Ελατρηάς ‘ς το δίσκευμα· και εις την γρονθομαχία

ο Λαοδάμας, αγαθός υιός του Αλκινόου.

130

Και αφού με τ’ αγωνίσματα όλων ο νους ευφράνθη,
ο υιός του Αλκίνου προς αυτούς ωμίλησ’, ο Λαοδάμας·

«Ω φίλοι, ας ερωτήσουμε τον ξένον αν γνωρίζει
κάποιον αγώνα· ότι κακός ‘ς την πλάσι αυτός δεν είναι·
κνήμαις, μεριά, βραχίονες, και ο σβέρκος ο γενναίος
μεγάλην δείχνουν δύναμι, και νειότη δεν του λείπει·
αλλά πολλά παθήματα τον έχουν συντριψμένον·
ότι άλλο ωσάν την θάλασσα, θαρρώ δεν παραλύει
τόσο κακά τον άνθρωπο, πολύ και αν είναι ανδρείος».

Και προς αυτόν ο Ευρύαλος απάντησε και του ‘πε·

135

«Λαοδάμα, ο λόγος σου είναι ορθός· ο ίδιος άμε τώρα
και καθαρά προσκάλεσε τον ξένον εις αγώνα».

Και τούτο άμ’ ἀκουσε ο καλός υιός του Αλκινόου,

‘ς την μέση τους επρόβαλε, κ’ είπε ‘ς τον Οδυσσέα·

«Πατέρα ξένε, έλα και συ, κάποιον αγών’, αν ξεύρης,
δοκίμασε, και φαίνεται ‘που αγώναις θα γνωρίζης·

ότι, όσο ζη, ‘ς τον άνθρωπο δόξα είναι πρώτη εκείνο,

140

145

‘που κατορθόνει των χειρών και των ποδιών του η ρώμη.
έλ’, αγωνίσου, αστόχησε τους πόνους της καρδιάς σου·
και το προβάδισμα ποσώς μη φοβηθής ν’ αργήσῃ·
το πλοίον ήδη ερρίχθηκε, και οι σύντροφοι έτοιμ’ είναι».

150

Τότε ο πολύγνωμος ‘ς αυτόν απάντησε Οδυσσέας·
«Λαοδάμ’, αναγελώντας με τι με καλείτ’ εις τούτα;
φροντίδαις έχω εγώ ‘ς τον νουν, όχι ποσώς αγώναις,
‘που αφού τόσά ‘παθα ο θλιφτός και τόσα έχω μοχθήσει,
‘ς την σύνοδό σας κάθομαι, κ’ εδώ τον βασιλέα
και τον λαόν παρακαλώ να με ξεπροβοδήσουν».

155

Του απάντησεν ο Ευρύαλος, και αγνάντια ωνείδισέ τον·
«Αλήθεια, δεν μου φαίνεσαι, ω ζένε, γυμνασμένος
εις τα πολλ’ αγωνίσματα, ‘ς τον κόσμον όσα υπάρχουν,
αλλ’ άνδρας, οπού με τρανό καράβι τριγυρίζει,
ναυτών εμπόρων αρχηγός, και πάντοτ’ είναι ο νους του
εις το φορτίο, και άγρυπνο ‘ς ταις πραγματειαίς το μάτι,
και προς τα κέρδη τ’ αρπακτά· και αγωνιστής δεν δείχνεις».

160

Με άγριο βλέμμα ο φρόνιμος του απάντησε Οδυσσέας·
«Ω ζένε, άτακτ’ οι λόγοι σου, και βλέπ’ ότ’ είσαι αυθάδης,
όλα εις όλους οι θεοί τα δώρα δεν χαρίζουν·
την πλάσιν ούτε, ούτε τον νουν, ούτε την ευγλωττία.
τούτος δεν έτυχ’ εύμορφος, αλλ’ ο θεός με κάλλη
στολίζει κάθε λόγον του, κ’ οι άνθρωποι αναβλέπουν
‘ς εκείνον ευφραινόμενοι, ‘που ασκόνταφτ’ αγορεύει,
με πράον ήθος, έξοχος ‘ς τα συναγμένα πλήθη,
και ωσάν θεόν, όταν περνά ‘ς την πόλι, τον κυττάζουν.
εκείνος πάλι των θεών ‘ς το σώμα προσομοιάζει,
αλλά δεν είναι οι λόγοι του με χάρι στολισμένοι.

165

και συ το σώμα έχεις λαμπρό, ‘π’ ουδέ θεάς θα εμπόρει
να το μορφώσῃ ανώτερο, και νουν ποσώς δεν έχεις.
και την ψυχήν μου ετάραξες του στήθους μες τα βάθη,
ότ’ είπες λόγον ἀπρεπον· και αμάθητος αγώνων
εγώ δεν είμ’ ως φλυαρείς, αλλ’ είχα τα πρωτεία,
ως ότου θάρρευα κ’ εγώ ‘ς τα χέρια και εις την νειότη.
νικούν με τώρα η συμφοραίς και οι πόνοι, ότι έχω πάθει
εις τους πολέμους ἀπειρα και εις τα φρικτά πελάγη.

170

175

180

αλλ' όσον και αν κακόπαθα, θε να 'μπω εις τους αγώναις,
ότι ο πικρός ο λόγος σου μ' έχει σφοδρά κεντήσει».

185

·
Είπ', επετάχθη αγύμνωτος κ' ευθύς ἀδραξε δίσκον,
τρανόν, μεγάλον και πολύ βαρύτερον απ' όσους
εδίσκευαν οι Φαίακες τότε αναμεταξύ τους.

τον ἔστρεψε, τον ἐρρίξεν απ' τ' ανδρικό του χέρι·

βόυσε ο λίθος και εις την γην απ' την ορμή του εσκύψαν

190

οι Φαίακες μακρύκουποι 'ς την θάλασσα ακουσμένοι·

και ο λίθος 'ς όλα επέταξεν επάνω τα σημεία,

γοργ' απ' το χέρι τρέχοντας· με σχήμ' ανδρός η Αθήνη

τα τέρματα εσημείωσε και εις αυτόν είπε· «Ω ξένε,

τέτοιο σημάδι ψάχνοντας κ' ένας τυφλός διακρίνει·

195

με τα πολλά δεν έσμιξε και στέκει πολύ πρώτο·

όθεν εσύ μην φοβηθής γι' αυτόν καν τον αγώνα·

δεν το περνά, δεν φθάνει το κανένας των Φαιάκων».

·
Εχάρηκε ο πολύπαθος, ο θείος Οδυσσέας,

ότι μέσα 'ς την σύνοδον ἀνθρωπον είδε φίλον·

200

και μ' ελαφρότερην καρδιά τότ' είπε των Φαιάκων·

«Τούτον, ω νέοι, φθάσετε τώρα, κ' εγώ κατόπι

και άλλον θα ρίξω είτ' ως αυτού, είτε παρέκει ακόμη,

και από τους άλλους Φαίακαις όποιον βαστά η καρδιά του,

τόσο αφού μ' εχολεύσετε, να δοκιμάσῃ ας ἔλθῃ,

205

'ς το γρόνθισμα, 'ς το πάλαισμα, 'ς τα πόδια, 'ς ό,τι θέλει,

απ' όλους όποιος δήποτε, αλλ' όχι ο Λαοδάμας·

ότ' είνε τούτος ξένος μου· ποιος μάχεται με φίλον;

ανόητος και ουτιδανός όποιος ζητεί μ' εκείνον,

'που τον ξενίζει σπίτι του, 'ς αγώναις να παλαίσῃ

210

εις ξένον τόπο, και πολύ τον εαυτό του βλάπτει.

τους άλλους όλους δέχομαι, δεν αψηφώ κανέναν·

αλλά να μάθω θέλω αυτούς και να τους δοκιμάσω.

τι 'ς όσα είναι αγωνίσματα κακός εγώ δεν είμαι·

να ψάχνω ηξεύρω ολόγυρα το στιλβωμένο τόξο,

215

και πρώτος ρίχνοντας κτυπώ μες των εχθρών το πλήθος

ἀνδρ' όποιον θέλω, και αν πολλοί κοντά μου παραστέκουν

σύντροφοι, και τα τόξα τους εις τον εχθρό τεντόνουν.

'ς το τόξο με υπερέβαινεν ο Φιλοκτήτης μόνος,

ότ' οι Αχαιοί τοξεύαμε 'ς τα μέρη της Τρωάδας.

220

αλλά θαρρώ ‘π’ ανώτερος είμαι πολύ των άλλων,
όσοι θνητοί σιτόθρεπτοι ‘ς την γην υπάρχουν τώρα.
να μάχωμαι δεν ήθελα με τους αρχαίους άνδραις,
τον Ήρακλή, τον Εύρυτον από την Οιχαλία,
οπού ‘ς τα τόξα επάλαιαν και μες τους αθανάτους.

225

όθεν και ο μέγας Εύρυτος τον χάρον είδε νέος·
εκείνον εθανάτωσεν ο Φοίβος ωργισμένος
ότι τον επροκάλεσε ‘ς του τόξου τον αγώνα.
και με τ’ ακόντι φθάνω κει, ‘π’ άλλου δεν φθάνει βέλος·
‘ς τα πόδια μόνον μη κανείς φοβούμαι των Φαιάκων
εμέ περάση· οτι πολύ μ’ ἔχει δαμάσ’ η ζάλη
μες τα πολλά τα κύματα, και, αφού μες το καράβι
μου ‘λειψε η περιποίησι, τα μέλη μου ελυθήκαν».

230

•
Αυτά ‘πε και όλοι εσίγησαν· άφωνοι έμειναν όλοι,
και μόνος ο Αλκίνοος απάντησέ του κ’ είπε·
«Οσα είπες, ξένε, λυπηρά ‘ς εμάς ποσώς δεν είναι·
αλλά να δείξης βούλεσαι την αρετή σου εις όλους,
τι ωργίσθης ‘που ‘ς την σύνοδο σ’ έχει προσβάλει εκείνος,
ώστε κανένας εις το εξής να μη κατηγορήσῃ
την αρετή σου, αν έχη νου και μέτρον εις τους λόγους.

235

άκουσε τώρα ό,τι θα ειπώ, να ‘χης να τ’ αναφέρης
και εις άλλον ήρωα σπίτι σου, οπόταν ‘ς το τραπέζι,
με τα παιδιά σου ολόγυρα και με την σύντροφόν σου,
την αρετή μας θυμηθής, όλα τα έργα εκείνα,
όσα κ’ εμάς προγονικά διώρισεν ο Δίας.

240

ότι καλοί ‘ς το γρόνθισμα δεν είμασθ’ ή ‘ς την πάλη,
αλλά ‘ς το τρέξιμο γοργοί κ’ εξαίρετοι ‘ς τα πλοία.
και μας αρέσουν οι χοροί, η τράπεζα, η κιθάρα,
η αλλαξιαίς, τα χλιαρά λουσίματα και η κλίναις.
και τώρα ελάτε, οι χορευταίς οι κάλλιοι των Φαιάκων,
χορεύτε, όπως ο ξένος μας ειπή των ποθητών του,
σπίτι όταν φθάση, ανώτεροι πως είμασθε των άλλων,
‘ς τ’ αρμένισμα, εις τον χορό, ‘ς τα πόδια, ‘ς το τραγούδι.
και την κιθάρα την γλυκειά, ‘που κάπου είναι ‘ς το δώμα,
κάποιος να πα να φέρη ευθύς εδώ του Δημοδόκου».

245

•
Αυτά ‘π’ ο ισόθεος βασιληάς, και ο κήρυκας πετάχθη
να φέρη από τα μέγαρα την βαθουλήν κιθάρα.

και αγωνοφύλακες οκτώ, που 'χ' εκλεκτούς ο δήμος
εις κάθε αγώνα να τηρούν την τάξι, σηκωθήκαν,
και έσιασαν τον χορότοπο κ' επλάτυναν τον κύκλο. 260
του Δημοδόκου ο κήρυκας ἐφερε την κιθάρα,
και αυτός 'ς το μέσον ἐφθασε, και ακρόνεα παλληκάρια
ολόγυρά του εστέκονταν, εις τον χορόν τεχνίταις,
κ' εχοροπήδαν θεϊκά· εκύτταζ' ο Οδυσσέας
και των ποδιών ταις αστραψιαίς, εθαύμαζε η ψυχή του. 265

.

Και ἀρχίζε κιθαρίζοντας καλό τραγούδι εκείνος,
ο Άρης πώς την εύμορφην αγάπησε Αφροδίτη,
όταν πρωτόσμιξαν κρυφά 'ς του Ηφαίστου τον κοιτώνα.
πολλά 'δωσε και ατίμασε το νυμφικά κρεββάτι
του Ηφαίστου· κ' ήλθε μηνυτής και αμέσως το 'πε κείνου, 270
ο Ήλιος, 'που 'ς τον ἔρωτα τους είδε αγκαλιασμένους.
και ως τ' ἀκουσεν ο Ήφαιστος, κατάκαρδα επληγώθη·
επήγε εις το χαλκείο του και ολέθριαν είχε γνώμη.
και εις μέγ' αμόνι, 'πώστησε, δεσμά να κόπτη αρχίζει,
άσπαστ' αδιάλυτ', ώστ' αυτού ἀσειστ' οι δυο να μένουν. 275
και αφού τον δόλον ἐπλασε να εκδικηθή τον Άρη,
προς τον κοιτώνα εκίνησε, 'που ήτο η γλυκειά του κλίνη,
κ' ἔχυσε γύρω τα δεσμά παντού 'ς τα κλινοπόδια·
ήσαν πολλά και απ' την σκεπή χυμένα ωσάν αράχνια,
λεπτά, 'που δεν θα τα 'βλεπεν ουδέ των μακαρίων 280
θεών το μάτι, επίβουλα ως ήσαν μορφωμένα.
και γύρω ἀμ' όλον ἀπλωσε τον δόλον εις την κλίνη,
'ς την Λήμνο τάχα εκίνησε, καλοκτισμένην πόλι,
'που αυτήν 'ς όλαις ανάμεσα ταις χώραις αγαπάει.

και ἀμ' είδε τον καλότεχνον θεόν 'που αναχωρούσε, 285
Ἄρης ο χρυσοχάλινος τυφλός σκοπός δεν ἤταν,
και προς το δώμα εκίνησε του δοξασμένου Ήφαιστου,
την αγκαλιά της εύμορφης ποθώντας Κυθερείας.
εκείνη μέσα εκάθιζε και μόλις είχε φθάσει
απ' τον μεγαλοδύναμον πατέρα της Κρονίδη. 290
εμπήκε αυτός, της ἐσφιξε το χέρι και της είπε·
«'Σ την κλίνην ἔλ', αγαπητή, να γλυκοκοιμηθούμε·
ο Ήφαιστος δεν είν' εδώ, και θα 'ναι ἡδη φθασμένος
'ς την Λήμνο, 'ς τ' αγριόφωνο το γένος των Σιντίων».
. .

Αυτά 'πε' και να κοιμηθή και αυτής εκαλοφάνη. 295
και ἀμ' ἐπεσαν τους κύκλωσαν του πολυβούλου Ήφαιστου
τα τεχνικώτατα δεσμά, και ουδέ μέλος κανένα
να κινήσουν εδύνονταν, ἡ ολίγο να σηκώσουν·
κ' ἐνοιωσαν τότε ὅτι φυγῆς κανείς δεν ἤταν τρόπος,
και ο ζαβοπόδης ο θεός 'ς ολίγο ἡλθε σιμά τους, 300
επειδή οπίσω εγύρισε πριν εις την Λήμνο φθάση·
ὅτι σκοπός του εφύλαγεν ο Ήλιος και του το 'πε.
με την καρδιά περίλυπη πλησίασε 'ς το δώμα,
'ς τα πρόθυρα εσταμάτησε, και ἀγρια χολή τον πήρε,
και φρικτήν ἐσυρε βοή 'ς τους αθανάτους όλους· 305
«Δία πατέρα, μάκαρες θεοί, 'που πάντοτ' είσθε,
ελάτ', ἐργ' αξιογέλαστα και αβάστακτα να ιδήτε,
με, τον χωλόν, πώς του Διός η κόρ', η Αφροδίτη,
καταφρονεί και αγάπησε τον ανδροφόνον Άρη,
ὅτ' είναι ωραίος, και γερός 'ς τα πόδια, κ' εγώ είμαι 310
εκ γενετής αστερέωτος· και εις τούτο ποιος μου πταίει
παρά και οι δύο μου γονείς, να μη 'χαν με γεννήσει.
αλλά θα ιδήτε πώς αυτοί κοιμούνται αγκαλιασμένοι·
κυττάζω εγώ και οδύρομαι 'που η κλίνη μου επατήθη.
παρόμοιο πλάγιασμα, θαρρώ, δεν θα ζητήσουν πλέον, 315
μ' όσον και αν έχουν ἐρωτα, ουδέ για ολίγην ώρα.
αλλ' απ' τα επίβουλα δεσμά δεν θα λυθούν εκείνοι,
πριν λάβω απ' τον πατέρα της οπίσ' όλα τα δώρα,
όσα 'χω για την ἀσεμνη την κόρη παραδώσει.
καλ' είναι η θυγατέρα του, αλλά δεν έχει γνώσι». 320
. .

Είπε· οι θεοί συνάχθηκαν 'ς το χάλκινο το δώμα·

- ο ευεργέτης ἡλθ' Ερμής, ο σείστης Ποσειδώνας,
ο τοξευτής Απόλλωνας και αυτός κατόπιν ἡλθε·
αλλ' η θεαίς απ' εντροπή 'ς το σπίτι ἐμειναν όλαις.
οι αγαθοδόταις οι θεοί 'ς τα πρόθυρα εσταθήκαν· 325
γέλιο 'ς τους μάκαραις θεούς ἀσβεστον εγεννήθη,
ταις τέχναις ως ετήραζαν του πολυβούλου Ηφαίστου.
κ' είπ' ἐνας τον πλησίον του κυττώντας· «Δεν προκόβουν
η κακαίς πράξεις· και ο αργός τον γλήγορον προφθάνει.
ιδού πώς τώρ' ο Ήφαιστος, αργός, χωλός, τον Ἀρη, 330
αν κ' είναι ο γληγορώτατος των Ολυμποκατοίκων,
με τέχνην ἐπιασε μοιχόν, και θα τον προστιμήσῃ».
-
- Αυτούς τους λόγους ἐλεγαν εκείνοι ανάμεσόν τους,
και ο διογενής Απόλλωνας είπε προς τον Ερμεία·
«Ω μηνυτή διογέννητε, αγαθοδότη Ερμεία, 335
'ς τα δυνατά δεν θα 'στεργες δεσμά σφιγμένος να 'σαι,
'ς την κλίνην αν με την χρυσή κοιμώσουν Αφροδίτη;»
-
- Και προς αυτόν απάντησεν ο μηνυτής Ερμείας·
«Ω τοξοφόρε Απόλλωνα, τούτ' ἀμποτε να γείνη!
τρεις φοραίς τόσ' αδιάλυτα δεσμά να μ' εκυκλόναν, 340
και οι θεοί με ταις θεαίς να εκυττάζετ' όλοι,
'ς την κλίνην αν με την χρυσή κοιμώμουν Αφροδίτη».
-
- Είπε, κ' οι αθάνατοι θεοί γελοκοπούσαν όλοι·
πλην δεν εγέλα, αλλά θερμά ζητούσε ο Ποσειδώνας
τον τεχνουργόν τον Ήφαιστο να λύσῃ ευθύς τον Ἀρη. 345
κ' εκείνον επροσφώνησε με λόγια πτερωμένα·
«Λύσε, κ' εγώ σου υπόσχομαι 'που αυτός, ως εσύ θέλεις,
εις τους θεούς κατέμπροσθεν τα δίκαια θα πλερώσῃ».
-
- Και ο ζαβοπόδης ο ἐνδοξος απάντησέ του κ' είπε·
«Να μη ζητής τούτο απ' εμέ, γεωφόρε Ποσειδώνα· 350
αχρείαις κ' η εγγύησες προς τον αχρείον είναι·
εις τους θεούς κατέμπροσθεν πώς θα σε δέσω, αν ίσως
ο Ἀρης φύγη ἀμα λυθή χωρίς να με πλερώσῃ;»
-
- Και προς αυτόν απάντησεν ο σείστης Ποσειδώνας·
«Και αν ο Ἀρης, Ήφαιστε, μας φύγη και αθετήσῃ 355

το χρέος του, θα ‘μ’ έτοιμος εγώ να σε πλερώσω».

.

Και ο ζαβοπόδης ο ένδοξος απάντησέ του κ’ είπε·

«Τον λόγο σου να σ’ αρνηθώ, δεν γίνεται, δεν πρέπει».

.

Αυτά ‘πε, κ’ έλυε τον δεσμόν η δύναμις του Ηφαίστου.
και απ’ τον δεσμόν, αν και σφικτόν ἀμα ελυθήκαν, εκείνοι 360
πετάχθηκαν εκίνησεν ο Άρης προς την Θράκη,
‘ς την Κύπρον η φιλόγελη ευρέθηκε Αφροδίτη,
‘ς την Πάφο, ‘πώχει τέμενος κ’ ἔχει βωμόν ευώδη.
η Χάρες κει την έλουσαν και με το λάδι εχρίσαν
τ’ ἀφθαρτο, ‘που εις τα σώματα λάμπει των αθανάτων, 365
κ’ ενδύματα την ένδυσαν, ‘που η χάρι τους θαμπόνει.

.

Τούτα έψαλνεν ο ξακουστός αοιδός, και ο Οδυσσέας
εις την ψυχή του ευφραίνονταν, ως τ’ ἀκουε, κ’ οι ἄλλοι,
Φαιάκες οι μακρύκουποι ‘ς την θάλασσα ακουσμένοι.

.

Ο Αλκίνοος του Λαοδάμαντα τότ’ είπε και του Αλίου, 370
χορό να στήσουν μόνοι τους, τι αντίπαλον δεν είχαν.
κ’ εκείνοι σφαίραν εύμορφην αφού ‘ς τα χέρια πήραν,
κόκκινην, ‘που τους ἐπλασεν ο Πόλυβος τεχνίτης,
ο ένας ἐρριχνεν αυτήν προς τα σκιοφόρα νέφη,
το σώμα οπίσω γέρνοντας· ο δεύτερος πετιόνταν, 375
και ἀρπαζε αυτήν ανάερα, πριν ἡ την γην πατήσῃ.
και αφού πετώντας ἐπαιξαν εκείνοι με την σφαίρα,
χορόν κατόπιν ἀρχισαν ‘ς την γην την πολυθρέπτρα,
συχνά ξαλλάζοντας· και αυτού τριγύρω τ’ ἄλλ’ αγόρια
χεροκροτούσαν τακτικά, και όλος εβρόντα ο τόπος. 380

.

Τότ’ είπε τον Αλκίνοον ο θείος Οδυσσέας·
«Μεγάλε Αλκίνοε, ‘ς τους λαούς λαμπρέ και αγαπημένε,
καυχήθηκες ‘που εις τον χορό τεχνίταις είναι πρώτοι
και ιδού μου φανερώθηκαν· θαυμάζ’ όσο τους βλέπω».

.

Αυτά ‘πε, και ο σεβαστός Αλκίνοος εχάρη, 385
κ’ εστράφη ευθύς και αγόρευσε των ναυτικών Φαιάκων·
«Ακούσετε μ’, ω αρχηγοί και ἀρχοντες των Φαιάκων.
γνώσιν πολλήν αληθινά πως ἔχει ο ξένος δείχνει·

και τώρα δώρα ξενικά να του δοθούν, ως πρέπει.

ότι ‘ς τον δήμο δώδεκα κρατούν την εξουσία 390

βασιλείς ένδοξοι, κ’ εγώ μετ’ αυτούς δέκατος τρίτος.

καθείς σας τώρα καθαρήν χλαμύδα και χιτώνα

δόστε του, κ’ ένα τάλαντο βαρύτιμο χρυσάφι·

και όλ’ ας τα φέρουμε μαζή για να τα λάβη ο ξένος

‘ς τα χέρια του και ολόχαρος ‘ς τον δείπνον να καθίση. 395

και τώρ’ αυτόν ο Ευρύαλος με λόγους να πραῦνη

και μ’ ένα δώρο, ότι κακά του ‘χει ομιλήσει πρώτα».

.

Αυτά ‘πε, και όλοι πρόθυμα συμφώνησαν, κ’ έστειλαν
καθένας τους τον κήρυκα, τα δώρ’ αυτού να φέρη.

έδωσ’ εκείνου απάντησιν ο Ευρύαλος και του ‘πε· 400

«Μεγάλε Αλκίνοε, ‘ς τους λαούς λαμπρέ και αγαπημένε,
τον ξένον, ως παράγγειλες, εγώ θε να πραῦνω.

τούτο τ’ ολόχαλκο σπαθί, ‘που επάν’ έχει ασημένια

λαβή, και από νηοπριόνιστον ελέφαντα θηκάρι,

θε να του δώσω· ατίμητο δώρο θα το ‘χει ο ξένος». 405

.

Είπε, ‘ς τα χέρια του ‘βαλε τ’ αργυροκαρφωμένο
σπαθί, και τον προσφώνησε με λόγια πτερωμένα·

«Πατέρα ξένε, χαίρε· και αν λόγος βαρύς ειπώθη,
ας τον πάρουν οι άνεμοι, κ’ οι αθάνατοι ας σου δώσουν

να ξαναϊδής την σύντροφον, να ‘φθάσης ‘ς την πατρίδα, 410
‘πώχεις καιρούς ‘π’ αδημονείς μακράν των ποθητών σου».

.

Και απάντησε ο πολύγνωμος ‘ς εκείνον Οδυσσέας·

«Φίλε, και συ χαίρε πολύ’ κ’ οι αθάνατοι ας σου δώσουν
κάθε καλό, και το σπαθί ποτέ να μη ποθήσης

τούτ’, όπ’, αφού μ’ επράυνες με λόγους, μου χαρίζεις». 415

.

Είπε και τ’ ασημόκομπο ‘ς τον ώμο έζωσε ξίφος.

έδυσ’ ο ήλιος κ’ έλαβε τα λαμπρά δώρα εκείνος·

οι κήρυκες οι θαυμαστοί τα έφερναν ‘ς του Αλκινόου

το δώμα, όπου τα δέχθηκαν οι υιοί του βασιλέα·

και αυτοί ‘ς το πλάγι απόθοσαν της σεβαστής μητρός τους 420

τα ωραία δώρα· εκίνησεν ο Αλκίνοος τότε ο θείος,

κατόπ’ οι άλλοι, κ’ έφθασαν, και εις τα υψηλά θρονία

κάθισαν όλοι· κ’ έλεγεν ο Αλκίνοος της Αρήτης·

«Γυνή μου, το λαμπρότερο κιβώτιο, ‘πώχεις, φέρε,
και μέσα βάλε καθαρήν χλαμύδα και χιτώνα.

425

κ’ ευθύς νερό μες τον χαλκό θερμάνετε του ξένου,

όπως αφού λουσθή και ιδή με τάξι όλα βαλμένα
τα δώρα, όσα οι Φαίακες οι άψεγοι του φέραν,
χαρή και το τραπέζι μας και της ωδής τον ύμνο.

και τούτο τ’ εύμορφο χρυσό ποτήρι εγώ του δίνω, 430
να με θυμάται ολοζωής, όταν ‘ς τα μέγαρά του
σπονδαίς προσφέρη του Διός και όλων των αθανάτων».

.

Αυτά ‘πε και παράγγειλε ταις δούλαις η Αρήτη
ευθύς να στήσουν τρίποδα μεγάλον ‘ς την φωτία·
και αυταίς λουτρικόν τρίποδα ‘ς την φλόγα μέσα εστήσαν, 435
έχυσαν μέσα το νερό και κάτω ξύλα εκαίαν·

και ζών’ η φλόγα την κοιλιά και το νερά θερμαίνει.
η Αρήτη ωστόσο το λαμπρό κιβώτιο για τον ξένον
έφερε από τον θάλαμο, τα δώρ’ αυτού να θέση,
τα ενδύματα και τον χρυσόν, ‘που οι Φαίακες του δώσαν· 440

κ’ έθεσε μέσα φόρεμα κ’ έναν χιτώνα ωραίον·
και προς αυτόν ωμίλησε με λόγια πτερωμένα·
«Συ τώρα ιδέ το σκέπασμα, δέσε καλά τον κόμπο,
μη ‘ς το ταξείδι, οπού θα πας, κανένας σ’ αδικήσῃ,
ενώ κοιμάσαι ύπνο γλυκό ‘ς το ολόμαυρο καράβι». 445

.

Και ως τ’ άκουσε ο πολύπαθος, ο θείος Οδυσσέας
εφάρμοσε το σκέπασμα, κ’ ευθύς έδεσε κόμπο,
πολύτεχνον οπού η σεπτή του ‘χε διδάξ’ η Κίρκη.
και η κελλάρισσα να εμβή ‘ς τον έτοιμον λουτήρα
του είπε· και θερμά λουτρά άμ’ είδ’ εχάρη εκείνος· 450
ότ’ είχε απεριποίητο πολύν καιρόν το σώμα,
της Καλυψώς τα μέγαρα απ’ όταν είχε αφήσει,
όπ’ εύρισκεν ωσάν θεός την κάθε ανάπταυσί του.

και η δούλαις ως τον έλουσαν και με το λάδι εχρίσαν,
και τον εφόρεσαν καλήν χλαμύδα και χιτώνα, 455
απ’ τον λουτήρα εκίνησε να σμίξη τους συνδείπνους.
και η Ναυσικά από τους θεούς με κάλλος στολισμένη
της καλοκάμωτης σκεπής σψά ‘ς τον στύλο εστάθη.
εθαύμαζε κυττάζοντας αυτή τον Οδυσσέα,
κ’ είπε με λόγια πτερωτά· «Χαίρε, σου λέγω, ω ξένε, 460

όπως οπόταν ευρέθης ‘ς την γην την πατρικήν σου
μ’ ενθυμηθής, ‘που την ζωή πρώτα χρωστάς ‘ς εμένα».

.

Κ’ εκείνης ο πολύγνωμος απάντησε Οδυσσέας·

«Κόρη του μεγαλόκαρδου Αλκίνου, Ναυσικάα,
είθε ο Κρονίδης, σύζυγος βαρύκτυπος της Ήρας, 465
θελήσῃ ογλήγορα να ιδώ την ποθητήν πατρίδα,
και τότ’ ευχαίς ωσάν θεάς εκεί θα σου προσφέρω
ολοκαιρής, επειδή συ με έζησες, παρθένα».

.

Είπε κ’ εκάθισε εις θρονί, σιμά ‘ς τον βασιλέα·
ήδη εμοιράζαν το φαγί και το κρασί συγκέρναν. 470
και ο κήρυκας τον έμπιστον αοιδόν τους ωδηγούσε
Δημόδοκον λαοτίμητον, και εις τον υψηλόν στύλο
προσκολλητά τον κάθισε, ‘ς την μέση των συνδείπνων.
‘ς τον κήρυκα ο πολύγνωμος τότ’ είπεν Οδυσσέας—
ράχης κομμάτι αφού ‘κοψε λευκοδοντάτου χοίρου, 475
πάχος γεμάτ’ ολόγυρα, κ’ έμενε ακόμη πλήθιο,—
«Το κρέας τούτο, κήρυκα, δόσε του Δημοδόκου,
να φάγη· θα τον ασπασθώ, αν και θλιμμένος είμαι.
τι σέβας έχουν και τιμή ‘ς την οικουμένην όλην
απ’ τους θνητούς οι αοιδοί, ότι τραγούδια η Μούσα 480
αυτούς διδάχνει και αγαπά των αοιδών το γένος».

.

Είπε· και ο κήρυκας ευθύς ‘ς του ήρωα Δημοδόκου
τα χέρια το ‘βαλε, και αυτός το δέχθηκε κ’ εχάρη.
και άπλωσαν κείνοι ‘ς τα έτοιμα φαγιά ‘που ‘χαν
[εμπρός τους.
και του φαγιού και του πιοτού την όρεξι αφού σβύσαν, 485
του Δημοδόκου ο συνετός ωμίλησε Οδυσσέας·
«Εσέ παρ’ όλους τους θνητούς, Δημόδοκε, δοξάζω,
ή η Μούσα, κόρη του Διός, σ’ έχει διδάξ’ ή ο Φοίβος·
των Αχαιών ταις συμφοραίς με τόσην τάξι ψάλλεις,
όσ’ έπραξαν, όσ’ έπαθαν ‘ς τον φοιβερόν αγώνα, 490
ως να ‘χες συ παρευρεθή ή απ’ άλλον τα ‘χες μάθει.
τώρ’ έλα εις άλλο πέρασε, του αλόγου ειπέ την τάξι,
‘που ιδρένιο μόρφωσ’ ο Επειός μαζή με την Αθήνη,
και δόλον ‘ς την ακρόπολιν ο θείος Οδυσσέας
το ‘φερε μ’ άνδραις γεμιστό, κ’ ερήμωσαν την Τροία. 495

αν óλ' αυτά μου διηγηθής, ως πρέπει, ένα προς ένα,
εις τους θνητούς óλους εγώ παντού θα μαρτυρήσω
ότι θεός σου εχάρισε θεολάλητο τραγούδι».

.

Και απ' τον θεόν κινούμενος ἀρχισε και τραγούδι
έβγαλ', εκείθε πιάνοντας, 'που μέρος των Αργείων, 500
αφού ταις σκηναίς ἔκαψαν, με τα καράβια φύγαν,
κ' οι ἄλλοι με τον ἐνδοξὸν εμέναν Οδυσσέα
των Τρώων εις την αγορά, μες τ' ἀλογο κρυμμένοι·
τι το 'χαν 'ς την ακρόπολι μόνοι τους σύρ' οι Τρώες.
τ' ἀλογον ἔστεκεν αυτού, και ολόγυρά του εκείνοι 505
καθήμενοι πολλά 'λεγαν και τρεις η γνώμαις ἡσαν·
ἡ με το σκληρό σίδερο να σχίσουν τ' ἀδειο ξύλο,
ἡ, αφού το σύρουν κάτακρα, 'ς ταις πέτραις να το ρίζουν,
ἡ να τ' αφήσουν των θεών μέγα ιλαστήριο δώρο,
όπως κατόπιν ἔμελλε το πράγμα να τελειώσῃ. 510
ότ' ήταν μοίρα να χαθή η πόλι, αμ' αγκαλιάσῃ
το μέγα ξύλιν' ἀλογο, 'που των Αργείων τ' ἀνθος
μέσα του εκλειούσε, κ' ἔφερναν φόνο, φθορά των Τρώων.
κ' ἔψαλνε πώς οι Αχαιοί την πόλιν ερημώσαν
από του αλόγου την βαθειά καθίστρα ορμώντας ὄλοι· 515
κ' ἔψαλνε πώς ἄλλοι αλλαχού την πόλι ξολοθρεύαν,
αλλ' ο Οδυσσηάς 'ς τα δώματα του Δηιφόβου εχύθη
μαζή με τον ισόθεον Μενέλαον, ως ο Ἀρης,
και μάχην πώς εκεί φρικτήν ετόλμησεν εκείνος,
και η μεγαλόψυχη Αθηνά του εχάρισε την νίκη. 520

.

Τούτα ἔψαλνεν ο ξακουστός αοιδός, και ο Οδυσσέας
έλυσονε, και τα δάκρυα 'ς τα μάγουλα του ερρέαν.
και ως κλαίοντας τον ἄνδρα της γυνή περιλαμβάνει,
'πώπεσ' εμπρός 'ς τα τείχη του και εις τους λαούς να σώσῃ
την πόλι και τα τέκνα του απ' την κακήν ημέρα, 525
και, ως βλέπει αυτόν οπού σπαρνά 'ς το ψυχομάχημά του,
αυτή ριμμένη επάνω του θρηνολογεί, κ' εκείνοι
την ράχη και τους ώμους της κτυπώντας με τ' ακόντι,
την σέρνουν εις τα βάσανα, 'ς τα πάθη της δουλείας,
και αυτής ο πόνος ο πικρός τα μάγουλα μαραίνει· 530
όμοια τότ' ἔρρεαν πικρά τα δάκρυα του Οδυσσέα.
και ὅλων των ἄλλων ἔμεναν τα δάκρυα του κρυμμένα·

μόνος τον εκατάλαβεν ο Αλκίνοος, ‘που καθόνταν
σιμά του, και τον ἀκουσε να βαρυαναστενάζῃ·
και εις τους ναυτικούς Φαίακαις ευθύς εκείνος είπε· 535
«Ἀκούσετ’, ὅλ’ οι αρχηγοί και ἀρχοντες των Φαιάκων·
ν’ αφήσ’ ἡδη ο Δημόδοκος την ηχηρήν κιθάρα,
ότι μ’ αυτά, ‘που τραγουδεί, δεν καλοαρέσ’ εις όλους·
‘ς το δείπνο αφού καθίσαμε και ἀρχισ’ ο αοιδός ο θείος,
απ’ το πικρό παράπονο δεν ἔχει παύσει ο ξένος· 540
πόνος μεγάλος την καρδιά, θαρρώ, του καταθλίβει.
ἀρα να μείν’ ο αοιδός, όπως χαρή και ο ξένος
μ’ εμάς, ‘που τον ξενίζουμε, και τούτο θέλ’ η τάξι.
όλα γι’ αγάπην ἔγειναν του σεβασμίου ξένου,
προβάδισμα, χαρίσματα, ‘που τον φιλοδωρούμε.
ότ’ είναι ως άλλος αδελφός ο ξένος και ο ικέτης 545
του ανδρός, όπ’ ἔχει ‘ς την καρδιάν αίσθησι καν ολίγη.
όθεν και συ μην προσπαθής με τέχνη να μας κρύψης
ό,τι ερωτώ σε· είναι καλό να μας το φανερώσης.
τ’ όνομα ειπέ, ‘που σ’ ἔκραζαν εκεί πέρα οι γονείς σου, 550
κ’ οι άλλοι εκεί ‘ς την πόλι σου, και οι γείτονες τριγύρω.
ότι ανονόμαστος κανείς δεν είναι των ανθρώπων,
‘ς τον κόσμον ἀμα γεννηθή, μικρός είν’ είτε μέγας,
αλλ’ όλων, ἀμα ιδούν το φως, το βγάζουν οι γονείς τους.
και ειπέ μου την πατρίδα σου, τον δήμο, και την πόλι, 555
όπως τα πλοία στρέφοντας εκεί την νόησί τους
σε φέρουν· ότ’ οι Φαίακες δεν ἔχουν κυβερνήταις,
ούτε πηδάλια αυτά βαστούν, ως ἔχουν τ’ ἀλλα πλοία·
αλλά την γνώμην εννοούν, τα φρένα των ανθρώπων.
ταις χώραις, τους παχείς αγρούς της οικουμένης όλης 560
γνωρίζουν, και της θάλασσας περνούν το μέγα στόμα
γοργότατα, ‘ς την καταχνιά, ‘ς την συννεφιά κρυμμένα,
ουδέ ποτέ τους να χαθούν ἡ να βλαφθούν φοβούνται.
μόνον τούτ’ ἀκουσ’ ἀλλοτε, ‘πώλεγεν ο πατέρας
Ναυσίθοος, ότι εφθόνεσεν εμάς ο Ποσειδώνας, 565
‘που ‘ς την πατρίδ’ ακίνδυνα ξεπροβοδούμεν όλους·
ότι ο θεός ἐν’ εύμορφο καράβι των Φαιάκων,
ως γέρνει από προβάδισμα ποτέ, ‘ς το μαύρο κύμα,
θα κρούσῃ και την πόλι μας μ’ όρος θα κλείσῃ μέγα·
τούτα ‘πε ο γέρος, και ο θεός ἡ θέλει τα ενεργήση, 570
ἡ μένουν ανενέργητα, καθώς αρέσει εκείνου.

αλλ' έλα τώρα θέλησε σωστά να μου αναφέρης
τα μέρη όπου πλανήθηκες, τους τόπους όπου εβγήκες,
ταις χώραις ταις καλόκτισταις κ' εκείνων τους κατοίκους,
και όσοι απ' αυτούς ήσαν κακοί, ἀγριοι και όχι δίκαιοι, 575
και όσοι φιλόξενοι και αυτών θεόφοβ' ήτο η γνώμη.
και ειπέ τι τόσ' οδύρεσαι οπόταν των Αργείων

των Δαναών το πάθημα ακούσης και του Ιλίου.

κείνο το έκαμαν οι θεοί, κ' ἔκλωσαν των ανθρώπων
όλεθρον μέγαν, να το ειπούν κ' οι απόγονοι τραγούδι. 580
μη συγγενής σου ἐπεσε ‘ς τα τείχη εμπρός του Ιλίου,
ἀξιος, γαμβρός, ή πενθερός; στενότατ’ είναι τούτοι,
κατόπι από το αίμα μας και από την γενεά μας.
ή κάποιος σύντροφος λαμπρός, εγκαρδιακός σου φίλος,
ἐπεσε; ότι ‘ς την γνώμη μου κατώτερος δεν είναι 5
απ' αδελφόν φίλος με νου και γνώσι προικισμένος».

•
•
•
Ραψωδία I

•
•
•
•
•
Τότε ο πολύγνωμος ‘ς αυτόν απάντησε Οδυσσέας·
«Μεγάλε Αλκίνοε, ‘ς τους λαούς λαμπρέ και αγαπημένε,
τω όντι τούτο είν’ εύμορφο, τέτοιον αοιδόν ν’ ακούης,
ως είναι αυτός, ‘που των θεών εις την φωνήν ομοιάζει.
ότι δεν βλέπω ‘ς την ζωή τερπνότερ’ ἄλλο τέλος, 5
παρ’ όταν όλος ο λαός ‘ς την ευφροσύνη πλέει,
και τον αοιδόν ‘ς τα δώματα ακούν οι καλεσμένοι
αραδικώς καθήμενοι, με τράπεζαις γεμάταις
τον άρτον και τα κρέατα, και απ’ τον κρατήρα παίρνει
ο κεραστής κρασί γλυκό και ‘ς τα ποτήρια χύνει· 10
απ’ όλα τ’ ωραιότερον ότ’ είναι αυτό λογιάζω.
αλλά τα πολυστένακτα κακά μου να ερευνήσης
σου ‘πε η ψυχή σου, όπως εγώ βαρύτερα στενάζω.

τώρα τι πρώτο, τ' ύστερον εγώ να σου ιστορίσω;
ότ' οι επουράνιοι θεοί κακά πολλά μου δώσαν. 15
και πρώτα θα ειπώ τ' όνομα, όπως και σεις ακόμη
το μάθετε, και όπως εγώ, τον χάρο αν ξεφύγω,
φίλος σας μένω ξενικός, και πέρ' αν κατοικάω.
εγώ 'μαι ο δολομήχανος Λαερτιάδης Οδυσσέας,
και από την γη 'ς τους ουρανούς η δόξα μου έχει φθάσει. 20
και κατοικώ την ηλιακήν Ιθάκη, 'π' όρος έχει
μεγάλο κινησίφυλλο, το Νήριτο, και γύρω
νησιά πολλά, και σύνεγγυς το 'να με τ' άλλο, υπάρχουν,
Δουλίχιο, Σάμη, Ζάκυνθος η πολυδενδρωμένη.
κείνη 'ς το πέλαο χαμηλή βαθειά την δύσι βλέπει, 25
και όλαις η άλλαις χωριστά προς της αυγής τα μέρη·
πετρώδης, αλλ' ανδρών καλή βυζάστρα· κ' εγώ άλλο
πράγμα δεν δύναμαι να ιδώ γλυκότερο απ' την γην μου.
και ιδές, μ' εκράτ' η Καλυψώ, σεπτή θεά, μεγάλη,
'ς τα κοίλα σπήλαια, και άνδρας της επόθει να της ήμαι. 30
όμοια και η Κίρκη εκράτει με, η δολερή Αιαία,
'ς τα μέγαρά της, και άνδρας της επόθει να της ήμαι·
αλλά ποτέ δεν έπεισαν 'ς τα στήθη την ψυχή μου.
αχ! τίποτε γλυκότερο δεν έχει απ' την πατρίδα
και απ' τους γονείς ο άνθρωπος, και σπίτι ευτυχισμένο 35
εις ξένην γην αν κατοικεί μακράν απ' τους γονείς του.
τώρ' άκουσε το θλιβερό ταξείδι, 'που εις εμένα,
ως απ' την Τροίαν έγερνα, διώρισεν ο Δίας.
. .
Απ' το Τλιο μ' έφερ' άνεμος 'ς την άκραν των Κικόνων,
την Ισμαρο· κ' εξέκαμα την πόλι και τους άνδραις.
Και όσαις γυναίκαις πήραμε και πλούτη από την πόλι, 40
ίσια τα μοιρασθήκαμε να μη κλαυθή κανένας.
και τότ' εγώ να φύγουμεν εκείθ' ευθύς με βία
παρακινούσα, αλλ' οι μωροί ν' ακούσουν δεν ήθελαν.
και αυτού πίνονταν άδολο κρασί πολύ, κ' εσφάζαν 45
εις τ' ακρογιάλι αρνιά πολλά και στριφοπόδα βώδια.
πήγαν ωστόσο οι Κίκονες τους Κίκοναις να κράξουν,
γείτοναις, 'που πλειότεροι και ανδρειότεροι απ' εκείνους
εκατοικούσαν 'ς την στερηγά, και απ' τ' άλογα εγνωρίζαν
να πολεμούν, ή και πεζοί, αν το 'θελεν η ανάγκη. 50
τόσ' ήλθαν, όσ' η άνοιξι φύλλα φυτρόνει και άνθη,

πρωί· τότ’ ήλθε του Διός μούρα κακή κοντά μας
των δύστυχων, όπ’ έμελλε πολλά να φέρη πάθη.
την μάχη στήσαν και άρχισαν προς τα γοργά καράβια,
και απ’ τα δυο μέρη ερρίχνονταν τα χάλκινα κοντάρια. 55
και όσ’ ήτο αυγή και τ’ ἀγιο φως αύξαινε της ημέρας,
προς τους πολλούς τον πόλεμον κρατούσαμεν οι ολίγοι·
αλλ’ ἀμ’ ο ήλιος ἐγερνεν, όταν τα βώδια λυώνται,
τους Αχαιούς εσύντριψαν οι Κίκονες κ’ εσπρώξαν. 60
έξι ανδρειωμένοι σύντροφοι μέσ’ από κάθε πλοίο
χάθηκαν και απ’ τον θάνατον σωθήκαμεν οι άλλοι.
θλιμμένοι εμπρός επλέαμεν, μακράν από τον χάρο
πρόθυμ’, αλλά των ποθητών συντρόφων στερημένοι.
αλλά δεν μου ξεκίνησαν τα ισόμετρα καράβια,
πριν τρεις φωνάξουμε φοραίς τους ἀμοιρους συντρόφους, 65
όσους ‘ς τον κάμπον ἐστρωσαν τ’ ακόντια των Κικόνων.
και ο Δίας μας εσήκωσεν ο νεφελοσυνάκτης
ζάλην φρικτήν απ’ τον Βορηά, κ’ ετύλιξε ‘ς τα νέφη
πόντον και γην, κ’ εχύθηκεν απ’ τον αιθέρα νύκτα·
κ’ ἔτρεχαν επικέφαλα, και τα πανιά τους όλα 70
έσχισεν, ετετάρτιασεν η δύναμι του ανέμου,
κάτω τα εσύραμεν ευθύς, μη μας καταποντίσουν,
και λάμνοντας εφέραμεν εις την στερηγά τα πλοία.
ασάλευτοι αυτού μείναμε δυο ‘μέραις και δυο νύκταις,
και την καρδιά μας ἔτρωγεν η μέριμνα και ο κόπος. 75
η τρίτη ως ἐλαμψεν αυγή, τα κάτασπρα πανία
εις τα κατάρτια απλώσαμε, καθίσαμε και ωδήγαν
τα πλοία μας ο ἀνεμος ομού και οι κυβερνήταις.
και ἀβλαπτος τότε θα’ φθανα ‘ς την ποθητήν πατρίδα,
αλλ’ ως τον Μαληά γύριζα, το κύμα και το ρεύμα 80
και ο Βορηάς πολύ μακράν μ’ ἐδιωξαν των Κυθήρων.
κατόπιν ἀνεμοι κακοί μ’ ἐδερναν εννηά ‘μέραις,
‘ς την ιχθυοφόρα θάλασσαν ἤλθαμε την δεκάτη
των Λωτοφάγων εις την γη, ‘πώχουν τροφή τους ἀνθη.
‘ς την γην εβγήκαμε, νερό επήραμε από βρύσι, 85
και οι σύντροφοι εγευμάτισαν προς τα γοργά καράβια.
και το φαγί και το πιοτό ἀμα ευφρανθήκαμ’ όλοι,
τότε συντρόφους ἐστειλα, να υπάγουν και να μάθουν
ποιοι σιτοφάγοι ἀνθρωποι ‘ς την γην εκείνην ἡσαν,
δύο διαλεκτούς, και κήρυκα μ’ αυτούς ἐσμιξα τρίτον. 90

επήγαν κ' επλησίασαν τους Λωτοφάγους ἀνδραις,
και τούτοι των συντρόφων μας κακό δεν μελετούσαν
κανένα, αλλά τους ἔδωσαν λωτό να δοκιμάσουν.
και ἄμα εγευόνταν τον καρπό, ‘που ἡταν γλυκός ‘σαν μέλι,
να γύρουν πλειά δεν ἐστεργαν, ουδ’ είδησι να φέρουν. 95
αλλά να μένουν ἡθελαν σιμά των Λωτοφάγων,
λωτό να τρώγουν, την γλυκειά πατρίδα λησμονώντας.
εις τα καράβια εγώ με βια τους γύρισα κ' εκλαίαν,
και εις τα ζυγ' αποκάτωθε τους ἐσυρα δεμένους.
ν' αναιβούν τότ' επρόσταξα των ἀλλων των συντρόφων 100
‘ς τα γοργά πλοία με σπουδή, μη κάποιος απ' εκείνους
φάγη λωτό, και την γλυκειά πατρίδα λησμονήσῃ.
εμπήκαν, αραδιάσθηκαν εις τα σανίδια κείνοι,
και την λευκή την θάλασσα με τα κουπιά βροντούσαν.
.

Εκείθ' επλέαμεν εμπρός με την ψυχή θλιψμένη. 105
και των Κυκλώπων εις την γη, των υβριστών, ανόμων,
εφθάσαμε, οπού ‘ς των θεών την δύναμι θαρρώντας,
ούτε φυτό φυτεύουσιν, ούτε πότ' αλατρεύουν,
αλλ' ἀσπαρτ', αναλάτρευτα, τα πάντα εκεί φυτρόνουν,
σίτοι, κριθάρια, και ἀμπελοι, και δίδει κρασί πλήθος 110
ο μεγαστάφυλος καρπός, καθώς τον βρέχει ο Δίας.
βουλών δεν ἔχουν αγοραίς, και νόμους δεν γνωρίζουν,
αλλά ταις ἀκραις κατοικούν βουνών υψηλοτάτων
εις βαθειά σπήλαια, και καθείς ‘ς την σύντροφο, ‘ς τα τέκνα
είναι κριτής, ουδέποτε προσέχει προς τον ἄλλον. 115
.

Αγριον απλόνεται νησί παρέξω απ' τον λιμένα,
ούτε σιμά, και ούτε μακράν της χώρας των Κυκλώπων,
σύδενδρο, και αγριόγιδα ‘ς εκείνο μέσα βόσκουν,
αμέτρητα· ότι πάτημα δεν τα εμποδίζει ανθρώπων,
ουδέ κει μπαίνουν κυνηγοί, ‘που συνηθούν ‘ς τα δάση 120
να δέρνωνται, αναβαίνοντας ράχαις και κορφοβούνια.
ποίμνια δεν το σκεπάζουσι, και αλέτρια δεν το σχίζουν,
αλλ' ἀσπαρτο, αναλάτρευτο, και ολόρφανο απ' ανθρώπους
ολοκαιρής, είναι βοσκή ‘ς τα γίδια ‘που βελάζουν.
τι πλοία κοκκινόπλωρα οι Κύκλωπες δεν ἔχουν, 125
ούτ' ἔχουν πλοίων ξυλουργούς, ‘που εκείνων θα εμορφόναν
καλόστρωτα πλεούμενα, χρήσιμα να ‘ναι εις όλα,

‘ς ταῖς πολιτείαις φθάνοντας, ως τους ανθρώπους βλέπεις
τὸ πέλαο να συχνοπερνούν απ’ το ‘να εἰς τ’ ἄλλο μέρος·
καὶ αὐτοὶ θα τους εσύσταιναν καλόκτιστην τὴν νήσο. 130
κακή δεν είναι· θα ‘φερνε κάθε καρπό ‘ς την ὥρα,
ότι της λευκής θάλασσας ‘ς την ἀκρη τα λειβάδια
υγρά θωρείς και μαλακά· και ἀφθαρτ’ αμπέλια θα ‘χε·
και για τ’ αλέτρ’ είναι ομαλή· τον σίτο ‘ς τον καιρό του
βαθειά πολύ θα εθέριζαν, ότ’ είναι η γη παχεία. 135
κ’ έχει λιμέν’ ακίνδυνον, οπού σχοινιά δεν θέλει,
είτε να ρίχνουν ἀγκυραν, είτε να δένουν πρύμη,
αλλ’ αραγμένοι προς την γη να μένουν, ως ‘που οι ναύταις
να ξεκινήσουν πρόθυμα, ἀμα φυσήση πρύμος.
και εις του λιμένα την κορφή νερό καθάριο ρέει, 140
άντρο αποκάτω μια πηγή, και ολόγυρα έχει λεύκαις.
αυτού εμπαίναμε· θεός κάποιος μας οδηγούσε,
‘ς το σκότος μέσα της νυκτός, ‘π’ αθώρητα ἡσαν όλα.
ότι καταχνιά κύκλονε τα πλοία, και η σελήνη
δεν έφεγγε απ’ τον ουρανό και νέφη την εκρύβαν. 145
και το νησί δεν ξάνοιξε κανείς μας με τα μάτια,
ουδέ τα μακρυά κύματα ‘ς την γην ὅπως κυλούσαν
είδαμε, πριν τα πλοία μας ‘ς την ἀκρα προσαράξουν.
και ἀμ’ ἀραξαν, εσύραμε κατ’ όλα τα πανιά τους,
‘ς την γην εβγήκαμε κ’ εμείς, και, αφού πήραμ’ ολίγον 150
ύπνον, επεριμέναμεν η ἀφθαρτ’ Ήώ να φέξη.
.
Εφάν’ η ροδοδάκτυλη Ήώ του ὄρθρου κόρη,
και το νησί θαυμάζοντας γερνούσαμε ἀνω, κάτω.
και η νύμφαις, κόραις του Διός, απ’ τα ὄρη ξεκινήσαν
τα γίδια, ναύρουν ἐτοιμο το γεύμα οι σύντροφοί μου. 155
τα τόξ’ αμέσως τα κυρτά και τα μακρυν’ ακόντια
απ’ το καράβι πήραμε, και, εις τρεις βαλμένοι τάξεις,
ρίχναμε, κ’ ἔδωσε ο θεός ευφραντικό κυνήγι.
μ’ ακολουθούσαν δώδεκα πλοία, και εις το καθένα
εννέα γίδες ἔμειναν, αφού μου δώσαν δέκα. 160
αυτού τότ’ εκαθόμασθε, ολημέρα ως το δείλι
μ’ ἀφθονο κρέας, με κρασί γλυκό φαγοποτώντας.
ότι το κόκκινο κρασί δεν είχε λείψει ακόμη
‘ς τα πλοία, τ’ είχαμε ο καθείς γεμίσει ταις λαγήναις,
την ιερή ‘σαν πήραμε την πόλι των Κικόνων. 165

και των Κυκλώπων βλέπαμε την γη, ‘που ἡταν πλησίον,
και τον καπνό, και την φωνήν αυτών και των προβάτων.
και ο ήλιος άμα εβύθισε κ’ ήλθε κατόπ’ η νύκτα,

εμείς αναπαυθήκαμε ‘ς την άκρα της θαλάσσης.

εφάν’ η ροδοδάκτυλη Ήώ του όρθρου κόρη, 170

κ’ έκαμα εγώ συνάθροισι και μέσα εις όλους είπα·

«σεις οι άλλοι φίλοι σύντροφοι, να μείνετ’ εδώ τώρα·

εγώ με τα καράβι μου και με τους ιδικούς μου

συντρόφους θέλα πάω να ιδώ να μάθω τίνες είναι

οι άνθρωποι τούτοι, είναι υβρισταίς, άγριοι και όχι δίκαιοι, 175

ή τε φιλόξενοι και αυτών θεόφοβ’ είναι η γνώμη».

.
Και εις το καράβι ανέβηκα και των συντρόφων είπα
να λύσουν τα πρυμόσχοινα και ν’ αναιβούν· κ’ εκείνοι
εμπήκαν και αραδιάσθηκαν ευθύς εις ταις σανίδαις,
και την λευκή την θάλσσα με τα κουπιά βροντούσαν. 180

και ότε εις τον τόπο φθάσαμεν, οπού μακράν δεν ήταν,
εις άκραν σπήλαιον είδαμε, ‘ς το χείλος της θαλάσσης,
υψηλό, δαφνοσκέπαστο κει μέσα εξενυκτούσαν
κοπάδια, γιδοπρόβατα πολλά, και αυλήν τριγύρω
υψηλήν είχεν εις χωσταίς πέτραις βαθειά κτισμένην, 185
κ’ υψηλοφούντωτα ιδρυά, πεύκ’ υψηλοί, την φράζαν.
άνδρας θεόρατος αυτού ξενύκταε, ‘που βοσκούσε
τα ποίμνια μόνος ξέμακρα, ουδ’ έσμιγε με άλλους,
αλλ’ έτρεφεν ανάμερα κάθε ανομιά ‘ς τον νου του.

τι θαύμα ήταν θεόρατον, ουδέ των σιτοφάγων 190
ώμοιαζε ανδρών, αλλ’ ώμοιαζεν ως κορυφή λογγώδης,
‘που υψόνεται ολομόναχη ‘ς την μέση απ’ άλλα όρη.

.
Και αφού τους άλλους πρόσταξα αγαπητούς συντρόφους
σιμά ‘ς το πλοίο να σταθούν και αυτού να το φυλάγουν,
διάλεξα δώδεκ’ απ’ αυτούς κ’ εκίνησα μαζή τους. 195

κ’ είχ’ ασκί τράγινο, γλυκό μαύρο κρασί γεμάτο·

μου τόχε δώσει ο Μάρωνας, ο γόνος του Ευανθέα
ιερέας του Απόλλωνα, προστάτη της Ισμάρου.

με τον υιόν τον σώσαμε και με την σύντροφόν του,
φοβούμενοι, ότι εγκάτοικος ‘ς το δάσος αυτός ήταν 200
του Φοίβου Απόλλωνα, και αυτός λαμπρά μου ‘δωσε δώρα.
επτά μου ‘δωσε τάλαντα, έργα χρυσά και ωραία,

κ' έναν κρατήρα ολάργυρο· και δώδεκα λαγήναις
άδολο γέμισε κρασί, γλυκό, πιοτόν ουράνιο,
‘που δεν το γνώριζε κανείς ‘ς το σπίτι του υπηρέτης, 205
ούτε θεράπαιν’, αλλ’ αυτός και η πολυαγαπημένη

γυνή του και η κελλάρισσα το ήξευρε μόνη μία·
και ότ’ έβαζε το κόκκινο γλυκό κρασί να πίνουν,
εις μέτρα νερό δώδεκα έχυν’ ένα ποτήρι,
και απ’ ευωδιάν ανέκφραστη τριόντιζε ο κρατήρας· 210
κανείς τότε δεν θα ‘στεργε το κέρασμα ν’ αφήσῃ.
μέγαλο ασκί πήρ’ απ’ αυτό και τρόφιμα εις δισάκκι,
ότι απ’ αρχής εμάντευσεν η ανδρική ψυχή μου
‘π’ άνδρας ζωσμένος δύναμιν μεγάλην θα ‘λθη εμπρός μου,
άγριος, ‘που δεν θα εγνώριζε δίκαια ποσώς ή νόμους. 215

·
ΤΗλθαμ’ εις τ’ άντρ’ ογλήγορα και μέσ’ αυτός δεν ήταν,
αλλ’ έβοσκεν εις ταις βοσκαίς τα σαρκωμέν’ αρνιά του.
και ως φθάσαμ’ εκυττάζαμεν όσά ‘χε μέσα τ’ άντρο·
τα τυροβόλια γεμιστά, και η μάνδρες στοιβασμέναις
αρνιά κ’ ερίφια· κ’ είχε τα ξεχωριστά κλεισμένα, 220
τα πρώιμ’ αλλού, τα δεύτερα αλλού, και αλλού τα τρίτα.
και όλα επλημμύριζαν ορό, και κάδοι και σκαφίδες,
τ’ αγγεία τα καλόφθειαστα, ‘π’ άρμεγε αυτός το γάλα.
τότε με λόγια οι σύντροφοι θερμά μ’ επαρακάλουν,
απ’ τα τυριά να πάρουμε και φεύγοντας με βία 225
αρνιά κ’ ερίφια γλήγορα να σύρουμ’ απ’ ταις μάνδραις
‘ς το πλοίο μας, και τα πικρά να σχίσουμε πελάγη.
να ‘χα δεχθή την γνώμη τους! αλλ’ είχε βάλει ο νους μου
κείνον να ιδώ και ξενικά να μου χαρίση δώρα·
και αχ, να φανή δεν έμελλε τερπνός εις τους συντρόφους! 230

·
Και αφού φωτιάν ανάψαμε κ’ εκάμαμε θυσία,
εφάγαμ’ από τα τυριά, κ’ εκείνον καρτερώντας
καθόμασθε· ήλθε απ’ την βοσκή, και από φρυγμένα ξύλα
έφερνε βάρος φοβερό, να τα ‘χη για τον δείπνο·
και εις τ’ άντρο μέσα ως το ‘ριξε φρικτόν σήκωσε βρόντο· 235
τρέμοντας εσυρθήκαμε ‘ς του άντρου μες τα βάθη.
τα παχειά πρόβατ’ έμπασε ‘ς το ευρύχωρο το σπήλαιο.
όλα όσα εκείνος άρμεγε, τ’ αρσενικ’ άφησ’ έξω,
τράγους, κριάρια, ‘ς τον βαθύ τον γύρο της αυλής του.

- κ' ευθύς εσήκωσ' έβαλε θυρόπετρα μεγάλη 240
 βαρειά πολύ, ‘που από την γη να σείουν δεν θ’ αρκούσαν
 είκοσι δυο τετράκυκλα καλοφθειασμέν’ αμάξια.
 με τέτοιον βράχον ἀμετρον ἐφραξ’ αυτός την θύρα.
 και ἀρμεγε αυτού καθήμενος γίδαις και προβατίναις
 με τάξι, κ’ ἐπειτ’ ἔβαζε της καθεμιάς τ’ αρνί της. 245
 και αφού ‘χε πήξει το μισό από το λευκό γάλα,
 τα εμάζευσε και το ‘θεσεν εις τα πλεκτά καλάθια·
 και τ’ ἄλλο μισό ‘πώμεινε το ‘βαλε μες τ’ αγγεία,
 ἔτοιμο για τον δείπνο του, να παίρνη και να πίνη.
 και ἀμ’ όλα εκείνος βιαστικά τα ἔργα του είχε κάμει, 250
 την στιά ξανάναφτε, κ’ εμάς κυττώντας είπε· «ω ξένοι,
 ποιοι είσθε; πόθεν πλέετε τους δρόμους της θαλάσσης;
 να εμπορευθήτ’ εβγήκετε, ἡ του κακού πλανάσθε
 ‘ς τα πέλαγα ως οι πειραταίς; πλανώνται αυτοί και φέρουν,
 την ζωή τους κινδυνεύοντας, βλάβη των αλλοφύλων». 255
- .
- Αυτά πε· και η καρδία μας εκόπη από τον τρόμο·
 ότι βαρύ ‘χε μούγκρισμα, κ’ εκείνος ήταν τέρας·
 αλλ’ όμως εγώ απάντησα ευθύς ‘ς το ερώτημα του·
 «εμείς πλανώμενοι Αχαιοί ήλθαμε από την Τροία,
 ως οι άνεμοι στην ἀβυσσο μας σπρώξαν της θαλάσσης 260
 εις δρόμους ἄλλους πάντοτε μακράν απ’ την πατρίδα·
 τούτα διώρισε η βουλή και η θέλησι του Δία.
 στρατιώταις του Αγαμέμνονα καυχόμασθε, τον Ατρείδη,
 ‘που τώρα η δόξα του αντηχεί ‘ς τα πέρατα τον κόσμου,
 την πόλιν αφού ερήμωσε την δυνατήν και πλήθη 265
 πολλών εξέκαμε λαών κ’ εμείς εδώ φθασμένοι
 ‘ς τα γόνατα σου πέφτουμε, να μας φιλοξενήσης,
 ή ἄλλο να δώσης χάρισμα, ως συνηθούν των ξένων.
 σέβου, ω μεγάλε, τους θεούς· ικέταις σου μας ἔχεις·
 των ξένων και των ικετών εκδικητής ο Δίας 270
 ο ξένιος, ‘που τους ιερούς τους ξένους συνοδεύει».
- .
- Είπα, και μ’ ἀσπλαχνή καρδιά μου αντείπ’ ευθύς εκείνος·
 «ω ξένε, ή τ’ είσαι ανόητος, ή τ’ ἐρχεσ’ από πέρα,
 ‘που να φοβώμαι τους θεούς ή να ψηφώ μου λέγεις·
 δεν ψηφούν, όχ’, οι Κύκλωπες τον Δί’ αιγιδοφόρο 275
 ουδέ τους μάκαραις θεούς· είμασθ’ ανώτεροί τους·

ουδ' από φόβο του Διός εσένα ή τους συντρόφους
εγώ ποτέ θα λυπηθώ, αν δεν το θέλω απός μου·
αλλά το καλοκάμωτο που άραξες καράβι,
εις κάποιαν άκραν ή σιμά; λέγε μου, να το μάθω».

280

•
Αυτά ‘πε δοκιμάζοντας, αλλά δεν απατιόνταν
ο νους μου ο πολυπόθητος και αντείπα εγώ με δόλο·
«το πλοίο μου εσύντριψεν ο σείστης Ποσειδώνας,
κατάβραχ’ όπως το ‘σπρωξε ‘ς κάποια της γης σας άκρα,
και άνεμος από την θάλασσα φυσώντας μου το ‘πήρε,
κ’ εγώ με τούτους ξέφυγα την υστερνή μου ώρα».

285

•
Αυτά ‘πα, και ο σκληρόψυχος ποσώς δεν απαντούσε·
αλλ’ ετινάχθη και άπλωσε τα χέρια ‘ς τους συντρόφους,
άρπαξε δυο κ’ έκρουσ’ αυτούς ‘ς την γην ωσάν σκυλάκια,
κ’ ερρέαν χάμου τα μυαλά κ’ ενότιζαν το χώμα.
και αφού τους εκομμάτιασεν ετοίμαζε τον δείπνο.
κ’ έτρωγε· ως λειόντας ορεινός, χωρίς τα ουδέν ν’ αφήση,
εντόσθια, σάρκαις, κόκκαλα, κ’ ερούφα τα μελούδια·
κ’ εμείς ‘ς τον Δία κλαίοντας σηκόναμε τα χέρια,
βλέποντας έργ’ απάνθρωπα, και ο νους μας απορούσε. 295
και αφού γέμισ’ ο Κύκλωπας την τρίσβαθη κοιλία,
ανθρώπου κρέας τρώγοντας, πίνοντας γάλ’ ακράτο,
κείτονταν ‘ς τ’ άντρο τεντωτός ‘ς την μέση των προβάτων.
κ’ είπε η γενναία μου ψυχή το ακοντό σπαθί μου
να ξεγυμνώσω επάνω του, ‘ς το στήθος να το εμπήξω 300
εκεί, ‘που το διάφραγμα σκεπάζει το συκώτι.

300

αλλ’ ήλθεν άλλος στοχασμός και μου άλλαξε την γνώμη·
ότι κ’ εμείς θα ευρίσκαμε τον θάνατο μαζή του,
ότι δεν θάμαστε αρκετοί απ’ την υψηλή θύρα
τον βράχο να κινήσουμε βαρύν, οπού ‘χε βάλει. 305
και αυτού βαρυστενάζαμε πότε να φέξ’ η ημέρα·
και ως φάν’ η ροδοδάκτυλη Ήώ, πάλιν εκείνος
έκαμνε στιά και ταις καλαίς άρμεγε προβατίναις
με τάξι, κ’ έπειτ’ έβαζε της καθεμιάς τ’ αρνί της.
και άμ’ όλα εκείνος βιαστικά τα εργα του είχε κάμει,
άρπαξε πάλι δυο μαζή κ’ ετοίμασε το γεύμα.
χορτάτος έπειτ’ έβγαλε τα πρόβατ’ από τ’ άντρο,
αφού τον βράχον εύκολα εσήκωσε απ’ την θύρα

310

και τον ξανάβαλ' ἐπειτα, ως σκέπασμα εις φαρέτρα.
και ωδήγα με σουριγματιαίς τα πρόβατα εις τα όρη 315
ο Κύκλωπας· κ' εγώ ‘μένα και ολέθριαις είχα γνώμαις,
να εκδικηθώ, κ' η Αθηνά την δόξα να μου δώσῃ·
και ιδού ποια συμφερώτερη τότε μου εφάνη γνώμη·
‘ς την μάνδρα μέγα ρόπαλο του Κύκλωπα ἤταν χάμου,
χλωρόν, ελάινο, και είχε το κόψει να το φοράῃ 320
όταν φρυγή· και ως το είδαμε κατάρτι μας εφάνη
αρμόδιο για εικοσίκουπο καράβι πισσωμένο,
απ' τα πλατειά φορτωτικά, ‘που σχίζουν τα πελάγη·
‘ς το μάκρος τόσο εφαίνονταν και τόσον εις το πλάτος.
το επήρα και όσο μιαν ορυιάν έκοψα εγώ του ξύλου, 325
και των συντρόφων το ‘δωσα και να το ξύσουν είπα.
κείνοι καλά το εγλύστρωσαν· και σουβλερό ‘ς την άκρη
το ‘καμα εγώ και με σπουδή το επύρονα εις την φλόγα·
τ' απόθωσ’ ἐπειτ’ εύμορφα και το ‘κρυψα ‘ς την κόπρο,
‘που ἤταν χυμένη αμέτρητη μες τ' ἀντρο απ' άκρ' εις άκρη. 330

- κ' είπα λαχνόν οι σύντροφοι να ρίξουν, ποιος θα τύχη
μ' εμέ να υψώσῃ τον λοστό, μ' ανδρειά να τον εμπήξῃ,
άμα γλυκαποκοιμηθή, 'ς του Κύκλωπα το μάτι.
κ' έλαχαν κείνοι, 'που 'θελα, ως να 'σαν διαλεκτοί μου,
τέσσαρες, κ' εμετρήθηκα πέμπτος εγώ μ' εκείνους. 335
κ' ήλθε με τα καλόμαλλα πρόβατ' αυτός το βράδι·
τα σαρκωμένα πρόβατα έμπασε μέσα 'ς τ' άντρο
όλα, και 'ς τον αυλόγυρο δεν άφησε κανένα·
ή μόνος κάτι ενόησεν ή πρόσταγμ' ήταν θείο.
κ' εσήκωσ' ευθύς κ' έβαλε τον βράχον εις την θύρα. 340
και άρμεγε αυτός καθήμενος τα πρόβατα, ταις γίδαις,
με τάξιν, κ' έβαζ' έπειτα της καθεμιάς τ' αρνί της.
και άμ' όλα εκείνος βιαστικά τα έργα του είχε κάμει,
άρπαξε πάλι δυο μαζή κ' ετοίμασε τον δείπνο.
και τότ' εγώ τον Κύκλωπα πλησίασα και του 'πα, 345
μ' ένα καυκί 'ς τα χέρια μου, μαύρο κρασί γεμάτο·
«Κύκλωπα, λάβε, πιε κρασί, 'π' ανθρώπινο έχεις φάγει
κρέας, να ιδής 'ς το πλοίο μου πιοτό 'που 'χα κρυμμένο·
κ' εγώ σου το 'φερα σπονδήν, ίσως εμ' ελεήσης,
και εις την πατρίδα στείλης με· ά! συ φρικτά μανίζεις. 350
άσπλαχνε, πώς άλλος θα 'λθή να σε σιμώσῃ πλέον,
απ' όπου υπάρχουν άνθρωποι, τόσ' άνομ' αφού πράζεις;»
.
Αυτά 'πα, και το επήρε αυτός, το ρούφηξε κ' ευφράνθη
'ς το γευτικώτατο πιοτό, και άλλο μου εζήτ' ακόμη·
«δος μου και πάλιν πρόθυμα, και αμέσως τ' όνομά σου 355
ειπέ, να λάβης χάρισμα, 'που να χαρή η ψυχή σου.
ότι κ' εδώ γεννά κρασί πολύ και των Κυκλώπων
ο μεγαστάφυλος καρπός, όπως τον βρέχει ο Δίας·
αλλ' αμβροσίας στάλαγμα και νέκταρος τούτ' είναι».
.
Αυτά 'πε· και το φλογερό κρασί του 'δωσα πάλι· 360
και τρεις του εγέμισα φοραίς, τρεις τ' άδειασε ο χαμένος.
και ως το κρασί κυρίευσε του Κύκλωπα ταις φρέναις,
τότε τον επροσφώνησα με λόγια πτερωμένα·
«Κύκλωπα, το ένδοξ' όνομα, 'που μ' ερωτάς, σου λέγω·
και, ως υποσχέθηκες, εσύ θα με φιλοδωρήσης. 365
Ουδένας ονομάζομαι, εμέ λέγουν Ουδένα
η μάννα και ο πατέρας μου και ο κάθε γνώριμός μου».

.
Είπα, και μ' ἀσπλαχνή καρδιά μου αντείπ' ευθύς εκείνος·
«καὶ τὸν Οὐδέναν ύστερον θα φάγω απ' τους συντρόφους·
τους ἄλλους όλους πρότερα· ιδού ποιο θα 'χης δώρο». 370

.
Αυτά 'πε, κ' εξαπλώθηκε· τ' ανάσκελα πεσμένος
τον παχύν σβέρκον ἔγυρε 'ς το πλάγι· ωστόσ' ο ύπνος
τὸν ἐπιανε ο πανδαμαστής· καὶ απ' το λαρύγγι εβγαίναν
κρασί καὶ ανθρώπιναις χαψιαίς, 'ς τὴν μέθη του ως εξέρνα·
καὶ τὸν λοστό τότ' ἔχωσα 'ς τὴν αναμμένη στάκτη 375
να πυρωθή, κ' εμψύχονα με λόγους τους συντρόφους
όλους, μη κάποιος απ' αυτούς δειλιάσῃ καὶ μου φύγη·
αλλ' ὅτ' ο ελάινος λοστός αστράφτοντας εφάνη
ὅτι θ' ανάψη, αν καὶ χλωρός, απ' τὴν φωτιά τον πήρα
εγώ σιμά, κ' εστέκονταν τριγύρω οι σύντροφοί μου· 380
αλλά τὴν τόλμην ἐπνευσε 'ς εμάς δύναμις θεία.
κ' εκείνοι ως πήραν τὸν λοστό τον σουβλερό, 'ς το μάτι
τὸν ἐμπηξαν, καὶ πάλι εγώ τὸν ἀμπωθ' απ' επάνω,
τὸν ἐστρεφα ως ο ξυλουργός τρυπά δοκάρι πλοίου
με τρύπαν', οπού με λουρί δεμένο από δυο μέρη 385
ἀλλοι αποκάτω το κινούν, κ' εκείν' όλο γυρίζει·
'ς το μάτι εκείνου όμοια κ' εμείς το πυρωμένο ξύλο
γυρίζαμε καὶ τὸν δαυλόν περίβρεχε τὸ αἷμα.
καὶ ὥπως η κόρη εκαίονταν ο αχνός καψάλισ' όλα,
βλέφαρα, φρύδια, καὶ 'ς τὰ πυρ κροτούσαν μέσα η ρίζαις. 390
καὶ ως ὅτε σκέπαρν' ο χαλκηάς ἡ καὶ τρανήν αξίνα
βυθίζεις τὸ ψυχρό νερό, κ' εκείνη αχολογάει,
καὶ βάφεται, 'που η δύναμις αὐτ' είναι τοῦ σιδήρου·
όμοια τριγύρω εἰς τὸν δαυλόν ἐστιζε αὐτού το μάτι.
κ' ἐβγαλε μούγκρισμα φρικτό, που εβρόντα γύρ' ο βράχος, 395
κ' εμείς φύγαμε τρέμοντας, καὶ από το μάτι εκείνος
έσυρεν ἔξω τὸ δαυλί 'ς αἷμα πολὺ βαμμένο.
από σιμά του το 'ριξε μακράν, χερομανώντας,
καὶ μεγαλόφων' ἐκραξε τους Κύκλωπαις, οπού 'χαν
κατοικιά μέσα 'ς ταις σπηλιαίς, σ' τ' ανεμισμένα ὄρη. 400
ἀκουσαν κείνοι τὴν βοή, κ' εδώθ' εκείθ' ερχόνταν,
καὶ γύρω εἰς τ' ἀντρό εστέκονταν, καὶ τι τὸν θλίβει ερώταν·
«τι σε λυπεί, Πολύφημε, καὶ τόσην βοή σέρνεις,
'ς τὴν νύκτα τὴν αθάνατη καὶ κόβεις μας τὸν ύπνο;

μη τάχα κάποιος των θνητών τα πρόβατα σου αρπάζει;
ή μη φονεύει κάποιος σέ με δόλον ή με βία;»

405

.
Και ο δυνατός Πολύφημος απ' τ' άντρον είπ' «ο Ουδένας,
αγαπητοί, φονεύει με, με δόλο, ουδέ με βία».

.
Κ' εκείνοι ευθύς του απάντησαν με λόγια πτερωμένα·
αλλ' αν μηδ' ένας σ' ενοχλεί κ' είσαι αυτού μέσα μόνος, 410
πληγή του παντοδυνάμου Διός γιατρειά δεν έχει·
αλλ' εύχου εις τον πατέρα σου τον μέγαν Ποσειδώνα».

.
Αυτά 'παν κείνοι κ' έφυγαν κ' εγέλασε η καρδιά μου
πως τ' όνομά μου απάτησε κ' η αλάθευτή μου γνώσι.
και ο Κύκλωπας εστέναζε, με πόνους και με οδύναις, 415
και ψηλαφώντας σήκωσε τον λίθον απ' την θύρα,
και αυτού 'ς την θύρα κάθισεν απλόνοντας τα χέρια,
κάποιον να πιάσῃ, ως έβγαινε 'ς την μέση των προβάτων·
πως θα 'μουν τόσο εγώ μωρός είχε 'ς τον νου του ελπίδα.
και ωστόσο τον καλήτερον τρόπον εζήτα ο νους μου, 420
ναύρω απ' τον θάνατον φυγή της συντροφιάς κ' εμένα.
και απείρους δόλους ύφαινα, τέχναις πολλαίς, ως πρέπει
για την ζωή· τι συμφορά μεγάλ' ήταν κοντά μας.
και ιδού ποια συμφερώτερη τότε μου εφάνη γνώμη.

ήσαν αρνιά καλόθρεφτα, εύμορφα και μεγάλα, 425
'π' ως το γιοφύλλι εμαύριζε το δασερό μαλλί τους.
σιγά με βούρλα τα 'δεσα καλόστριφτ', απ' εκείνα
'που τα 'χε στρώμα ο Κύκλωπας, τ' όνομο εκείνο τέρας·
τριπλά, τριπλά· το μεσινόν έφερνεν έναν άνδρα,
τα δυο 'ς το πλάγι εβάδιζαν κ' έσωζαν τους συντρόφους· 430
ώστ' έναν άνθρωπον τρι' αρνιά βαστούσαν και εις εκείνα
κριάρ' είδα λαμπρότατο, κ' ευθύς από τα νώτα
το 'πιασα εγώ, τυλίχθηκα 'ς την δασερή κοιλιά του,
και από το πλούσιο του μαλλί πιασμένος με τα χέρια 435
σφικτά κρατιούμουν, κ' έμενα μ' αδάμαστην καρδία.

.
Αυτού βαρυστενάζαμε πότε να φέξ' η ημέρα.
εφάν' η ροδοδάκτυλη Ήώ του όρθρου κόρη,
και της κοπής τ' αρσενικά να βόσκουν πεταχθήκαν,
κ' εβέλαζαν ανάρμεκτα τα θηλυκά 'ς ταις μάνδραις,

ότ’ οι μαστοί τους ἔσκαζαν και ο κύριος σπαραγμένος
από τους πόνους ἐψαχνε ταις ράχαις των προβάτων
όλων, ως στέκονταν ορθά, ουδ’ ἐνοιωσε ο χαμένος
‘που ‘σαν δεμένοι ‘ς ταις δασειαίς αγκάλαις των προβάτων.

κ’έβγαινε απ’ όλα υστερνό ‘ςτην θύρα το κριάρι,
αγκουσεμένο απ’το μαλλί κ’εμέ τον δολοπλόκον.

445

εμάλαζέ το ο δυνατός Πολύφημος και του ‘πε·
«καλό κριάρι, απ’ τ’ ἀντρο πώς μου ‘βγήκες των προβάτων
ύστερος; και δεν ἐμενες ως τώρα οπίσω απ’ τ’ άλλα,
αλλά συ πρώτος έκοβες τ’ ἀνθη απαλά της χλόης

μακροπατώντας, κ’έφθανες ο πρώτος ‘ς τα ποτάμια,

450

και πρώτος ήσουν πρόθυμος ‘ς την μάνδρα να γυρίσης

το εσπέρας· τώρ’ είσ’ ύστερος· τω όντι, του κυρίου

ποθείς το μάτι, ‘πώσβυσε κακούργος με συντρόφους

κακούς, αφού με κέρασμα τα λογικά μου επήρε,

ο Ουδένας, ‘που απ’ τον συντριψμό, θαρρώ, δεν θα λυτρώσῃ. 455

και αν ήσουν σύμφωνος μ’ εμέ, και ομίλημ’ αποκτούσες,

να ειπής που κείνος κρύβεται από την δύναμί μου,

θα ‘βλεπες τότε σκορπιστά ‘ς το σπήλαιο τα μυαλά του

‘ς την γη σκασμένα, και άνεσι θα ‘λάμβανε η ψυχή μου

των κακών, όσα μώδωσεν ο ουτιδανός Ουδένας».

460

.
Είπε και απόλυσεν ευθύς να έβγη το κριάρι·
και άμ’ από τ’ ἀντρο εβγήκαμε και απ’ της αυλής τον γύρο,
απ’ το κριάρι ελύθηκα κ’έλυσα τους συντρόφους.

και από τ’ αρνιά τα παχουλά λιγνόποδα με βία

εκρυφοπαίρναμε πολλά τριγύρω, ως ‘που ‘ς το πλοίο

465

εφθάσαμεν· εχάρηκαν οι σύντροφοι ως μας είδαν,

όσους δεν πήρε ο θάνατος· τους άλλους εθρηνούσαν.

αλλ’ εγώ κείνων ένευα τα κλάυματα να παύσουν.

κ’είπα τα ωραία πρόβατα, ‘που ήσαν πολλά, ‘ς το πλοίο

ευθύς να ρίξουν και γοργά να σχίσουν τα πελάγη.

470

και παρευθύς μπήκαν αυτοί και αραδικώς καθίσαν,

και την λευκή την θάλασσα με τα κουπιά βροντούσαν.

αλλ’ ότ’ είμασθ’ εις διάστημα, ‘π’ ανθρώπου βοή φθάνει,

λόγους εγώ ‘ς τον Κύκλωπα υβριστικούς τότ’ είπα·

«Κύκλωπα, δεν σου μέλλονταν να ‘ναι δειλός ο άνδρας,

475

οπ’ άγρια τόσο του ‘φαγες ‘ς το σπήλαιο τους συντρόφους·

αλλά να σ’ εύρουν έμελλον τα κακουργήματά σου·

σκληρέ, πώφαγες άφοβα ‘ς την σκέπη σου τους ξένους,
κ’ η οργή σ’ επήρε του Διός και όλων των αθανάτων».

.

Είπα, και τότ’ εχόλιασε χειρότερα η ψυχή του, 480

και απ’ όρος μέγα κορυφήν ξεκόλλησε και πέρα
του καραβιού την έρριξεν εμπρός ‘ς την μαύρην πλώρη,
εγγύς, ώστ’ εκοντόφθασε ‘ς του πηδαλιού την άκρα·
και η θάλασσα εταράχθηκεν ως εποντίσθη ο βράχος.

ήλθε το κύμα κ’ έφερεν οπίσω τα καράβι 485

απ τ’ ανοικτά και προς την γη τ’ ανάγκασε να φθάση.
κ’ εγώ παρέξω τ’ άμπωσα μ’ ένα μακρύ κοντάρι,
και τους συντρόφους ‘ς τα κουπιά πρόσταξα ευθύς να πέσουν,
να φύγουμε τον όλεθρο, και με την κεφαλήν μου
τους ένευα· κ’ ερρίχθηκαν αυτοί κ’ έλαμναν όλοι. 490

αλλ’ ότε διάστημα διπλό πήραμε της θαλάσσης
τον Κύκλωπα προσφώνησα και τότε, αν και τριγύρω
δεν μ’ άφιναν οι σύντροφοι με λόγια μελωμένα·

«άνθρωπον άγριον, δύστυχε, τι θέλεις κ’ ερεθίζεις;
είδες πετριά ‘ς την θάλασσα, ‘που γύρισε το πλοίο 495
κατά την γην, ώστ’ είπαμε ‘που αυτού θ’ αφανισθούμε.
και αν άκουε τότε να ομιλή κάποιον ή να φωνάζῃ,
ταις κεφαλαίς μας θα ‘σπανε και τ’ άρμενα του πλοίου,
με κάποιο μάρμαρο σκληρό· τόσο μακρυ’ ακοντίζει».

.

Είπαν, αλλά δεν έπειθαν την ανδρική ψυχή μου, 500

αλλά πάλι του ωμύλησα με σπλάχνα μανιωμένα·

«Κύκλωπ’, αν κάποιος των θνητών ανθρώπων σ’ ερωτήσῃ
η άσχημη πώς έγεινεν η τύφλα του οφθαλμού σου,
ειπέ τους ότι ο πορθητής σ’ ετύφλωσ’ Οδυσσέας
Λαερτιάδης, κάτοικος της πετρωτής Ιθάκης». 505

.

Αυτά ‘πα και στενάζοντας μου απάντησεν εκείνος·

«ωιμένα, ιδές πώς παλαιά ρήματα θεία μ’ ηύραν·

ήτο εδώ μάντις άλλοτε, άνδρας καλός, μεγάλος,

ο Ευρυμίδης Τήλεμος, ‘ς την μαντικήν ο πρώτος,

‘που εγέρασε μαντεύοντας ‘ς την μέση των Κυκλώπων· 510

τούτα όλα εκείνος μώλεγε ‘που θα γενούν μια μέρα,

ότι θα χάσω εγώ το φως από τον Οδυσσέα.

αλλ’ άνδρας ότι θάρχονταν πάντότ’ εγώ θαρρούσα

- τρανός, καλός, με δύναμι μεγάλην ενδυμένος·
τώρα μικρό, και ουτιδανόν, αδύναμο ανθρωπάκι
με το κρασί μ' εδάμασε κ' ἐπειτα ετύφλωσέ με.
αλλ', Οδυσσέα, σίμωσε, να σε φιλοξενήσω,
και να σου κάμω προβοδόν τον μέγαν κοσμοσείστη·
ότ' είμ' εκείνου εγώ παιδί· πατέρας μου καυχιέται·
κ' εμέ θα γιάνη, αν θέλη, αυτός ουδέ κανένας άλλος
των μακαρίων των θεών ή των θνητών ανθρώπων». 515
- .
- Είπε κ' εγώ του απάντησα· «άμποτε να ημπορούσα
να σου αφαιρέσω την ζωή, και αμέσως να σε στείλω
του Άδη μες την κατοικιά, καθώς τον οφθαλμό σου
να γιάνη δεν θα δυνηθή και αυτός ο κοσμοσείστης». 520
- .
- Είπα, κ' εκείνος εύχονταν 'ς τον μέγαν Ποσειδώνα,
'ς τον αστροφόρον ουρανόν απλόνοντας τα χέρια·
«ω Ποσειδώνα, εισάκου με, γεωφόρε μαυροχήτη·
αν είμ' υιός σου αληθινά, πατέρα, μην αφήσης
ο Οδυσσηάς ο πορθητής 'ς σπίτι του να φθάσῃ
Λαερτιάδης, κάτοικος της πετρωτής Ιθάκης· 525
- αλλ' αν το θέλ' η μοίρα του να ιδή τους ποθητούς του,
το σπίτι το καλόκτιστο, και την γλυκειά πατρίδα,
ας κακοφθάσῃ αργά πολύ και από συντρόφους έρμος,
με ξένην πλώρη, και κακά 'ς το σπίτι μέσα ναύρη». 530
- .
- Ευχήθη τούτα και άκουσεν αυτόν ο μαυροχήτης.
τότε πολύ τρανώτερον εσήκωσ' άλλον βράχο,
σφενδονιστά τον έσπρωξε με αμέτρητην ανδρεία,
κ' εκείνον έρριξ' όπισθε του μαυροπλώρου πλοίου,
'που το πηδάλι εκόντευσε να εγγίξῃ, και απ' τον βράχο 535
- όλη εταράχθ' η θάλασσα, και άμπωσ' εμπρός το κύμα
το πλοίο, και τ' ανάγκασεν εις την στερηγά να φθάση.
και όταν 'ς την νήσο φθάσαμε, 'που τα καλοστρωμένα
καράβια τ' άλλα ήσαν μαζή, και οι σύντροφοι τριγύρω
καθήμενοι αυτού κλαίοντας εμάς επεριμέναν, 540
- 'ς τον άμμο επάνω εσύραμε κ' εστήσαμε το πλοίο,
κ' εμείς κατόπι εβγήκαμε 'ς την άκρα της θαλάσσης,
του Κύκλωπα τα πρόβατα εφέραμ' απ' το πλοίο,
κ' ίσια τα μοιρασθήκαμε να μη κλαυθή κανένας. 545

και ως εμοιράζονταν τ' αρνιά, ‘ς έμενα το κριάρι
έδωσαν δώρο οι σύντροφοι· το ‘σφαξα εγώ ‘ς τον άμμο
του μαυρονέφελου Διός, οπ' όλων βασιλεύει,
και τα μεριά του πρόσφερα’ κ' εκείνος ‘ς την θυσία
δεν πρόσεχε, αλλ' εσπούδαζε το πώς να χαθούν όλοι
οι ποθητοί μου σύντροφοι και τα καλά καράβια. 555

.
Αυτού τότ' εκαθόμασθεν, ολήμερά ως το δείλι
μ' άφθονο κρέας, με κρασί γλυκό φαγοποτώντας.
και ο ήλιος άμ' εβύθισε, κ' ήλθε κατόπ' η νύκτα,
ν' αναπαυθούμ' επέσαμε ‘ς την άκρα της θαλάσσης,
εφάν' η ροδοδάκτυλη Ήώ του όρθρου κόρη, 560
και τότε των συντρόφων μου παράγγειλα ‘ς τα πλοία
νάμπουν και τα πρυμόσχοινα να λύσουν κείνοι εμπήκαν,
εις ταις σανίδαις κάθισαν με τάξι αραδιασμένοι,
και την λευκή την θάλασσα με τα κουπιά βροντούσαν.
θλιμμένοι επλέαμεν εμπρός, μακράν από τον χάρο
πρόθυμ', αλλά των ποθητών συντρόφων στερημένοι. 565

Ραψωδία Κ

.
. .

Σ' την Αιολία φθάσαμε την νήσο, ‘που εκατοίκα
ο Ιπποτάδης Αίόλος, των αθανάτων φίλος·
πλωτό νησί, και ασύντριφτον ολόγυρα έχει τείχος
χάλκινο, και πατόκορφα γλυστρή πέτρ' αναιβαίνει.
και δώδεκ' είχε αυτός παιδιά ‘ς το σπίτι γεννημένα, 5
έξι κοράσια, και ανθηρά τ' άλλ' έξι παλληκάρια.
εις γάμον αυτός ένωσε τ' αγόρια με ταις κόραις,
και απ' τον πατέρ' αχώριστοι και απ' την χρηστήν μητέρα
συμποσιάζουν, και φαγιά μύρια ποτέ δεν λείπουν.
και κρότους έχουν κ' ευωδιαίς η αυλή και όλο τα δώμα 10
ολήμερα, και ολονυκτής με ταις σεμναίς συμβίαις
κοιμούντ' εκείν' εις τάπηταις και εις τορνευμέναις κλίναις.
‘ς την πόλιν αυτών ήλθαμε και εις τα λαμπρά παλάτια,
ολόκληρο μ' εξένιζε φεγγάρι, και, ως μ' ερώτα,

ένα προς ένα τώλεγα με τάξι εγώ, την Τροία,
και τ' ἄρμενα των Αχαιών και την επιστροφή τους.
αλλ' ότ' εζήτησα κ' εγώ να με ξεπροβοδήσῃ,
πρόθυμος το προβάδισμα μού ετοίμασεν εκείνος·
έκδαρε βώδι εννηάχρονο και μώδωσε τ' ασκί του,

15

κ' έδεσε μέσα ταις ορμαίς των ηχηρών ανέμων,
τι των ανέμων φύλακα τον ἔκαμε ο Κρονίδης,
όποιον εκείνος βουληθή να πάυ' ή να σηκόνη.
με λαμπρό σύρμα το 'δεσε 'ς του καραβιού το βάθος,
ολάργυρο, μη κάπουθεν ἀχνη περάση ολίγη.

20

κ' εμ' ἔστειλε του Ζέφυρου το πνεύμα να οδηγά
εμάς και τα καράβια μας· αλλά να το τελειώσῃ
δεν έμελλε· εχαθήκαμεν από την αγνωσιά μας.

25

.
Ημέραις εννηά πλέαμεν, ἀκοπα νύκτα ημέρα,
και την δεκάτην ἀρχιζε να φαίνεται η πατρίδα,
κ' εβλέπαμ' ἡδη ταις φωτιαίς όπ' ἔκαιαν οι ποιμένες.
'ς ύπνο τότ' ἐπεσα γλυκόν, σβυμμένος απ' τον κόπο,
τι κανενός δεν ἀφησα, αλλ' απ' αρχής κρατούσα
τον πόδα, ὅπως ταχύτερα φθάσουμε 'ς την πατρίδα.
ἀρχισαν να συνομιλούν ωστόσο οι σύντροφοί μου·
'πώφερνα σπίτι ενόμιζαν ασήμι και χρυσάφι,
'που ἔμενα τάχ' ο Αίολος εχάρισ' ο γενναίος.

30

και κάποιος προς τον σύντροφο σιμά του εστράφη κ' είπε·
«Θε μου, πώς είναι αγαπητός παντού και δοξασμένος
τούτος εις ὅποιαν χώραν πα, και εις ὅποιο μέρος φθάνη.

35

και λάφυρα πολύτιμα και πλήθια από την Τροία
φέρνει, κ' εμείς 'που εκάμαμε μ' αυτόν τον ίδιο δρόμο
μ' αδειανά χέρια γέρνουμε 'ς την ποθητήν πατρίδα.
και τούτα τώρ' ο Αίολος του εδώρησε γι' αγάπη·
αλλ' ἔρχεσθ' εδώ γλήγορα τι να είναι αυτά να ιδούμε,
πόσο χρυσάφι μες τ' ασκί και πόσο υπάρχει ασήμι».

40

.
Είπαν και η κακή νίκησεν η γνώμη των συντρόφων.
το λύσαν, και όλοι εξ' ὡρμησαν οι ἀνεμοί κ' επήρε
αυτούς ο ανεμοστρόβιλος μακράν απ' την πατρίδα
εις τα πελάγη, κ' ἐκλαιαν· τινάχθηκ' απ' τον ύπνο,
και μες την ακριμάτιστη ψυχή μου εγώ μετρούσα
ή από την πλώρη να ριχτώ και να σβυσθώ 'ς το κύμα,

45

50

ή να υποφέρω αμίλητα και εις την ζωή να μείνω.
είπα να μείνω ‘ς την ζωή και μέσα εις το καράβι
κειτόμουν ολοσκέπαστος· και η τρικυμιά τα πλοία
‘ς το Αιόλιο γύρισε νησί, και οι σύντροφοι εστενάζαν. 55

.

Βγήκαμε τότε και νερόν επήραμε από βρύσι,
και οι σύντροφοι εγευμάτισαν προς τα γοργά καράβια.
και το φαγί και το πιοτόν άμ’ ευφρανθήκαμ’ όλοι,
κίνησα με τον κήρυκα και μ’ έναν των συντρόφων
προς τα εύμορφα τα δώματα του Αιόλου, και τον ηύρα 60
‘πώτρωγε με την σύντροφο και μ’ όλα τα παιδιά του.
και άμα εις το δώμα εφθάσαμε, ‘ς της θύρας το κατώφλι
καθίζαμεν εθαύμαζαν εκείνοι κ’ ερωτούσαν
«πώς ήλθες; ποια μοίρα κακή σ’ ευρήκεν, Οδυσσέα;
πρόθυμα εμείς σ’ εστείλαμε ‘ς την ποθητήν πατρίδα 65
να φθάσης, εις το δώμα σου, και όπου η ψυχή σου θέλει».

.

Αυτά ‘παν· τότε απάντησα με την καρδιά θλιψμένη·
«μ’ έβλαψαν σύντροφοι κακοί και ολέθριος ύπνος άμα·
αλλ’ έχετε την δύναμι και σώσετέ με, ω φίλοι».

.

Με τέτοια λόγια θέλησα να τους καταπραῦνω. 70
εκείνοι έμειναν άφωνοι, και απάντησε ο πατέρας·
«γκρεμίσου ευθύς απ’ το νησί, όνειδος των ανθρώπων.
τι κρίμα τώχω να δεχθώ ή να ξεπροβοδήσω
άνδρα, ‘που οι μάκαρες θεοί μισούν και κατατρέχουν·
γκρεμίσου, αφού ‘δω σ’ έστειλεν η οργή των αθανάτων». 75
είπε και μ’ έδιωξεν ευθύς, κ’ εγώ βαρειά βογγούσα.

.

Εκείθ’ επλέαμεν εμπρός, με την ψυχή θλιψμένη.
κ’ οι άνδρες όλοι εδείλιαζαν βαρειά λαμνοκοπώντας,

χαμένα, ότι δεν φαίνονταν η επιστροφή μας πλέον.
και ημέραις έξι πλέοντας άκοπα, την εβδόμη 80
‘ς την υψηλήν εφθάσαμεν ακρόπολι του Λάμου
Λαιστρυγονιά Τηλέπυλην, όπου βοσκός, ‘που μπαίνει,
βοσκόν, ‘που βγαίνει, χαιρετά και τούτος του απαντάει.
άνθρωπος άυπνος ουτού μισθούς θα ‘παιρνε δύο,
τον έναν βώδια βόσκοντας, αρνιά λευκά τον άλλον,
τι έχουν τους δρόμους των εγγύς η νύκτ’ αυτού και η ‘μέρα. 85
‘ς τον εύμορφον εμπήκαμε λιμένα, ‘που από βράχους
κλειέται υψηλούς ολόγυρα ‘ς το ‘να και ‘ς τ’ άλλο πλάγι,
και άκραις ξεβγαίνουν πετακταίς αντίκρ’ η μια της άλλης
‘ς την θάλασσα, κ’ έχει στενό το στόμα του ο λιμένας. 90
εκεί μέσ’ όλοι ωδήγησαν τα ισόπλευρα καράβια.
και τούτα μέσα εδέθηκαν εις τον βαθύ λιμένα,
σύνεγγυς όλα, ότι ποτέ δεν φούσκονε αυτού κύμα
ούτε μεγάλο, ούτε μικρό, αλλ’ άσπρη έχει γαλήνη·
εγώ μόνος εκράτησα έξω το μαύρο πλοίο 95
αυτού ‘ς την άκρα, κ’ έδεσα ‘ς τον βράχο το σχοινί του.
και ανέβηκα κ’ εστάθηκα εις κορυφήν πετρώδη,
και ούτ’ έργα εφαίνονταν βωδιών αυτού και ούτ’ έργ’ ανθρώπων.
τον καπνό μόνον βλέπαμε, ‘που από την γην επήδα.
τότε συντρόφους έστειλα να υπάγουν και να μάθουν 100
ποιοι σιτοφάγοι άνθρωποι ‘ς την γην εκείνην ήσαν,
δυο διαλεκτούς, και κήρυκα μ’ αυτούς έσμιξα τρίτον.
τον δρόμον ακολούθησαν εκείνοι, όπου τ’ αμάξια
τα ξύλ’ ἀπ’ τα υψηλά βουνά ‘ς την πόλιν καταιβάζαν,
και άντεσαν νέαν, πώπαιρνε νερόν εμπρός ‘ς την πόλι 105
του Αντιφάτη, βασιλήα των Λαιστρυγόνων, κόρη.
κατέβ’ η νέα ‘ς την λαμπρή πηγή, την Αρτακία,
ότι απ’ εκείνην έφερναν όλοι νερό ‘ς την πόλι.
την επλησίασαν αυτοί, της μύλησαν, κ’ ερώταν
ποιος είν’ εκείνων βασιληάς, και ποιους εξουσιάζει. 110
και η κόρη ευθύς τους έδειξε το δώμα του πατρός της.
εις το παλάτι ως έφθασαν την σύντροφόν του ευρήκαν,
‘που ως κορφοβούν’ ήτο υψηλή, και τους επήρε φρίκη.
έκραξε από την σύνοδον τον άνδρα της εκείνη,
τον Αντιφάτην, οπού ευθύς να τους χαλάσῃ εσκέφθη. 115
άρπαξε αμέσως κ’ έφαγεν τον έναν των συντρόφων·
οι άλλοι δυο πετάχθηκαν και ‘ς τα καράβια φθάσαν.

καὶ αὐτός ‘ς την πόλι σήκωσε βοή, καὶ οἱ Λαιστρυγόνες,
ως ἀκουσαν, οἱ δυνατοί κείθε κ’ εδώθ’ ερχόνταν
ἀπειροι, καὶ δεν ὡμοιαζαν ἀνδρών αλλά Γιγάντων. 120

καὶ με πέτραις αβάστακταις των βράχων απ’ ταις ἀκραις
κτυπούσαν καὶ ἀρχισε κακός εἰς τα καράβια κρότος,
οἱ ἄνδρες ως φονεύονταν κ’ εσπώνταν τα καράβια.

καὶ ως ψάρια τους καμάκιζαν καὶ, ἀθλιο φαγί, τους παίρναν.
καὶ αυτούς ενώ ξολόθρευαν εἰς τον βαθύ λιμένα, 125
απ’ το πλευρό μου ἐσυρα το ακονητό σπαθί μου
κ’ ἔκοψα τα πρυμόσχοινα του μαυροπλάρου πλοίου·
καὶ τους συντρόφους πρόσταξα να πέσουν ‘ς τα κουπία
να φύγουμε απ’ τον ὄλεθρο, κ’ εκείνοι τρομασμένοι
όλοι ενταυτώ με τα κουπιά την θάλασσαν ταράξαν. 130

κ’ ευφρόσυνα εἰς το πέλαγος ἐφυγε από τους βράχους
τους κρεμαστούς το πλοίο μου· τ’ ἀλλ’ όλ’ αυτού χαθήκαν.
.

Θλιμμένοι επλέαμεν εμπρός, μακράν από τον χάρο
πρόθυμ’, αλλά των ποθητών συντρόφων στερημένοι.
καὶ ‘ς την Αιαία φθάσαμε την νήσο, ‘που εκατοίκα 135
η Κίρκη’ η καλοπλέξουδη, δεινή θεά, φωνούσα,
του κακοβούλου αυτάδελφη του Αιήτη· καὶ τους δύο
Ηλιος ο κοσμοφωτιστής εγέννησε καὶ η Πέρση,
εκείνη, ‘που του Ωκεανού πάλ’ ἡταν θυγατέρα.

καὶ αυτού ‘ς την ἀκρη αράξαμε σιγά σιγά το πλοίο 140
μέσα εἰς λιμέν’ ακίνδυνον θεός μας ωδηγούσε.
βγήκαμ’ αυτού κ’ εμείναμε δυο ‘μέραις καὶ δυο νύκταις,
καὶ την καρδιά μας ἐτρωγεν η μέριμνα καὶ ο κόπος.
αλλ’ ὅτε η καλοπλέξουδη Ήώ την τρίτη ημέρα
ἐφερε, το κοντάρι μου καὶ το μαχαίρι επήρα, 145
καὶ απ’ το καράβι ογλήγορα ‘ς αγνάντιο βγήκ’ επάνω,
έργα θητών ίσως ιδώ καὶ την φωνήν ακούσω·
ανέβηκα κ’ εστάθηκα εἰς κορυφή πετρώδη,
καὶ απ’ την ευρύχωρη την γη καπνός μου εφανερώθη,
της Κίρκης εἰς τα μέγαρα, ‘ς τα πυκνωμένα δάση. 150

καὶ αμέσως εγώ μέτρησα ‘ς τα βάθη της ψυχής μου,
τον μαύρον ἀμ’ είδα καπνόν, να υπάγω εκεί να μάθω.
κ’ εύρηκα συμφερώτερο να καταιβώ εγώ πρώτα
‘ς το πλοίο μου, ‘ς της θάλασσας την ἀκρα, καὶ αφού δώσω
το γεύμα εἰς τους συντρόφους μου, να στείλω αυτούς να μάθουν. 155

αλλ' όταν εις το ισόπλευρο καράβ' είχα σιμώσει,
των θεών κάποιος τότ' εμέ τον έρμον ελυπήθη,
κ' ελάφ' υψηλοκέρατο μεγάλο αυτού 'ς τον δρόμο
μώστειλε, οπού 'ς τον ποταμόν απ' την βοσκή του λόγγου

160

να ποτισθή κατέβαινεν ο ήλιος το 'χε ανάψει.
κει, 'πώβγαινε, το κτύπησα 'ς το ραχοκόκκαλό του,
και απ' τ' ἀλλο μέρος πέρασε το χάλκινο κοντάρι.
χάμου βοιγγώντας ἐπεσε, κ' επέταξε η πνοή του·

165

επάτησά το κ' έσυρα το χάλκινο κοντάρι
μέσ' από την λαβωματιά, και απόθωσά το χάμου.

και αφού γύρωθε ανέσπασα και βούρλα και λυγέρια,
κ' ἔπλεξα όσο μιαν ορυιά σχοινί καλοστριμένο
απ' τα δυο μέρη, κ' ἔδεσα του τέρατος τα πόδια,

170

το 'φερνα κατατράχηλα, κ' επήγαινα 'ς το πλοίο,
'ς τ' ακόντι στηριζόμενος· τέτοιο θεριό μεγάλο
να φέρω δεν θα δύνομουν 'ς τον ώμο μ' ἐνα χέρι.
εμπρός 'ς το πλοίο το 'ριξα· κ' εσήκωσα τους φίλους,

175

καθέναν πλησιάζοντας με λόγια μελωμένα·
«ω φίλοι, αν και περίλυποι, δεν θέλει καταιβούμε
'ς τον Άδη, πριν ἐλθη για μας η ώρα του θανάτου.

αλλ' όσο βρώσι και πιοτό δεν λείπουν 'ς το καράβι,
ας θυμηθούμε το φαγί, να μη μας φθείρ' η πείνα».

.
Οι λόγοι μου τους ἐπεισαν, κ' ευθύς ξεσκεπασθήκαν,
και αυτού 'ς την ἀκρη βγαίνοντας της ἀτρυγης θαλάσσης,
το ελάφι εκείνο θαύμαζαν, θεόρατο θερίο·
και αφού το καλό θέαμα θωρώντας ευφρανθήκαν,
χερονιφθήκαν κ' ἔκαμαν λαμπρότατο τραπέζι.

180

.
Αυτού τότ' εκαθόμασθεν, ολήμερα ως το δείλι
μ' ἀφθονο κρέας, με κρασί γλυκό, φαγοποτώντας.
και ο ήλιος ἀμ' εβύθισε κ' ἡλθε κατόπ' η νύκτα,
αναπαυθήκαμεν εμείς 'ς την ἀκρα της θαλάσσης.
εφάν' η ροδοδάκτυλη Ήώ του όρθρου κόρη,
κ' ἔκαμα εγώ συνάθροισι και μέσα εις όλους είπα·
«ω σύντροφοί μου αγαπητοί και λυπημένοι, ακούτε·
που είν' η αυγή δεν ξεύρουμε και που το σκότος είναι,
το μέρος όπου ο φωτιστής ο ήλιος βασιλεύει,
κ' εκείν' όπου σηκόνεται· πλην ας σκεφθούμε τώρα

185

190

κάποι' αν υπάρχει μηχανή· κ' εγώ δεν την ευρίσκω.
ότι απ' αγνάντιο πετρωτόν εγώ την νήσον είδα,
‘που ωσάν στεφάνι απέραντος την περιζώνει ο πόντος. 195
κείτεται η νήσος χαμηλή, και μες την μέση εκείνης
είδα καπνόν ανάμεσα ‘ς τα πυκνωμένα δάση».

.

Κ' εκείνοι εκαρδιοκόπηκαν, τα έργα ως ενθυμούνταν,
‘που ο Λαιστρυγόνας έπραξεν ο άγριος Αντιφάτης,
κ' η αμάλακτη του Κύκλωπα καρδιά του ανθρωποφάγου. 200
σφικτά να κλαίουν άρχισαν, δάκρυα πικρά να χύνουν,
αλλά δεν είχαν όφελος απ' το παράπονό τους.
κ' εγώ απ' αυτούς ισάριθμαις εμόρφωσα δυο τάξες
και δυο τους έβαλ' αρχηγούς· της μιας την αρχηγία
εγώ ‘λαβα, ο θεόμορφος Ευρύλοχος της άλλης· 205
εις χάλκινο περίκρανο τινάξαμε τους κλήρους,
και του Ευρυλόχου εβγήκ' ευθύς ο κλήρος του γενναίου.
κίνησε αυτός με εικοσιδύο συντρόφους, ‘π' όλοι εκλαίαν,
κ' εμείς, ‘που οπίσω εμέναμεν, εκλαίαμ' ως εκείνοι.
ηύραν εις τόπον ανοικτόν, ‘ς της λαγκαδιάς την μέση,
ωραία μαρμαρόκτιστα τα μέγαρα της Κίρκης. 210
και λύκους είδαν ορεινούς τριγύρω και λεοντάρια,
οπού με κακά βότανα τα ‘χε μαγεύσει εκείνη.
ουδ' ώρμησαν επάνω τους, αλλ' όλοι εσηκωθήκαν,
και τους επεριχαίρονταν με ταίς μακρυαίς ουραίς των. 215
και ως από γεύμ' ότ' έρχεται, με την ουράν οι σκύλοι
τον κύριον περιχαίρονται, γλυκάδια καρτερώντας,
όμοια τους περιχαίρονταν οι λέοντες και οι λύκοι.
τρόμαξαν κείνοι βλέποντας τα φοβερά θερία,
και ‘ς της καλόκομης θεάς τα πρόθυρα εσταθήκαν. 220
και άκουαν την Κίρκη μέσαθεν, ‘που γλυκοτραγουδούσε,
και άφθαρτον ύφαινε πανί, μέγα, λαμπρόν, ως είναι
όλα τα έργα των θεών, ψιλά, χαριτωμένα.
τότε ο Πολίτης ο αρχηγός, απ' όλους τους συντρόφους
ο φίλος μου ο πιστότερος, ‘ς αυτούς άρχισε κ' είπε· 225
«κάποια κει μέσα, φίλοι μου, πανί μεγάλο υφαίνει
και τραγουδά γλυκύτατα, ‘που ηχολογάει το δώμα,
είτε θεά ‘ναι, είτε θνητή· και ας κράξουμε ν' ακούση».

.

Είπε, κ' εκείνοι εφώναξαν σφικτά και την εκράξαν.

και αυτή πετάχθη και ἀνοιξε ταις φωτοβόλαις θύραις,
και τους καλούσε· αστόχαστα κατόπι επήγαν όλοι·
έμειν' οπίσ' ο Ευρύλοχος, ότι εδοκήθη απάτην.

230

και μέσ' αυτή τους οδηγεί, εις θρόνους τους καθίζει,
και τους ζυμόνει μ' ἀλευρα τυρί και ξανθό μέλι
με κρασί Πράμνειο· κ' ἐσμιγεν εις το φαγί βοτάνια
φθοροποιά, να λησμονούν καθόλου την πατρίδα.
και ως το 'δωσε και το 'πιαν, τους κτύπησεν εκείνη
με ραβδί 'που 'χε, κ' ἐκλεισεν αυτούς 'ς ταις χειρομάνδραις.
κ' εκείνοι χοίρων κεφαλαίς, φωνή, και τρίχαις είχαν,
και όλο το σώμ', αλλ' ἔμεινεν ο νους ως ήταν πρώτα.
240

235

.
Εκεί 'ς ταις μάνδραις ἐκλαιαν, και αυτών ἐρριξε η Κίρκη
να φάγουν πρινοβάλανα, ακράνια, βαλανίδια,
εκείνα, οπ' όλα είναι τροφή των χαμοκοίτων χοίρων.
κ' ἔγυρ' ευθύς ο Ευρύλοχος 'ς το μελανό καράβι,
να ειπή την μαύρη συμφορά, 'που τους συντρόφους ηύρε.
και ο πόνος ως τον ἐπνιγε, να βγάλη από τα χείλη
λόγο δεν εκατόρθονε· τα μάτια του εγεμίζαν
δάκρυα, και μόνον κλάμματα είχε η ψυχή του εμπρός της.
αλλ' ότε όλοι ερωτήσαμεν εκείνον με απορία,
τοτ' εδιηγήθη την φθορά των θλιβερών συντρόφων.
«'ς τα δάση, ως είπες, πήγαμε, λαμπρότατε Οδυσσέα,
κ' ηύραμε μέγαρα λαμπρά και μαρμαροκτισμένα,
εις τόπον ολοφάνερο, 'ς της λαγκαδιάς την μέση.
κάποια κει μέσα, υφαίνοντας μέγα πανί, τραγούδα,
είτε θεά 'ναι, είτε θνητή· κ' εκείνοι την φωνάξαν,
και αυτή πετάχθη και ἀνοιξε ταις φωτοβόλαις θύραις,
και τους καλούσε· αστόχαστα κατόπι επήγαν όλοι.
απάτην εδοκήθηκα κ' ἔμεινα οπίσω μόνος.
κ' εκείνοι ανεμοκάηκαν όλοι μαζή και ουδ' ένας
εφάνη πλειά, κ' ἔμεινα εγώ πολληώρα καρτερώντας».
255

245

.
Αυτά 'πε, και εις τους ώμους μου κρέμασσα εγώ το ξίφος
χάλκινο, ασημοκάρφωτο, μέγα, και ομού το τόξο,
κ' εκείνον πάλι επρόσταξα τον δρόμο να μου δείξη.
τα γόνατά μου αγκάλιασεν αυτός παρακαλώντας,
και κλαίοντας μου ωμίλησε με λόγια πτερωμένα·
«άφες μ' εδώ, διόθρεφτε· κει πέρα μη με σύρης,
265

260

τι δεν θα γύρης ούτε συ, το ηξεύρω, ούτε θα φέρης
κανέναν των συντρόφων σου· πλην γλήγορα με τούτους
ας φύγουμ', όσο είναι καιρός να φυλαχθούμε ακόμη».

.

Αυτά πε, κ' εγώ προς αυτόν απάντησα και είπα· 270

«κάθιζ', Ευρύλοχε, συ αυτού, να τρώγης και να πίνης,
‘ς τον τόπο όπου ευρίσκεσαι, σιμά ‘ς το μαύρο πλοίο·
εγώ θα υπάγω· φοβερή με υποχρεόνει ανάγκη».

.

Και απ' το καράβι ανέβηκα κ' από το περιγιάλι. 275

και ότ' έφθασα διαβαίνοντας την ιερή λαγκάδα,
σιμά ‘ς της πολυβότανης Κίρκης το μέγα δώμα,
τότε ο χρυσόρραβδος Ερμής, ‘ς το δώμα ενώ κινούσα,
εμπρός μου εφάνη ως άγουρος ‘π' σκροφυτρόνει τρίχαις,
κ' είναι ο καιρός ‘που φαίνεται της νειότης όλ' η χάρι·

ήλθε, το χέρι μώσφιξεν, ωνόμασέ με κ' είπε· 280

«πάλιν, ω δύστυχε, πού πας ‘ς τα όρη μέσα μόνος,
του τόπου ανήξερος; κ' εδώ ‘ς της Κίρκης τους κρυψιώναις
τους στερεούς οι φίλοι σου ‘σαν χοίρ' είναι κλεισμένοι·
και αυτούς να λύσης συ θα πας κει μέσα· αλλά πιστεύω
δεν θα γυρίσης, αλλ' αυτού θα μείνης ‘που ‘ναι οι άλλοι. 285

αλλ' από τέτοιον όλεθρον εγώ θα σε λυτρώσω·
έμπα με τούτο το καλό βοτάνι, οπού σου δίδω,
της Κίρκης μες τα δώματα, και αυτό θα σε φυλάξῃ.
και όλα τα ολέθρια θα σου ειπώ σοφίσματα της Κίρκης·

μίγμα θα φθειάσῃ και εις αυτό βοτάνια θα σου ρίξη· 290

αλλά τα μάγια της εσέ να πιάσουν δεν θ' αφήσῃ
το βότανό μου το καλό· και μάθε τ' άλλ' ακόμη·
άμ' έλθ' η Κίρκη με μακρύ ραβδί να σε κτυπήσῃ,
απ' το πλευρό σου σύρ' ευθύς τ' ακονητό σπαθί σου,

‘ς την Κίρκη ρίξου ως άνθρωπος, ‘που αίμα ορμά να χύσῃ· 295

θα φοβηθή, και θα σου ειπή να κοιμηθής μαζή της·

πρόσεχε τότε, της θεάς μην αρνηθής την κλίνη,

τους φίλους σου όπως λύση αυτή και σε καλοξενίση·

αλλά να ομόση ζήτησε θεών των μέγαν όρκο,

ότι άλλο ενάντια σου κακό δεν θα σκεφθή κανένα,

μήπως ανδρειά και δύναμιν, ως γυμνωθής, σου πάρη».

.

Είπε, και ανέσπασε απ' την γη το βόταν' ο Αργοφόνος,

μου το ‘δωσε και μώδειξε το κάθε ιδίωμά του·
η ρίζα του είναι ολόμαυρη, λευκόν ως γάλα τ’ άνθος.

μώλυ το λέγουν οι θεοί· κακά το ξεριζόνει 305

άνδρας θνητός· αλλ’ ημπορούν οι αθάνατοι τα πάντα.

.

Και από το σύδενδρο νησί ‘ς ταις κορυφαίς του Ολύμπου
ο Ερμής ανέβη ευθύς, κ’ εγώ της Κίρκης προς το δώμα
κίνησα, και η καρδία μου πολλήν είχε μαυρίλα.

της καλοπλέξουδης θεάς εστάθηκα εις την θύρα· 310

έσυρα τότ’ εγώ φωνή και μ’ ἀκουσεν εκείνη·

ευθύς πετάχθη και ἀνοιξε ταις φωτοβόλαις θύραις,

και μ’ εκαλούσε· ανήσυχος κατόπι της επήγα·

‘ς αργυροκάρφωτο θρονί μ’ εκάθισεν εκείνη·

ήταν ωραίο, τεχνικό, κ’ είχε υποπόδι κάτω· 315

μίγμα εις ποτήρι ολόχρυσο μου ετοίμασε να πίω,

κ’ ἔρριξε μέσα βότανα και ολέθρια μελετούσε.

και ἀμ’ όλο το ‘πια και ποσώς τα μάγια δεν μ’ επιάσαν,

μ’ ἔνα ραβδί μ’ εκτύπησεν, ωνόμασέ με κ’ είπε·

«’ς την χοιρομάνδρ’ ἀμε και συ, ζάψε με τους συντρόφους». 320

είπε, κ’ εγώ ξεγύμνωσα τ’ ακονητό σπαθί μου

‘ς την Κίρκη επάν’, ως ἀνθρωπος ‘που αίμα ορμά να χύσῃ·

φωνάζει εκείνη και σκυφτή σφίγγει τα γόνατά μου,

και κλαίοντας με προσφωνεί με λόγια πτερωμένα·

«ποιος είσαι; πόθε; η πόλι σου πού είναι και οι γονείς σου;

πώς έπιες και δεν σ’ ἐπιασαν τα βότανά μου τούτα!

και αυτά τα βότανα κανείς θνητός δεν υποφέρει,

ἀμα τα πιη και του διαβούν των οδοντιών το φράγμα·

πλην συ ‘ς τα στήθη μέσα κλείς αμάλακτην καρδία.

συ ‘σαι ἀσφαλτα ο πολύτροπος εκείνος Οδυσσέας, 325

‘που πάντοτε ο χρυσσόρραβδος μου πρόλεγε Αργοφόνος

ότι απ’ την Τροία γέρνοντας ἐμελλ’ εδώ ν’ αράξη.

αλλά το ξίφος θήκιασε, και εις την δική μας κλίνη

έλ’ ας πλαγιάσουμε μαζή, αν θέλης μεταξύ μας

η κλίνη και τ’ εγκάλιασμα κάθε υποψιά να σβύσουν». 330

.

Αυτά ‘πε, κ’ εγώ προς αυτήν απάντησα και είπα·

«ω Κίρκη, πώς εσύ ζητείς εγώ να σου ‘μαι πράος,

‘που τους συντρόφους μώκαμες ‘ς τα μέγαρά σου χοίρους,

κ’ εμέ κρατώντας τώρα εδώ με προσκαλείς με δόλο

‘ς τον θάλαμό σου, ν’ αναιβώ την ιδική σου κλίνη,
όπως ανδρειά και δύναμιν, ως γυμνωθώ, μου πάρης.
ουδέ ποτέ θ’ αναιβώ εγώ την ιδική σου κλίνη,
αν μη θελήσης, ω θεά, να ομόσης μέγαν όρκο,
ότι άλλο ενάντια μου κακό δεν θα σκεφθής κανένα».

340

Είπα, κ’ εκείνη ωρκίσθηκεν όπως εγώ ζητούσα.
και αφού τον όρκον ώμοσε και αυτόν επρόφερ’ όλον,
‘ς της Κίρκης τότε ανέβηκα την ζηλευμμένην κλίνη.

345

Ωστόσον η θεράπαιναις ‘ς το σπίτι όλα ετοιμάζαν,
τέσσεραις, ‘πώχει ακούρασταις ‘ς τα μέγαρα υπηρέτραις·
των πηγών είναι, των δασών, εκείναις θυγατέραις,
και των αγίων ποταμών, ‘που εις τα πελάγη ρέουν.
τούτη με πεύκια πορφυρά, πανεύμορφα, τους θρόνους
έστρων’, επάνω εις τα λινά λευκότατα σινδόνια·
η άλλη ‘ς τους θρόνους έμπροσθεν ολάργυρα τραπέζια
έσυρνε, κ’ έβαζε εις αυτά χρυσόπλεκτα κανίστρια·
συγκέρνα η τρίτη το κρασί ‘ς ολάργυρον κρατήρα,
γλυκ’ ως το μέλι, και χρυσά εμοίραζε ποτήρια·
και φέρν’ η τέταρτη νερό και ανάφτει πολλήν φλόγα
κάτω από μέγαν τρίποδα με λέβητα οπού λάμπει·
κ’ εκείνη ως το είδε ‘πώβραζε, μ’ εμβάζ’ εις τον λουτήρα,
νερό παίρνει απ’ τον τρίποδα τον μέγαν και μου χύνει,
ως το γλυκοσυγκέρασε, ‘ς την κεφαλή, ‘ς τους ώμους,
ως ‘πώδιωξ’ απ’τα μέλη μου τον καρδιοφθόρον κόπο.
και άμ’ ἐλουσέ με κ’ ἔχρισε με το παχύ το λάδι,
και ωραίαν χλαίνην μ’ ἐνδυσεν η κόρη και χιτώνα,
‘ς το δώμα ευθύς μ’ ωδήγησε, κ’ εκάθισέ με εις θρόνον,
αργυροκάρφωτον, λαμπρόν, κ’ είχε υποπόδι κάτω.

350

και νίψιμο η θεράπαινα φέρνει και από προχύτην
χύνει εύμορφον, ολόχρυσον, ‘ς ολάργυρη λεκάνη,
για να νιφθώ· κ’ ἐνα ξυστό τραπέζι βάζει εμπρός μου.
και η σεβαστή κελλάρισσα τον άρτον παραθέτει,
και απ’ όσα φύλαγε φαγιά προσφέρει μου περίσσα.

365

και ανώφελα μ’ ανάγκαζε να φάγω· εγώ καθόμουν
μ’ άλλα ‘ς τον νου, και όλο κακά προέβλεπε η ψυχή μου.

370

Και ως μ’ είδεν ότι εκάθιμουν η Κίρκη, και τα χέρια

375

εις το φαγί δεν άπλονα, και μαύρην λύπην είχα,
μ' εσίμωσε και ωμίλησε με λόγια πτερωμένα·
«πώς κάθεσαι ωσάν άφωνος και τρώγεις την καρδιά σου,
και ουδέ φαγί, και ουδέ πιοτόν, εγγίζεις, Οδυσσέα;
δόλους πάλ' υποπτεύεσαι, και όμως, αφού τον όρκο
τον τρομερόν σού επρόφερα, δεν έχεις να φοβήσαι».

380

Αυτά 'πε, κ' εγώ προς αυτήν απάντησα και είπα·
«ω Κίρκη, και ποιος είν' αυτός, 'π' ανθρωπινά 'χει σπλάχνα,
και θα τον άφινε η καρδιά φαγί να δοκιμάσῃ,
πριν λύση τους συντρόφους του και τους θωρήση εμπρός του; 385
αλλ' αν ολόψυχα ποθείς να φάγω και να πίω,
λύσε, να ιδούν τα μάτια μου τους ποθητούς συντρόφους».

385

.
Είπα, και από το μέγαρον η Κίρκη εξήλθε κ' είχε
ραβδί 'cto χέρι, και άνοιξεν ευθύς την χοιρομάνδρα,
κ' έβγαλε αυτούς όπ' ώμοιζαν εννηάχρονα θρεφτάρια. 390
εμπρός της 'κείνοι εσταθήκαν και αραδικώς η Κίρκη
μ' άλειμμ' απ' άλλο βότανο τους έχριζε περνώντας.
κ' ερρέαν απ' τα μέλη τους η τρίχαις, οπού πρώτα
είχε γεννήσει της θεάς το φθαρτικό βοτάνι·
κ' έγειναν πάλιν άνθρωποι, 'ς την νηότη και 'ς την χάρι, 395

395

‘ς το κάλλος και ‘ς τ’ ανάστημα, καλήτεροι απ’ ό,τ’ ήσαν.
μ’ εγνώρισαν, μ’ αγκάλιασαν και αγάλι αγάλ’ εις όλους
τα δάκρυα γλυκανάβρυζαν, και από τα κλάυματά τους
το δώμα εβρόντα· και η θεά μ’ εμάς εσυμπονούσε.

ήλθε σμά μου η θαυμαστή θεά και τούτα μου ‘πε· 400

«Λαερτιάδη διογενή, πολύτεχνε Οδυσσέα,
τώρ’ άμε προς τ’ ογλήγορο καράβι, ‘ς τ’ ακρογιάλι,
και πρώτα σύρετε εις την γη το πλοίο και φυλάξτε
εις ταις σπηλιαίς τα κτήματα και τ’ άρμενά σας όλα·
κ’ έπειτα στρέψε φέροντας μαζή σου τους συντρόφους». 405

.

Αυτά ‘πε, και τα εδέχθηκεν η ανδρική ψυχή μου,
κ’ εκίνησα προς το γοργό καράβι, ‘ς τ’ ακρογιάλι,
και αυτού ‘ς το πλοίον εύρηκα τους ποθητούς συντρόφους,
‘που ήσαν απαρηγόρητοι και άπαυτα δάκρυα χύναν.

και ωσάν οι μόσχ’ οι μανδριστοί, την ώρα οπού γυρίζουν 410

απ’ το γρασίδ’ εις την αυλή χορτάταις η αγελάδαις,
όλοι μαζή ταις προϋπαντούν πηδώντας, ώστε η μάνδραις
δεν τους κρατούν, και ολόγυρα εις ταις μητέραις τρέχουν
μουγκρίζοντας· όμοια και αυτοί, ως μ’ είδαν έμπροσθέν τους,
εχύθηκαν δακρύζοντας· κ’ εφάν’ εις την καρδιά τους 415
εις την πατρίδα ως να ‘φθασαν, ‘ς την πετρωτήν Ιθάκη,
‘ς την γην όπου εγεννήθηκαν, ‘ς την γην ‘που ανατραφήκαν,
και κλαίοντας μου ωμίλησαν· «για την επιστροφή σου,
διόθρεφτ’, εχαρήκαμεν, όσ’ ήθελε χαρούμε
εις την Ιθάκη αν φθάναμε, ‘ς την ποθητήν πατρίδα. 420

πλην τώρα ειπέ μας την φθορά των άλλων των συντρόφων».

.

Κ’ εγώ με λόγια μαλακά ‘ς εκείνους απαντούσα·

«το πλοίο πρώτ’ ας σύρουμε ‘ς την γη, και τ’ άρμεν’ όλα
‘ς τα σπήλαια μέσ’ ας θέσουμε, και ομού τα υπάρχοντά μας,
κ’ εσείς μαζή μου να ‘λθετε μ’ ασπούδα ετοιμασθήτε, 425
‘ς της Κίρκης τ’ άγια δώματα να ιδήτε τους συντρόφους,
οπ’ άκοπα φαγοποτούν, ότι έχουν αφθονία».

.

Είπα, κ’ εκείν’ υπάκουσαν ‘ς τους λόγους μου, αλλά μόνος
ο Ευρύλοχος μου αντίσκοφτε την γνώμη των συντρόφων,

κ’ εκείνους επροσφώνησε με λόγια πτερωμένα· 430
«άθλιοι, πού πάτε; τρέχετε με πόθο ‘ς την φθορά σας,

της Κίρκης εις το μέγαρο; κ' εκείνη 'ς εμάς όλους
χοίρων θα δώσῃ ευθύς μορφήν ή λύκων ή λεόντων,
να της φυλάμε στανικώς το υπέρλαμπρο παλάτι,
ως ἐπραξεν ο Κύκλωπας, 'ς την μάνδρα τον ὅτ' εμπήκαν
οι σύντροφοί μας και μ' αυτούς ο αυθάδης Οδυσσέας·
ότι από την μωρία του κ' εκείνοι αφανισθήκαν».

435

.
Αυτά 'πε, κ' εγώ σκέψθηκα μες της ψυχής τα βάθη,
το μακρύ ξίφος σύροντας απ' το παχύ μερί μου,
να κόψω αυτού την κεφαλή 'ς το χώμα να κυλήσῃ,
αν και στενόν μου συγγενή τον είχα, αλλά μ' εκράτουν
εδώθ' εκείθε οι σύντροφοι με λόγια μελωμένα·
«τούτον ας τον αφήσουμε, διογέννητε, αν προστάζεις,
να μένη 'ς την ακρογιαλιά και να φυλά το πλοίο·
κ' εμάς εις τ' ἀγια δώματα οδήγα συ της Κίρκης». 445

440

.
Και απ' το καράβι ανέβηκαν και από το περιγιάλι,
ουδ' ἔμεινεν ο Ευρύλοχος εις το καράβι, αλλ' ήλθε
κατόπιν, ότι ετρόμαξε 'ς την φοβερήν οργή μου.
και τους άλλους συντρόφους μου 'ς το δώμα της η Κίρκη
έλουσε ωστόσον εύμορφα κ' ἔχρισε με το λάδι,
και τους εφόρεσε κρουσταίς χλαμύδαις και χιτώναις· 450
και όλους καλά τους ηύραμε 'ς τα μέγαρα 'που ετρώγαν
και ἀμα ο καθείς αντίκρυσε κ' εγνώρισε τον ἄλλον,
έκλαιαν, αναστέναζαν, 'που όλο το δώμα εβρόντα.
ήλθε σιμά μου η θαυμαστή θεά και τούτα μου 'πε· 455
«Λαερτιάδη διογενή, πολύτεχνε Οδυσσέα,
τους θρήνους πλέον παύσετε· κ' εγώ καλά γνωρίζω
και εις το ιχθυοφόρο πέλαγος πόσα 'χετε υποφέρει,
και εις την γην πάλι πόσοι εχθροί σας έχουν αδικήσει,
ήσυχα τώρα το φαγί και το κρασί χαρήτε,
όσο ψυχή να λάβετε και πάλιν εις τα στήθη,
ως ότε πρωταφήσατε την ποθητήν πατρίδα,
την πετρωτήν Ιθάκη σας· τώρ' ἀψυχοι, θλιμμένοι,
της πλάνης σας ταις συμφοραίς θυμείσθε, και η ψυχή σας,
απ' τα πολλά παθήματα, δεν δέχετ' ευφροσύνη». 460
465

.
Είπε κ' εκαταπείσθηκεν η ανδρική ψυχή μας.
και τότε αυτού καθόμασθεν, ολόκληρον τον χρόνο,

- μ' ἀφθονο κρέας, με κρασί γλυκό, φαγοποτώντας,
αλλά 'ς τον κύκλο των καιρών ότ' ἐκλεισεν ο χρόνος,
οι μήνες ως εδιάβαιναν, και η 'μέραις μεγαλώσαν, 470
παράμερα μ' εκάλεσαν οι σύντροφοι και μου 'παν·
«καῦμένε, την πατρίδα σου να θυμηθής είν' ώρα,
αν να σωθής η μοίρα σου το θέλει και να φθάσης
'ς το σπίτι το καλόκτιστο, 'ς την γη την πατρική σου».
- .
- Αυτά 'παν, κ' εκατάπεισαν την ανδρική ψυχή μου. 475
και τότε αυτού καθόμασθεν, ολημέρα ως το δείλι
μ' ἀφθονο κρέας, με κρασί γλυκό, φαγοποτώντας.
και ο ἥλιος ἀμ' εβύθισε κ' ἡλθε κατόπι 'η νύκτα,
εις τα ισκιωμένα μέγαρα επλάγιασαν εκείνοι·
'ς της Κίρκης εγώ ανέβηκα την ζηλεμμένην κλίνη, 480
και της θεάς τα γόνατα αγκάλιασα ως ικέτης.
μ' ἀκουεν εκείνη· κ' ἔλεγα με λόγια πτερωμένα·
«ω Κίρκη, την υπόσχεσι, 'που επήρες, τέλειωσε μου·
εις την πατρίδα στείλε με· το θέλ' ἡδ' η ψυχή μου,
τη θέλουν όλ' οι σύντροφοι, 'που την καρδιά μου τρώγουν, 485
τριγύρω μου οδυρόμενοι, την ώρα οπού συ λείπεις».
- .
- Και η θαυμαστή θεά 'ς εμέ· «πολύτεχνε Οδυσσέα,
να μένετε εις το σπίτι μου πλεια δεν σας αναγκάζω·
αλλ' όμως άλλο πρότερα θα κάμετε ταξείδι,
'ς του Άδη και της άσπονδης αντάμα Περσεφόνης 490
την κατοικιά να φθάσετε, να μάθετε την μοίρα
απ' την ψυχή του παλαιού Θηβαίου Τειρεσία,
μάντη τυφλού, 'που ολόκληραις ἔχει και αυτού ταις φρέναις·
εκείνου μόνου απ' τους νεκρούς ἔδωσε η Περσεφόνη
γνώσιν και νουν· ωσάν σκιαίς οι άλλοι τριγυρίζουν». 495
- .
- Τούτα μου είπε, και η καρδιά 'ς τα στήθη μου ερραΐσθη,
και ἐκλαια καθήμενος 'ς την κλίνη και η ψυχή μου
να ζήσῃ πλειά δεν ήθελε, να ιδή το φως του ηλίου.
αλλ' ἀμ' αυτού κυλιούμενος εχόρτασα το κλάμμα,
το στόμα πάλιν ἀνοιξα κ' εκείνης απαντούσα· 500
ω Κίρκη, ποιος θα 'ναι οδηγός εις τούτο το ταξείδι;
'ς τον Άδη ακόμη πλέοντας κανείς δεν ἔχει φθάσει».
- .

Είπα, και η θαυμαστή θεά μου απάντησεν αμέσως·
«Λαερτιάδη διογενή, πολύτεχνε Οδυσσέα,
εις το καράβι σου οδηγόν καθόλου μη ζητήσης· 505
άμα τεντώσης τα λευκά πανιά ‘ς τ’ ορθό κατάρτι,
κάθου· φυσώντας ο Βορηάς θα σου οδηγά το πλοίο.
αλλ’ άμα τον Ωκεανό διαβής με το καράβι,
άγριαν θα ιδής ακρογιαλιά, και της Περσεφονείας
τα δάση, λεύκαις υψηλαίς, χασόκαρπες ιτέαις. 510
εις τον βαθύ Ωκεανό την πλώρη αυτού να στήσης,
και συ ‘ς του Άδη κίνησε τ’ αραχνιασμένο δώμα,
όπου ο Πυριφλεγέθοντας ‘ς του Αχέροντα το κύμα,
και ο Κώκυτος, ‘που της Στυγός απόκομμ’ είναι, ρέουν·
πέτρ’ είναι, όπου βαρύκτυπα τα δυο ποτάμια σμίγουν. 515
και ως φθάσης, ήρωα, κει σιμά ‘ς το μέρος, ‘που σου λέγω,
λάκκο μιαν πήχη σκάψ’ ευθύς του μάκρου και του πλάτου,
και χύσε γύρω αυτού χοαίς όλων των πεθαμένων·
και αφού βάλης μελίκρατο, γλυκό κρασί κατόπι,
τρίτα νερό, και μ’ ἀλευρα λευκά τα πασπαλίσης, 520
‘ς ταις ἀδειαις κάραις των νεκρών εύχου θερμά, και τάξου
δαμάλα στείρα διαλεκτή να σφάξης άμα φθάσης
εις την Ιθάκη, και πυράν πολύδωρη να κάψης,
και να προσφέρης χωριστόν αρνί του Τειρεσία,
ΟΜΗΡΟΥ
κατάμαυρο, ‘που δεύτερο δεν θα ‘χη το κοπάδι. 525
και άμα ικετεύσης τάνδοξα των πεθαμένων πλήθη,
κριάρι σφάξε, ολόμαυρη κοντά του προβατίνα,
και στρέψε τα ‘ς το έρεβος· συ γύρε αλλού την όψι
προς ταις ροαίς του ποταμού· και τότε αυτού θε να ‘λθουν
να σ’ εύρουν αναρίθμηταις ψυχαίς απεθαμένων. 530
και κάμε τους συντρόφους σου να γδάρουν και να κάψουν
τ’ αρνιά ριμμένα, ως τα ‘σφαξε το αλύπητο μαχαίρι,
κ’ έπειτα ευχαίς των δυο θεών ειπήτε, εις τον ανδρείον
τον Άδη και εις την ἀσπονδην αντάμα Περσεφόνη.
και συ το ξίφος γύμνωσε, κάθου και μην αφίνης 535
ταις ἀδειαις κάραις των νεκρών καθόλου να σιμώσουν
‘ς το αίμα, πριν συμβουλευθής εσύ τον Τειρεσία.
ο μάντης θα ‘λθη ευθύς εκεί να σ’ εύρη, ω πολεμάρχε·
αυτός τον δρόμο θα σου ειπή, του ταξειδιού τα μέτρα,
και πώς, το πέλαο σχίζοντας, θα φθάσης ‘ς την πατρίδα». 540

·
Αυτά ‘πε, και χρυσόθρονη Ήώ ‘ς τον κόσμο εφάνη·
κ’ εμένα εκείνη εφόρεσε χιτώνα και χλαμύδα·

μανδύαν λαμπροῦφαντον μέγαν ενδύθ’ η νύμφη
χαριτωμένον και λεπτόν, κ’ εζώσθη ακόμη ωραίο
χρυσό ζωνάρι, κ’ ἔβαλε ‘ς την κεφαλήν καλύπτρα.
τα δώματα εγώ διάβηκα και τους συντρόφους ηύρα,
και τους κεντούσ’ από σιμά με λόγια μελωμένα·
«πάψτε το γλυκανάσασμα του ύπνου, αγαπητοί μου·
ας πάμε· η Κίρκη σεβαστή μ’ εδίδαξε τον δρόμο».
είπα, κ’ εκαταπείσθηκεν η ανδρική ψυχή τους.

545

550

·
Αλλ’ ουδ’ εκείθεν άβλαπτους επήρα τους συντρόφους·
ήταν κάποιος Ελπήνορας, νεώτατος· ανδρείαν
πολλήν δεν είχε, αλλ’ ούτε νουν ανάμερ’ απ’ τους άλλους
‘ς τ’ άγια της Κίρκης δώματα μού πήγε να πλαγιάσῃ,
ποθώντας το κατάψυχο, της μέθης εις την ζάλη.
και άμα το κίνημ’ ἀκουσε, τον κρότο των συντρόφων,
ξάφνου εσηκώθη και ποσώς δεν ενθυμήθη πάλι
απ’ την υψηλήν κλίμακα να καταιβή, ‘π’ ανέβη·
αλλ’ απ’ την σκέπην ἐπεσε κατάντικρα, κ’ εκόπη
ο τράχηλός του, και η ψυχή ροβόλησε ‘ς τον Άδη.

555

560

·
Και ως ήλθαν όλοι, ωμίλησα ‘ς την μέση εκείνων κ’ είπα·
«θαρρείτε ότι ‘ς τα σπίτια μας, ‘ς την ποθητήν πατρίδα,
θα πάμε· αλλ’ άλλο διώρισε ‘ς εμάς ταξείδ’ η Κίρκη,
‘ς τον Άδη και ‘ς την άσπονδην αντάμα Περσεφόνη,
να ερωτηθούμε την ψυχή του μάντη Τειρεσία».

565

·
Αυτά ‘πα, και η καρδία τους ‘ς τα λόγια μου ερραΐσθη,
και αυτού καθίσαν, ἔκλαιαν· ανέσπααν τα μαλλιά τους,
αλλ’ όφελος δεν έφερναν τα κλάμματα και οι θρήνοι.

·
Και ως φθάσαμε κατάγιαλα προς το γοργό καράβι,
δάκρυα χύνοντας θερμά, ‘ς την λύπη βυθισμένοι,
‘ς το πλοίον ήλθε κ’ ἔδεσεν η Κίρκη ένα κριάρι
και προβατίνα ολόμαυρη, κ’ εύκολ’ απ’ ἐμπροσθέν μας
εδιάβηκεν αγνώριστη· ποιος δύναται να βλέπη
θεάν, αν εις τον δρόμο του να φαίνεται δεν θέλει;

570

.

.

.

Ραψωδία Λ

.

.

.

Και εις το καράβι ως φθάσαμε κάτω ‘ς το περιγιάλι,
πρώτα εις την θεία θάλασσα σύραμε το καράβι,
έπειτα μέσα εστήσαμε κατάρτι και πανία,
κ’ εφέραμε τα πρόβατα· κατόπι εμπήκαμ’ όλοι,
δάκρυα χύνοντας θερμά, ‘ς την λύπη βυθισμένοι·
και οπίσω απ’ το μαυρόπλωρο καράβι έστειλε πρύμον,
‘που φούσκον’ όλα τα πανιά, φίλον λαμπρόν, η Κίρκη,
δεινή θεά, καλόκομη, όπ’ έχει ανθρώπου γλώσσα.
και τ’ ἀρμεν’ αφού σιάσαμε, καθόμασθε, και ωδήγα
το πλοίο μας ο ἀνεμος ομού και ο κυβερνήτης,
και μ’ ολοτέντωτα πανιά αρμένιζ’ ολημέρα. 10
και ο ήλιος ως βασίλευε και ισκιάζαν όλ’ οι δρόμοι,
‘ς τον βαθύν ήλθ’ Ωκεανόν, όπ’ ἀκρ’ είναι του κόσμου.
η πόλις είναι και ο λαός εκεί των Κιμμερίων·
νέφος πυκνό και σκοτεινόν ολούθε τους σκεπάζει,
ουδέ ποτέ κυττάζει αυτούς ο ακτινοβόλος Ήλιος,
‘ς τον αστροφόρον ουρανόν ούτ’ όταν αναιβαίνη,
ούτ’ όταν κλίνη προς την γην από τα ουράνια μέρη·
αλλά τους ἀμοιρους θνητούς μαύρη πλακόνει νύκτα. 15
‘ς το μέρος τούτο αράξαμε και παίρνοντας τ’ αρνία
βγήκαμε, και του Ωκεανού το ρεύμ’ ακολουθώντας
ωδεύαμε ως ‘που εφθάσαμε ‘ς την θέσι ‘που ‘πε η Κίρκη.
.

Και ο Περιμήδης τα σφακτά και ο Ευρύλοχος βαστούσαν·
και απ’ το πλευρό μου έσυρα το ακόνητό μου ξίφος,
λάκκο μιαν πήχην έσκαψα του μάκρου και του πλάτου,
κ’ έχυσα γύρω αυτού χοαίς όλων των πεθαμένων. 25
και ως ἔβαλα μελίκρατο, κρασί γλυκό, και τρίτα
νερό, και τα πασπάλισα με λευκ’ αλεύρι επάνω,
ταις ἀδειαις κάραις των νεκρών θερμά παρακαλώντας,
να σφάξω ετάχθηκα εκλεκτήν και στείραν αγελάδα,
ως φθάσω εις την Ιθάκη μου, και μιαν πυρά να κάψω 30

πολύδωρην, και χωριστόν αρví του Τειρεσία
να θυσιάσω, ολόμαυρο, του κοπαδιού το πρώτο.
και αφού με τάμματα, μ' ευχαίς θερμαίς, τους πεθαμένους
ξιλέωσα, πήρα τ' αρνιά και τα 'σφαξα 'ς τον λάκκο,
κ' έρρεε το αίμα ολόμαυρο· και ιδές, εσυναζόνταν
των πεθαμένων η αμυχαίς του ερέβους απ' τα βάθη,
νέαις και νέοι, γέροντες πολύπαθοι μ' εκείνους,
και ομού παρθέναις τρυφεραίς με νεόλυπην καρδία,

35

και άνδρες πολλοί, 'που τρύπησαν η χαλκοφόραις λόγχαις
'ς την μάχη, κ' είχαν τ' άρματα 'ς το αίμ' όλο βαμμένα.
εδώθ' εκείθεν άπειροι 'ς τον λάκκο γύρω ερχόνταν
μ' αλαλαγμόν αμίλητον αχνός μ' επήρε φόβος,
τότ' είπα των συντρόφων μου να γδάρουν και να κάψουν
τ' αρνιά, ριμμένα ως τα 'σφαξε το αλύπητο μαχαίρι,
κ' έπειτα ευχαίς των δυο θεών να ειπούν, εις τον ανδρείον
τον Άδη και 'ς την άσπονδην αντάμα Περσεφόνη,
και το σπαθί μου εγύμνωσα και δεν εσυγχωρούσα
ταις άδειαις κάραις των νεκρών καθόλου να σιμώσουν
'ς το αίμα, πριν ερωτηθώ τον μάντη Τειρεσία.

40

45

50

.
Και του συντρόφου μου η ψυχή, του Ελπήνορα, ήλθε πρώτη·
ότι δεν είχε αυτός ταφή 'ς της γης τα σπλάχν' ακόμη.
το σώμ' αφήσαμεν εμείς 'ς τα μέγαρα της Κίρκης,
άκλαυτον, άθαπτο, επειδή μας έβιαζ' άλλη ανάγκη.
άμα τον είδα εδάκρυσα κ' επόνεσε η ψυχή μου,
κ' ευθύς τον επροσφώνησα με λόγια πτερωμένα·
«Ελπήνορα, πώς έφθασες εις τ' άττεγγο σκοτάδι;
πεζός συ πρόλαβες εμέ, 'που με καράβι ερχόμουν».

55

.
Αυτά 'πα' εστέναξε βαθειά και μ' απαντούσ' εκείνος·
«Λαερτιάδη διογενή, πολύτεχνε Οδυσσέα,
οργή θεού και τ' άμετρο κρασί μ' εξολοθρεύσαν.
λησμόνησ', αφού πλάγιασα 'ς το μέγαρο της Κίρκης,
απ' την υψηλήν κλίμακα να καταιβώ, 'π' ανέβην·
αλλ' απ' την σκέπην έπεσα κατάντικρα, κ' εκόπη
ο τράχηλός μου, και η ψυχή ροβόλησε εις τον Άδη.
και αχ! να σου ζήσουν οι ακριβοί, 'που ο κόσμος έχει ακόμη,
η σύντροφός σου και ο γονείός, που σ' έχει θρέψει βρέφος,
και ο μόνος σου Τηλέμαχος, πώχεις 'ς το σπίτι αφήσει,—

60

65

- τι ξεύρ' ότι γυρίζοντας εδώθε, από τον Άδη,
θ' αράξης το καράβι σου 'ς την νήσο την Αιαία,— 70
όταν κει φθάστης, έχε με 'ς τον νου σου, ω βασιλέα·
να μη μ' αφήστης άθαπτον και αδάκρυτον οπίσω
φεύγοντας, μη σου γείνω εγώ θείας οργής αιτία.
- αλλ' έπαρε και κάψε με μαζή με τ' άρματά μου,
κ' εμένα μνήμα σήκωσε σιμά 'ς τ' αφράτο κύμα, 75
να 'ναι γνωστός και εις τους εξής του αμοίρου εμένα ο τάφος.
κάμε μου τούτα, και κουπί 'ς το μνήμα επάνω στήσε
κείνο, 'που ζώντας έλαμνα μαζή με τους συντρόφους».
- .
- Αυτά 'πε, και του απάντησα· «τούτα όλα θα σου κάμω,
όσα μου λέγεις, άμοιρε, 'ς όλα θα δώσω τέλος». 80
- .
- Τέτοιαις ελέγαμε φρικταίς οι δυο μας ομιλίαις·
εδώθ' εγώ το ξίφος μου 'ς το αίμα επάνω εκράτουν,
κείθε πολλά του φίλου μου το φάντασμα ωμιλούσε.
- .
- Της πεθαμένης μου μητρός τότε η ψυχή μου εφάνη,
η Αντίκλεια, κόρη του υψηλού 'ς το φρόνημ' Αυτολύκου· 85
την είχ' αφήσει 'ς την ζωή, κινώντας για την Τροία.
άμα την είδα εδάκρυσα, κ' ερράισ' η καρδιά μου,
αλλ' όμως δεν την άφινα πρώτη να πλησιάσῃ
'ς το αίμα, πριν ερωτηθώ τον Μάντη Τειρεσία.
- .
- Κ' ήλθε η ψυχή του παλαιού Θηβαίου Τειρεσία· 90
σκήπτρο κρατούσε ολόχρυσο· μ' εγνώρισε και μου 'πε·
«Λαερτιάδη διογενή, πολύτεχνε Οδυσσέα,
ει πάλιν, ω ταλαίπωρε, από το φως του ηλίου
ήλθες να ίδης τους νεκρούς, τον άτερπνο τον κόσμο;
σύρου απ' τον λάκκο, το σπαθί βάστα μακρυά, να πίω 95
από το αίμα, να σου ειπώ κατόπι την αλήθεια».
- .
- Αυτά' πε, κ' εγώ σύρθηκα κ' έχωσα εις το θηκάρι
τ' αργυροκάρφωτο σπαθί, και άμ' έπιε το μαύρ' αίμα
ο άψεγος μάντης είπε μου· «γυρεύεις την γλυκεία
εις την πατρίδα επιστροφή, λαμπρότατε Οδυσσέα· 100
θα σ' εμποδίση ένας θεός· κακά θε να ξεφύγης
του κοσμοσείστη, 'π' άσπονδο μίσος για σένα τρέφει,

αφού το φως αφαίρεσες του αγαπητού παιδιού του.
πολλά θα πάθετε κακά, και όμως θα φθάστε ακόμα,
αρκεί να θέλης χαλινό να βάλης της καρδιάς σου, 105
και των συντρόφων, το καλό καράβι σου ἀμ' αράξης.
το μαύρο κύμ' αφίνοντας, 'ς την νήσο Θρινακία,
κ' ευρήτ' εκεί τα πρόβατα να βόσκουν και η δαμάλαις
του Ήλιού, 'που όλ' ἀνωθε τηρά και όλ' ἀνωθεν ακούει.
και αν δεν τα εγγίξης κ' εννοιασθής για την επιστροφή σου, 110
τότε, και αν πάθετε πολλά, θα φθάστε εις την Ιθάκη·
αλλ' αν τα βλάψης, όλεθρο προβλέπω εις το καράβι
και εις τους συντρόφους· και αν σωθής μόνος εσύ, θα φθάσης
αργά και κακώς έχοντας, και από συντρόφους ἔρμος.
με ξένο πλοίο, και θαυρής 'ς το σπίτι δυστυχίαις. 115
ἀνδραις απόκοτοι το βιο σου τρώγουν, και με δώρα
την θεϊκή σου σύντροφο ζητεί καθείς να πάρη·
αλλ' ἀμα φθάσης, φοβερά θα εκδικηθής εκείνους.
και αφού μέσα 'ς το σπίτι σου χαλάσης τους μνηστήραις,
είτε με δόλο ή φανερά, μ' ακονισμένη λόγχη, 120
ἐπαρε δρόμο, φέροντας ίσιο κοπί μαζή σου,
όσο να φθάσης 'ς τους θνητούς, 'που θάλασσα δεν ξεύρουν,
και οπού δεν τρώγουν φαγητό με ἀλατ' αρτυμένο·
ούτε τα κοκκινόπλωρα καράβια αυτοί γνωρίζουν,
ούτε τα ίσια κουπιά, 'που 'ναι πτερά των πλοίων. 125
και ἀκου σημάδι φανερό, 'που δεν θα σου ξεφύγη·
'ς τον δρόμον ἀμ' απαντηθή με σέν' ἀλλος οδίτης,
και ειπή 'ς τον λαμπρόν ώμο σου πώς έχεις λιχνιστήρι,
ευθύς το ίσιο κουπί στήσε εις την γη και κάμε
του Ποσειδώνα βασιληά καλόδεκταις θυσίαις· 130
κριάρι, ταύρον σφάξε του και χοίρον αναβάτη·
και γύρε εις την πατρίδα σου, κ' ιεραίς κάμ' εκατόμβαις
των αθανάτων, 'πώχουσι των ουρανών τους θόλους,
με την σειρά του καθενός· και θάνατος θα σ' εύρη

έξω απ' την θάλασσα ελαφρός, και θα σε σβύσῃ αγάλι
μες τα λαμπρά γεράματα· και ωστόσ' ολόγυρά σου
θα 'ναι μακάριος ο λαός· σου είπα την αλήθεια».

135

.
Είπε, κ' εγώ του απάντησα· «τούτα όλα, ω Τειρεσία,
τ' αποφάσισαν οι θεοί· πλην τώρα δίδαξέ με
να μάθω αυτό 'που σ' ερωτώ· 'κεί πέρα της μητρός μου
την ψυχή βλέπω, και βουβή μένει σιμά 'ς το αίμα,
και τον υιόν της δεν τολμά 'ς τα μάτια να κυττάξῃ,
ούτε καν λόγο να του ειπή· συ, κύριε, δίδαξέ με
αυτή πώς θ' αναγνώριζεν εμένα ότ' είμ' εκείνος».

140

.
Είπα, κ' ευθύς μου απάντησεν ο μάντης Τειρεσίας·
«εύκολος θα 'ναι ο λόγος μου και βάλε τον 'ς τον νου σου·
όποιον αφήσης των νεκρών 'ς το αίμα να σιμώσῃ,
κείνος αλήθειαις θα σου ειπή· και εις όποιον το εμποδίσης,
εκείνον πάραυτα θα ιδής να φύγη απ' έμπροσθέν σου».

145

.
Ἐπαυσε, κ' εκατέβηκε του θείου Τειρεσία
'ς τον Ἀδη πάλιν η ψυχή, αφού την μοίραν είπε.
εγώ 'ς τον τόπον ἐμενα, κ' εσίμωσε η μητέρα·
το μαύρον αίμα ερούφησε κ' ευθύς εγνώρισέ με,
και κλαίοντας μου ωμίλησεν «εις τ' ἀφεγγο σκοτάδι
πώς εκατέβης, τέκνο μου, συ ζωντανός ακόμα;
και δύσκολο 'ναι ζωντανοί να ιδούν τούτα 'δω κάτω,
τ' είναι 'ς την μέση απέραντα και φοβερά ποτάμια,
και πρώτος ο Ωκεανός, 'που δεν μπορεί κανένας,
χωρίς καράβι στερεό, πεζός να τον περάση.

150

τάχ' απ' την Τροίαν ἔφθασες εδώ με τους συντρόφους,
αφού πολλά πλανήθηκες; και ακόμη 'ς την Ιθάκη
δεν ἤλθες, και την σύντροφο 'ς τα γονικά δεν είδες»;

155

.
Αυτά 'πε, κ' εγώ προς αυτήν απάντησα και είπα·
«μητέρα, ανάγκη μ' ἔφερε 'ς τον Ἀδη να ερωτήσω
την μοίραν απ' τον παλαιόν Θηβαίον Τειρεσία·
τι 'ς ἀκραν γης Αχαϊκής δεν ἔχω φθάσει ακόμη,
και δέρνομαι ακατάπαυτα μακράν απ' την πατρίδα,
απ' την στιγμήν 'που ως οπαδός του δοξασμένου Ατρείδη
να πολεμήσω επέρασα 'ς την εύιππην Τρωάδα.

160

165

- τώρα εις εμέ φανέρωσε, μ' αλήθεια λέγε, ποία 170
μοίρα του τεντοπλάγιαστου θανάτου σ' έχει σβύσει·
ήταν αρρώστια μακρυνή; μη σ' εύρεν η τοξεύτρα
Άρτεμις και σ' ενέκρωσε με τα λεπτά της βέλη;
τι γίνεται ο πατέρας μου, και ο υιός οπ' έχω αφήσει;
την εξουσία μου κρατούν, ή κάποιος των ηρώων 175
άλλος την έχει, και θαρρούν πως δεν θα γύρω πλέον;
ειπέ μου και το φρόνημα, την γνώμη, της συντρόφου·
με το παιδί μας μένει αυτή και κυβερνά το σπίτι,
ή πρόκριτος των Αχαιών ήδη την πήρε νύμφη;»
- .
- Αυτά ‘πα και μου απάντησεν η σεβαστή μητέρα· 180
«και με πολλήν υπομονή ‘ς τα μέγαρα σου ακόμη
εκείνη μένει, κ’ έρημη, χωρίς παρηγορία,
τα ημερονύκτια δαπανά ‘ς τα κλάυματα η θλιμμένη.
ούτε την εξουσία σου κανείς σου πήρε ως τώρα,
αλλ’ ήσυχα ο Τηλέμαχος έχει τα κλείσματά σου, 185
και εις τα συμπόσια τον τιμούν ως εις κριτήν αρμόζει,
ότι καθένας τον καλεί· και ο γέρος σου ο πατέρας
εις τον αγρό του κατοικεί, και ούτ’ έρχεται ‘ς την πόλι,
ούτ’ έχει κλίναις με λαμπρά παπλώματα στρωμέναις·
πλην τον χειμώνα σπίτι του κοιμάτ’ όπου και οι δούλοι, 190
‘ς την στάκτη, ‘ς την γωνιά σιμά, κ’ είναι κακενδυμένος·
και άμ’ έλθη ο θέρος και ο καλός καιρός του φθινοπώρου,
‘ς το κάρπιμο κηπάρι του παντού τ’ αμπελωμένο
χαμηλαίς κλίναις έχει αυτός τα πεσημένα φύλλα·
κείτεται αυτού και αδημονεί ποθώντας να γυρίσης, 195
κ’ ενώ πληθαίνει ο πόνος του τα γέρα τον πλακόνουν.
ότι απαράλλακτος καῦμός κ’ εμ’ έφερε ‘ς τον τάφο·
ούτε η καλότοξη θεά μ’ ηύρε ‘ς τα δώματά μου
και μ’ έσβυσεν, η Άρτεμις, με τα λεπτά της βέλη·
αλλ’ ούτε αρρώστια μ’ εύρηκεν απ’ όσαις καταλύουν 200
με μαρασμόν ελεεινό την ζήσι των ανθρώπων·
αλλ’ ο καῦμός σου, η φρόνησι, του ήθους σου η γλυκάδα,
αυτά μου εκόψαν την ζωή, λαμπρότατε Οδυσσέα».·
- Αυτά ‘πε· συλλογίσθηκα, και της νεκρής μητρός μου 205
να πιάσω τότε την ψυχήν ηθέλησα ο θλιμμένος·
και τρεις εχύθηκα φοραίς, να πιάσω αυτήν ποθώντας,

και τρεις ωμοίωμα σκιάς ἡ ονείρου από τα χέρια
μώφυγε· και βαρύτερος μ' εστενοχώρα ο πόνος,
και προς αυτήν εφώναζα· «τι φεύγεις, ω μητέρα,
εις την στιγμή, ‘που προσπαθώ με πόθο να σε πιάσω,
όπως και οι δυο ‘ς την κατοικιά του Άδη αγκαλιασμένοι
του κρύου κλάυματος ομού την ηδονή χαρούμε.
μην είναι τούτο φάντασμα, ‘που η θεία Περσεφόνη
μώστειλ’, όπως η λύπη μου και οι στεναγμοί πληθύνουν;»

210

·
Αυτά ‘πα, και μου απάντησεν η σεβαστή μητέρα·
«α! τέκνο μου, βαρύμοιρε, ως άλλος δεν ευρέθη!
δεν απατά σε του Διός η κόρη’, η Περσεφόνη,
αλλ’ είναι αυτός εις τους θνητούς ο νόμος του θανάτου.
ταις σάρκαις και τα κόκκαλα πλειά δεν κρατούν τα νεύρα,
αλλ’ εκείν’ όλα η δύναμις της φλόγας αφανίζει,
μόλις τα λευκά κόκκαλα το πνεύμ’ αφήσῃ μόνα·
και ως όνειρο η ψυχή πετά γυρνώντας ‘ς τον αέρα.
αλλά να ιδής πάλι το φως ξεκίνησε, και μάθε
τούτ’ όλα, της συντρόφου σου για να τα ειπής κατόπι». ·

215

Αυτά συνωμιλούσαμε· και ιδού, γυναικών πλήθος
έρχονταν, —ως ταις έστελνεν η θεία Περσεφόνη,—
όσαις και αν ήσαν σύντροφοι και κόραις των ηρώων.
κ’ ενώ ‘ς το αίμα ολόγυρα το μαύρο εσυναζόνταν,
πώς να ερωτήσω καθεμιά ‘ς τον νου μου εγώ ζητούσα.
και απ’ όλαις η καλήτερη τούτη μου εφάνη γνώμη·
απ’ το πλευρό μου έσυρα το ακονητό σπαθί μου,
και δεν ταις άφινα μαζή το μαύρ’ αίμα να πίνουν·
κ’ έρχονταν τότε αραδικώς αυτού, και καθεμία
το γένος της φανέρονε, καθώς την ερωτούσα.

225

·
Πρώτ’ ήλθε απ’ όλαις η Τυρώ, η καλογεννημένη,
‘πώλεγε ότ’ ήταν γέννημα του απταίστου Σαλμωνέα,
και τον Κριθέα σύζυγον ότ’ είχε τον Αιολίδη.
άρεσε αυτής ο ποταμός, ο θείος Ενιπέας,
των ποταμών, όπ’ έχ’ η γη, ο πλειά χαριτωμένος.
‘ς την πρόσχαρη ακροποταμιάν εσύχναζεν η κόρη,
και ο γεωφόρος ο θεός ωμοιώθη του Ενιπέα,
και σιμά της επλάγιασε ‘ς του ποταμού το στόμα.

230

235

240

το κύμα ως όρος θολωτόν εστάθη ολόγυρά τους,
κ' έκρυψε τον αθάνατον, και την θνητήν γυναίκα.
και αυτήν τότε αποκοιμίσεν, αφού της παρθενίας
την ζώνην ἔλυσε, ο θεός· και ως ἐγειναν τα ἔργα
τα ερωτικά, της ἐσφιξε το χέρι και της είπε·

245

«χαίρε, γυνή, ‘ς τ’ αγκάλιασμα· ‘ς την ώρα θα γεννήσης
ωραία τέκνα· και ἀκαρπη ποτέ δεν είναι η κλίνη
των αθανάτων· θρέψε τα και γλυκανάστησέ τα.

250

τώρα εις το δώμα πήγαινε, σώπα, μη μ' ονομάσης·
και συ μάθ' ότι εγνώρισες τον σείστη Ποσειδώνα».

είπε και μες την θάλασσαν, οπ' ἀφριζ', εβυθίσθη.
και τον Πελία γέννησεν αυτή και τον Νηλέα

255

και ο Δίας τους ετίμησε· βασίλευε ο Πελίας
εις την Ιωλκό πολύαρνος, ο ἄλλος εις την Πύλο.
και η δοξαστή βασίλισσα κατόπιν του Κρηθέα
ἄλλους εγέννησεν υιούς, τον Αίσονα, τον Φέρη,
τον Αμυθάν' ανίκητον εις την ιππομαχία.

.
Κατόπιν είδα του Ασωπού την κόρην Αντιόπη,
‘που, ως εκαυχόνταν, του Διός κοιμήθη ‘ς ταις αγκάλαις·
και τέκνα δυο γεννήθηκαν, ο Αμφίονας και ο Ζήθος·
τον τόπο της επτάπυλης Θήβας ἐκτισαν πρώτοι,
κ' επύργωσαν^λ απύργωτην την απλωμένην Θήβα
δεν δύνονταν να κατοικούν, όσην ανδρειά και αν είχαν.

260

265

.
Είδα και του Αμφιτρύωνα την σύντροφον Αλκμήνη,
οπού τον λεοντόψυχον, ἀφοβον Ηρακλέα
εγέννησε, αφού πλάγιασε ‘ς την αγκαλιά του Δία.
και του γενναίου Κρέοντα την κόρη την Μεγάρα,
‘που νύμφην ο αδάμαστος την είχε Αμφιτρυωνίδης.

270

.
Του Οιδίπου η μάννα εφάνηκεν, η εύμορφη Επικάστη,
‘που τυφλωμένη ανόμησε φρικτά με τον υιόν της.
‘πώσφαξε τον πατέρα του και αυτήν γυναίκα επήρε.
και τα γενόμενα οι θεοί ‘ς τον κόσμο φανερώσαν,
και αυτός με πάθη, ‘ς την γλυκειά την Θήβα, των Καδμείων
βασίλευε, ως ηθέλησεν η οργή των αθανάτων.
και αυτήν εδέχθη ο ἀσπλαχνος ο θυρωρός, ο Ἀδης·
ότι, ‘ς τον áκρον πόνο της, ψηλάθ' από την σκέπη

275

κρεμάσθη με συρτοθηλειά, και ἀφησ' εκείνου πάθη
αμέτρητ', όσα προξενούν η μητρικαίς κατάραις. 280

.

Εφάν' η Χλώρις ἐπειτα, ‘που για τα εξαίσια κάλλη
νύμφην επήρε, αφού ‘δωσε πολλά δώρα, ο Νηλέας,
κόρ’ ύστερη του Αμφίονα Ιασίδη, του κυρίου

του Ορχομενού των Μινυών βασίλισσα εις την Πύλο
τέκνα λαμπρά του εγέννησεν η Χλώρις, τον Χρομίον,
τον ἄγριον Περικλύμενον, τον Νέστορα, και ακόμη
την πολυθαύμαστη Πηρώ, πού την ζητούσαν όλοι
απ’ όλα τα περίχωρα· την ἐδιδ’ ο Νηλέας

‘ς όποιον τους ταύρους θα ‘παιρνε του Ιφίκλου απ’ την Φυλάκη
και αυτ’ ήσαν δυσκολόπαρτοι· και απ’ όλους ἀγιος μάντης 290
ετόλμησε κ’ εδέχθηκεν εκείθε να τους πάρη·
αλλά τον ἄνδρα εσπέδισε μοίρα θεού βαρεία·

κακά τον ἔζωσαν δεσμά και αγροτικοί βουκόλοι.
αλλ’ αφού οι μήνες διάβηκαν, και η ‘μέραις ετελειώσαν,
κ’ ἔκλειεν ο χρόνος, κ’ ἔρχονταν ‘ς τον κύκλο τους η ὡραις, 295
τον ἔλυσεν ο Τφικλος, αφού την μοίραν είπεν
όλην αυτός, και του Διός το θέλημα εγενόνταν.

.

Είδα την Λήδαν ἐπειτα, την νύμφη του Τυνδάρου,
‘που του Τυνδάρου εγέννησε τα τέκνα τα γενναία,
τον Κάστορα ιπποδαμαστή, τον πύκτη Πολυδεύκη,
‘που και τους δύο ζωντανούς κατέχ’ η γη γεννήτρα. 300
αυτούς και κάτω από την γην ετίμησεν ο Δίας,
πότε να ἡναι ζωντανοί και πότε πεθαμένοι,
καθένας την ημέρα του· και ωσάν θεοί τιμώνται.

.

Είδα την Ιφιμέδεια, γυναίκα του Αλωέα,
‘πώλεγεν ότι επλάγιασε σιμά ‘ς τον Ποσειδώνα,
και δύο τέκνα γέννησε, κοντόχρονα, τον Ωτον,
τον θείον, και τον ξακουστόν ‘ς τον κόσμον Εφιάλτη·
απ’ όσους ἔθρεψεν η γη ψηλότερ’ ήσαν ‘κείνοι,
κ’ ύστερ’ απ’ τον Ωρίωνα, λαμπρότεροι ‘ς το κάλλος. 310

ήσαν εννηάχρονα παιδιά κ’ εννέα πήχαις είχαν
πλάτος, αλλά το μάκρος τους ἐφθανε ορυιαίς εννέα·
και τους θεούς φοβέριζαν ακόμη αυτοί να στήσουν
μάχην φρικτήν ‘ς τον Όλυμπο, πολέμου τρικυμία.

την Όσσαν εις τον Όλυμπο, ‘ς την Όσσα το δασώδες
Πήλιο να θέσουν ἡθελαν, ‘ς τον ουρανό να φθάσουν.
και αν είχαν ζήσει ν’ ανδρωθιούν θα το ‘χαν κατορθώσει·
πλην του Διός και της Λητώς τους έσβυσεν ο γόνος,
πριν κάτω από τους μήλιγγαις η τρίχαις τους ανθήσουν,
και με τ’ ωραίο χνούδι τους τα μάγουλα σκιάσουν.

315

.

Η Φαίδρα, η Πρόκνη εφάνηκαν κ’ η εύμορφη Αριάδνη,
κόρη του Μίνωα του φρικτού, ‘που από την Κρήτη πέρα
έπαιρνε νύμφην ‘ς ταις ιεραίς Αθήναις ο Θησέας,
αλλά, πριν κείνος την χαρή, την είχε μαρτυρήσει
ο Διόνυσος, κ’ η Άρτεμις την φόνευσε ‘ς την Δία.

320

.

Η Μαίρα, και η Κλυμένη αυτού φανήκαν, κ’ η Εριφίλη
η μισητή, ‘που επρόδωσε τον ἄνδρα για χρυσάφι.
αλλ’ όσαις είδα ομόκλιναις και κόραις των ηρώων,
να ονομάσω αν ἡθελα, δεν θα ‘φθαν’ όλ’ η νύκτα.
και να πλαγιάσω είναι καιρός, ή ‘ς το ταχύ καράβι
με τους συντρόφους, ή κ’ εδώ’ για το προβάδισμά μου,
πρώτα οι θεοί, κ’ ἐπειτα σεις θα λάβετε φροντίδα».

325

.

Αυτά πε, και όλοι εσώπαιναν εις το ισκιωμένο δώμα,
όπως τους εκυρίευσε του λόγου του η μαγεία.
και πρώτη ωμίλησε εις αυτούς Αρήτ’ η λευκοχέρα·
«Φαίακαις, πώς σας φαίνεται του ανθρώπου τούτου τώρα
το κάλλος, το ανάστημα, και η ίσιαις μέσα φρέναις;
ξένος μου είναι, αλλ’ επειδή τιμήν εις όλους φέρει,
μη να τον προβοδοτήσετε βιασθήτε, και απ’ τα δώρα,
‘που τα ‘χει ανάγκην ο πτωχός, μην αφαιρείτ’, ότ’ είναι
κτήματα, χάρις ‘ς τους θεούς, ‘ς τα σπίτια μας περίσσα».

330

.

Ο ήρωας τότε ωμίλησεν Εχένηος ο γέρος,
οπού ‘ς τους χρόνους ήτο αυτός ο πρώτος των Φαιάκων·
«Ω φίλοι, ό,τ’ είπε η φρόνιμη βασίλισσα δεν είναι
εναντίον εις την γνώμη μας, και σεις να το δεχθήτε.
και απ’ τον Αλκίνοον κρέμεται η πράξι ομού και ο λόγος».

345

.

Και προς αυτόν απάντησεν ο Αλκίνοος και είπε·
«Τούτος ο λόγος στερεός θα μείν’, αν είν’ αλήθεια

- ‘που ζωντανός των ναυτικών Φαιάκων βασιλεύω.
 και ο ξένος, όσο και αν ποθεί να φθάσῃ ‘ς την πατρίδα, 350
 ως αύριον να’ χη υπομονή, τα δώρα ως να συνάξω,
 και όλοι για το προβάδισμα θα λάβουν την φροντίδα,
 οι άνδραις, κ’ εγώ μάλιστα, ‘πώχω την εξουσία’.
- .
- ‘Σ αυτόν τότε ο πολύβουλος απάντησε Οδυσσέας·
 «Μεγάλε Αλκίνοα, ‘ς τους λαούς λαμπρέ και αγαπημένε, 355
 και αν χρόνο σεις ολόκληρο μου ελέγχετε να μείνω,
 όπως με στείλετ’ έπειτα με διαλεμμένα δώρα,
 άλλο δεν ήθελα κ’ εγώ· πολύ θα μ’ ωφελούσε
 με πλούτη περισσότερα να γύρω εις την πατρίδα·
 αλλά και σεβαστότερος, πλειά ποθητός, θε να ‘μουν 360
 ‘ς εκείνους ‘που θα μ’ έβλεπαν να φθάσω ‘ς την Ιθάκη».
- .
- Και προς αυτόν απάντησεν ο Αλκίνοος· και είπε·
 «’Σ την όψι σου παντάπασι δεν δείχνεις, Οδυσσέα,
 απατητής και δολερός, καθώς πολλούς η μαύρη
 γη βόσκει απ’ όλους τους θνητούς ‘που ‘ναι παντού σπαρμένοι, 365
 και πλάθουν αυτοί ψεύματα, ‘που δεν τα ξεχωρίζεις.
 σένα είναι ο λόγος εύμορφος και ο νους σου μέσα ωραίος,
 και προκομμένα, ωσάν αοιδός, μας έχεις ιστορήσει
 και τα δικά σου βάσανα κ’ εκείνα των Αργείων.
 αλλά μ’ αλήθεια λέγε μου, να μάθω, αν κάποιον είδες 370
 των ισοθέων φίλων σου, όσοι μαζή σου επήγαν
 ‘ς την Τροία, κ’ εύρηκαν εκεί την ύστερή τους ώρα.
 τώρ’ είναι η νύκτ’ απέραντη· δεν ήλθ’ η ώρ’ ακόμη
 του ύπνου, και συ λέγε μου τα έργα οπ’ ομοιάζουν θεία·
 κ’ εδώ θα ‘μεν’ ατάραχος, όσο να φέξ’ η ημέρα, 375
 αν να ιστορήσης έστεργες τα πάθη σου ‘ς εμένα».
- .
- ‘Σ αυτόν τότε ο πολύβουλος απάντησε Οδυσσέας·
 «Μεγάλε Αλκίνοε, ‘ς τους λαούς λαμπρέ και αγαπημένε,
 πότε καιρός λόγων πολλών, πότε καιρός του ύπνου·
 αλλ’ αν ποθείς, είμ’ έτοιμος να σου ιστορήσω ακόμη 380
 αλλ’ απ’ αυτά φρικτότερα, των φίλων μου τα πάθη,
 όσοι κατόπι εχαθήκαν· αυτοί ‘που, αφού σωθήκαν
 από τον πολυστένακτον των Τρωαδιτών αγώνα,
 ‘ς τα γονικά τους έχασε κακότροπη συμβία.

- .
 Και τοις ψυχαίς των γυναικών ἀμ' είχε διασκορπίσει 385
 'ς την μια 'ς την άλλη την μεριάν η θεία Περσεφόνη,
 η ψυχή του Αγαμέμνονα του Ατρείδ' ήλθεν εμπρός μου
 θλιμένη, και τριγύρω της συνάχθηκαν η άλλαις,
 óσαις μαζή του απέθαναν 'ς την κατοικιά του Αιγίσθου.
 κ' ευθύς μ' εγνώρισεν αυτός, το μαύρ' ἀμ' ἐπιεν αίμα· 390
 σφικτά θρηνούσε, αστάλακτα τα δάκρυα του κυλούσαν,
 κ' ετέντονε τα χέρια του ζητώντας να με φθάσῃ·
 αλλά δεν είχε δύναμιν, ανδρειά δεν είχε πλέον,
 óπως την είχε ζωντανός 'ς τα λυγερά του μέλη.
 ἀμα τον είδα εδάκρυσα κ' ερράισ' η καρδιά μου, 395
 κ' ευθύς τον επροσφώνησα με λόγια πτερωμένα·
 «ω Αγαμέμνον' αρχηγέ, τρισένδοξε Ατρείδη,
 ποια μοίρα του ολοτέντωτου σ' εδάμασε θανάτου;
 μη σέ μες τα καράβια σου δάμασε ο Ποσειδώνας,
 σηκόνοντας αζήλευτην πνοήν κακών ἀνεμων, 400
 ή εχθροί 'ς την γη σ' εχάλασσαν, ενώ βώδια και αρνία
 καλόμαλλα τους ἐπαιτρνες ή εμάχοσουν την πόλι
 να πάρης και τα θηλυκά να σύρης 'ς την δουλεία;»
- .
- Αυτά 'πα· ευθύς απάντησι μου ἐδωσεν εκείνος·
 «Λαερτιάδη διογενή, πολύτεχνε Οδυσσέα, 405
 ούτ' εμέ 'ς τα καράβια μου δάμασε ο Ποσειδώνας,
 σηκόνοντας αζήλευτην πνοήν κακών ανέμων,
 αλλ' ούτ' εχθροί μ' εχάλασσαν 'ς την γην αλλά τον χάρο
 ο Αίγισθος μου ετοίμασε με την καταραμένη
 γυναίκα μου· 'ς το σπίτι του μ' εκάλεσεν εκείνος, 410
 και, ως σφάζουν βώδι 'ς το παχνί, 'ς το γεύμα εμ' ἔχει σφάξει·
 έτσι εκακοθανάτηοα, και γύρω οι σύντροφοί μου
 σφάζοντο, ως γίνεται η σφαγή των λευκοδόντων χοίρων
 'ς το σπίτι ανθρώπου υπέρπλουτου, μεγάλου, óπ' ἔχ' ή γάμους
 ή φαγοπότι φιλικόν ή επίσημο τραπέζι. 415
- ήδη σου έτυχε να ιδής φόνους πολλών ανθρώπων,
 είτ' ἐπεσαν μονόμαχα, είτε εις μεγάλην μάχη·
 αλλά πολύ θα οδύροσουν αν ἐβλεπες εκείνα,
 πώς 'ς τον κρατήρα ολόγυρα, 'ς τα γεμιστά τραπέζια,
 κειτόμασθε, και 'ς τα αίματα τρικύμιζεν ο πάτος· 420
 κ' έφριξα 'ς το ξεφωνητό της κόρης του Πριάμου,

Κασσάνδρας, ‘που την φόνευσε κοντά μου η Κλυταιμνήστρα
η επίβουλη· κ’ εγώ ‘ς την γη με πετακταίς αγκάλαις
σφαμμένος τότ’ εβρόντησα, και μ’ ἀφησεν η σκύλλα,
ουδέ η καρδιά της ἐδωσεν, εκεί ‘που ξεψυχούσα,
τα μάτια να μου πιάσῃ καν, το στόμα να μου κλείσῃ·
όχι, φρικτό και αδιάντροπο ‘ς την γην ἄλλο δεν είναι
ως η γυναίκ’, ἀμα ‘ς τον νου παρόμοιαις πράξαις βάλη·
ιδές πώς κείνη ωργάνισεν ἔργον αισχρό κ’ εγίνη
του ανδρός της φόνισσα· κ’ εγώ θαρρούσα ‘ς την πατρίδα
περίχαρα να με δεχθούν τα τέκνα μου και οι δούλοι·
αλλά η σοφή ‘ς τα πονηρά και αυτή κατεντροπιάσθη,
και απόμεινεν η εντροπή ‘ς των θηλυκών το γένος,
και όταν κατόπιν ευρεθούν καλόπρακταις γυναίκαις».

425

Αυτά ‘πε, και του απάντησα· «ωιμέ, πόσον ο Δίας
αρχήθεν εκατάτρεξε το γένος του Ατρέα
με γυναικών βουλεύματα· ιδού, για την Ελένη
χαθήκαν ἀπειροι απ’ εμάς· και σένα η Κλυταιμνήστρα
δόλον σου ετοίμαζε, μακράν ενώ ‘λειπες ‘ς τα ξένα».

435

Είπα, κ’ ευθύς απάντησι μου ἐδωσεν εκείνος·
«όθεν και συ της γυναικός ποτέ μην ήσαι πράος,
και αυτής μην όλα, όσα καλά γνωρίζεις, φανερώσης·
λέγε της κάποια, και ἄλλ’ αυτής να τα κρατής κρυμμένα.
όμως απ’ την γυναίκα σου συ φόνον μη φοβήσαι·
παρά πολύ ‘ναι συνετή, ἀπειραις χάραις έχει

440

η Πηνελόπη η φρόνιμη, κόρη του Ικαρίου.
νηόνυμφη την αφίναμε την ώρα, οπού μαζή σου
εβγήκαμε εις τον πόλεμο, και ‘ς τα βυζί ‘χε βρέφος,
‘που ‘ς των αδρών τώρα, θαρρώ, τον αριθμό καθίζει.
ο ευτυχής! θα τον ιδή γερνώντας ο πατέρας,
και τον πατέρα, ως πρέπει, αυτός θα σφίξη ‘ς ταις αγκάλαις

445

450

- και τον υιόν μου εγώ να ιδώ δεν μ' ἀφησε η δική μου,
τα μάτια μου να τον χαρούν, αλλ' ἔκοψέ με πρώτα.
Και τ' ἄλλο τούτο θα σου ειπώ και βάλε το ‘ς τον νου σου·
- Κρυφά και όχι ολοφάνερα ‘ς την ποθητήν πατρίδα 455
ν' αράξης, ότι εχάθηκεν η πίστι απ' ταῖς γυνναίκαις.
και τώρα τούτο λέγε μου μ' αλήθεια, να το μάθω,
αν ‘που ‘ναι ακόμη ‘ς την ζωή για το παιδί μου ακούτε,
είτ' είναι ‘ς τον Ορχομενόν ἡ ‘ς την αμμώδη Πύλο,
ἡ ‘ς τον Μενέλαο σιμά, ‘ς την Σπάρτη την πλατεία· 460
τι ακόμ' η γη δεν σκέπασε τον θεϊκόν Ορέστη».
- .
- Αυτά ‘πε, κ’ εγώ προς αυτόν απάντησα και είπα·
Ατρείδη, αυτά τι μ' ερωτάς; δεν ξεύρω αν ζη εκείνος
ἡ απέθανε· κ’ είναι κακό να λέγωνται τα μάταια».
- .
- Τέτοιαις ελέγαμε φρικταίς οι δυο μας ομιλίαις, 465
δάκρυα χύνοντας θερμά, ‘ς την λύπη βυθισμένοι,
τότε μου εφάνηκε η ψυχή του Αχιλληά Πηλείδη,
και του Πατρόκλου ομού μ' αυτόν, και του ἀψεγου Αντιλόχου,
και του Αίαντα, οπού ‘ς την μορφή θα ενίκα και εις το σώμα
τους Δαναούς, αν ἐλειπεν ο ασύγκριτος Πηλείδης. 470
ευθύς μ' εγνώρισε η ψυχή του γοργοπόδη Αιακίδη,
και κλαίοντας μου ωμίλησε με λόγια πτερωμένα·
«Λαερτιάδη διογενή, πολύτεχνε Οδυσσέα,
τι ἄλλο φοβερώτερο θα επιχειρήσῃ ο νους σου;
- ‘ς τον Ἅδη πώς κατέβηκες, ‘που οικούν οι πεθαμένοι, 475
ἀνοα φαντάσματα θνητών, ‘πώχει αναπαύσει ο χάρος;»
- .
- Εύπε, κ’ εγώ του απάντησα· «Πηλείδη Αχιλλέα,
των Αχαιών υπέρτατε, ‘ς τον Τειρεσίαν ἡλθα
γνώμην να ειπή πώς θα ‘φθανα ‘ς την πετρωτήν Ιθάκη,
τι ‘ς ἀκραν γης Αχαϊκής δεν ἔχω φθάσει ακόμα, 480
και δέρνομαι ακατάπαυτα μακράν απ' την πατρίδα·
αλλά, Πηλείδη, ωσάν εσέ μακάριος δεν ευρέθη
ως τώρα κανείς ἀνθρωπος, ἡ θα ευρεθή κατόπι.
σε ζωντανόν ωσάν θεόν δοξάζαμεν οι Αργείοι,
και τώρα πάλι ‘ς τους νεκρούς πολύς και μέγας είσαι· 485
όθεν ποσώς μη θλίβεσαι ‘που απέθανες, Πηλείδη».
- .

- Αυτά ‘πα, και μου απάντησε· «λαμπρότατε Οδυσσέα,
 μη θέλης για τον θάνατον να με παρηγορήσης·
 χωρικός να ‘μουν ήθελα και να ξενοδουλεύω
 ἀνδρα πτωχόν, ‘που κτήματα μεγάλα να μην ἔχῃ,
 παρά εις όλους τους νεκρούς εγώ να βασιλεύω.
 αλλ’ ἐλα για τον ἐνδοξον υιόν μου ειπέ μου τώρα,
 αν προμαχεί ‘ς τον πόλεμον ή οπίσω μένει εκείνος·
 και ειπέ μου αν τίποτ’ ἔμαθες για τον λαμπρόν Πηλέα,
 των Μυρμιδόνων των πολλών αν βασιλεύη ακόμη,
 ή ‘ς την Ελλάδα και εις την Φθιά δεν τον ψηφά κανένας,
 τώρα ‘που χέρια του κρατεί και πόδια ομού το γήρας.
 ότι δεν του ‘μαι εγώ βοηθός, ἀνω ‘ς το φως του Ήλιου,
 τέτοιος ως ήμουν μιαν φοράν εις την πλατειά Τρωάδα,
 κ’ ἔκοβα τ’ ἄνθος των ανδρών, βοηθώντας τους Αργείους.
 για ‘λίγο αν τέτοιος πήγαινα ‘ς το δώμα του πατρός μου,
 θα ‘φερναν ανατρίχιασμα τ’ ανίκητά μου χέρια
 ‘ς αυτούς, ‘που την βασιλική τιμή θε να του αρπάξουν».
 .
- Αυτά ‘πε, κ’ εγώ προς αυτόν απάντησα και είπα·
 «ποσώς δεν έχω είδησι του θαυμαστού Πηλέα·
 αλλ’ ως προς τον Νεοπτόλεμο, το ποθητό παιδί σου,
 όλην, ως θέλεις, απ’ εμέ θα μάθης την αλήθεια.
 ότι εγώ κείνον έφερα με ισόπλευρο καράβι
 των ευκνημίδων Αχαιών ‘ς το στράτευμα απ’ την Σκύρο.
 και όταν συμβούλια γένονταν, ‘ς τα τείχη εμπρός της Τροίας,
 πάντότ’ ωμίλειε πρώτ’ αυτός, ουδ’ ἔσφαλν’ εις τους λόγους·
 μόνον ο ισόθεος Νέστορας ή εγώ τον ενικούσα.
 και τ’ ἄρματα όταν ἀστραφταν ‘ς τα τρωικά πεδία,
 κείνος δεν ἔμενε ποτέ ‘ς το πλήθος και ‘ς την τάξι,
 αλλά προέτρεχε πολύ με ατρόμητον ανδρεία,
 και ἀνδραις εφόνευσε πολλούς ‘ς τον φοβερόν αγώνα.
 και όσους αυτός εφόνευσε βοηθώντας τους Αργείους,
 δεν θα ημπορούσα εγώ να ειπώ· μόνον πως ἔχει σφάξει
 τον Τηλεφίδη Ευρύπυλο· και οι Κήτειοι σύντροφοί του
 σωρός σιμά του εσφάζονταν, εξ αφορμής των δώρων
 οπ’ ἐλαβε η μητέρα του· κ’, ύστερ’ από τον θείο
 τον Μέμνονα, ωραιότατον ἀνδρ’ ως αυτόν δεν είδα.
 και όταν εκατεβαίναμεν, οι πρώτοι των Αργείων,
 ‘ς τ’ ἀλογο ‘πώκαμ’ ο Επειός, και εις όλ’ είχα εξουσία,

<p>να κλειώ, ν' ανοίγω, ως ήθελα, τον στερεόν κρυψιώνα, τότ' οι αρχηγοί των Δαναών, οι βασιλείς οι άλλοι, τα δάκρυα τους εσφόγγιζαν κ' οι αρμοί τους όλοι ετρέμαν, αλλά την όψι την καλήν εκείνου να χλωμιάνη δεν είδ', ή από τα μάγουλα τα δάκρυα να σφογγίζη·</p> <p>αλλά να ορμήσῃ απ' τ' άλογο θερμά παρακαλούσε, και όλο την χούφτα του σπαθιού και το βαρύ κοντάρι έψαχνε, κ' είχεν εις τον νου τον όλεθρον της Τροίας. αλλ' ότε κάτω ερρίξαμε τους πύργους του Πριάμου, εις το καράβι ανέβαινε με μέρος των λαφύρων, και ωραίο δώρο, αλάβωτος, τι δεν τον είχε πάρει λόγχη μακρόθ' ή από σιμά, καθώς συχνά συμβαίνει ‘ς τον πόλεμο, ‘που ανάμικτα λυσσομανά ο Άρης»</p> <p>.</p> <p>Αυτά ‘πα, και τότε η ψυχή του γοργοπόδη Αιακίδη μακροπατώντας ἐσχίζε τ' ασφοδελό λιβάδι χαρά γεμάτη όπ' άκουσε την δόξα του παιδιού του.</p> <p>.</p> <p>Κ' η άλλαις έμεναν εκεί ψυχαίς των πεθαμένων περίλυπαις, και η καθεμιά τον πόνο της μ' ερώτα, μόνη του Αίαντα η ψυχή, του Τελαμωνιάδη, έστεκε ανάμερα πολύ· την χόλιαζεν η νίκη, ‘που ‘ς τα καράβια νίκησα ‘ς την κρίσι των αρμάτων του Αχιλλέα, ‘που η σεπτή μητέρα του είχε στήσει, και Τρωαδίταις έκριναν και η Παλλάδ' Αθήνη. για τέτοιο κέρδος άμποτε να μην είχα νικήσει! αφού για κείνα εσκέπασεν η γη παρόμοιον άνδρα, τον Αίαντα, ‘που εις την μορφήν θα ενίκα και εις τα έργα τους Δαναούς, αν έλειπεν ο ασύγκριτος Πηλείδης.</p> <p>«Αίαντα Τελαμώνιε — του ‘πα γλυκομιλώντας — ουδέ νεκρός δεν έμελλες το πάθος ν' αστοχήσης, ‘πώχεις ‘ς εμέ για τ' άρματα τα τρισκαταραμένα; Αχ! οι θεοί φθοροποιά τα έκαμαν των Αργείων.</p> <p>πύργος τους ήσουν σ' έχασαν και οι Αχαιοί σε κλαίμε ολοκαιρής ως κλαίουμε τον θείον Αχιλλέα. κ' αίτιος δεν είναι του κακού κανείς αλλ' είν' ο Δίας, ‘που φοβερά των Δαναών το λογχοφόρον πλήθος, ωργίσθη, και σέν' έδωκε την μοίρα του θανάτου.</p> <p>αλλ' έλα, κύριε, σίμωσε, τους λόγους μου να πάρης,</p>	<p>525</p> <p>530</p> <p>535</p> <p>540</p> <p>545</p> <p>550</p> <p>555</p> <p>560</p>
---	---

και την οργή σου δάμασε ‘ς το στήθος το γενναίο».

· Εις τούτ' απάντησιν αυτός δεν ἔδιδε, αλλ' επήγε
‘ς το Ἐρεβος με ταις ψυχαίς των ἀλλων πεθαμένων,
και ὡμως θα ωμίλειε προς εμέ, ὅσην χολήν και αν είχε,
ἡ εγώ θα ωμίλεια προς αυτόν, αλλ' η καρδιά μ' εκίνα
να ίδω ακόμη ταις ψυχαίς των ἀλλων πεθαμένων.

565

· Είδα τον Μίνω, του Διός λαμπρόν υιόν, ‘που εκράτει
σκήπτρο χρυσό κ’ εκάθονταν κριτής των πεθαμένων,
όπ’ ἀλλοι ορθοί τριγύρω του και ἀλλοι καθισμένοι
‘ς του Άδη το πλατύπυλο το δώμα εδικαζόνταν.

570

· Είδα και τον θεόρατον Ωρίωνα κατόπι
ν’ ανακατόνη τα θεριά ‘ς τ’ ασφοδελό λιβάδι,
κείνα, ‘που εις ὄρη απάτητα φονεύσ’ είχεν εκείνος·
και ρόπαλον ολόχαλκον ασύντριφτο κρατούσε.

575

· Τον Τίτυον, γόνον της Γης της δοξασμένης, είδα,
οπού ‘ς το χώμα εκείτονταν κ’ εσκέπαζ’ εννηά πλέθρα·
δυο γύπαις τον παράστεκαν, του σχίζαν και του τρώγαν
το σκώτι, και τα χέρια του δεν τους απομακραίναν·
ότ’ είχε σύρει την Λητώ, σεπτήν φίλην του Δία,
προς την Πυθώνα ως διάβαινε την πάντερπνη Πανόπη.

580

· Κατόπ’ είδα τον Τάνταλον, φρικτά βασανισμένον,
ορθόν ‘ς την λίμνη· τώγγιζεν εκείνη το πηγούνι·
εδίψα, αλλά δεν πρόφθανε να πάρη καν ρανίδα·
λαίμαργα ως ἐσκυφτε να πιή ο γέρος, εχανόνταν
το νερό κάτω ρουφηκτά, και γύρω του εις τα πόδια
γη μαύρη εφανερόνονταν φρυμμένη από την μοίρα.
και υψηλά δένδρα επάνωθε κρεμούσαν τον καρπό τους·
απιδιαιίς ήσαν, ροϊδιαιίς, λαμπρόκαρπαις μηλέαις.
και με συκιαιίς γλυκόκαρπαις εληαιίς θυμό γεμάταις,
και ὡσαις εξάμονε φοραίς ο γέρος να ταις πιάση.
ταις ἐπαιρνεν ο ἀνεμος ‘ς το σκιοφόρα νέφη.

585

· Ακόμ’ είδα τον Σίσυφον, φρικτά βασανισμένον·
λίθον αυτός θεόρατον και με τα δυο βαστούσε·

590

τα πόδια ‘ς την γην στύλονε, τον λίθον με τα χέρια άμπωθεν ἀνώ εις το βουνό, και ὅτι ἐμελλ’ απ’ την ἀκρη να τον κυλήσῃ αντίπερα, τον γύριζε το βάρος,	595
κ’ εξανακύλ’ αδιάντροπος ‘ς το σιάδι οπίσ’ ο λίθος. και πάλι αυτός τον ἀμπωθε μ’ αγώνα, κ’ ἐσταζ’ ίδρω το σώμα, και απ’ την κεφαλή του ανέβαινεν η σκόνη.	600
.	
Είδα ἐπειτα τον Ήρακλή, — το φάντασμα του μόνον· εις τα συμπόσια τέρπεται θεών των αθανάτων αυτός, και την καλόφτερνην την Ἡβην ἔχει νύμφην, ‘που του Διός εγέννησεν η χρυσοσάνδαλ’ Ἡρα.	
ωσάν πετούμενα οι νεκροί τριγύρω του αλαλάζαν	605
και τρομασμένοι εσκόρπιζαν· μαύρος ‘σαν μαύρην νύκτα το τόξον είχε αυτός γυμνό, και εις την χορδή το βέλος, και αγριοκυττώντας φαίνονταν πως πάντοτε τοξεύει.	
τρομακτικός του έζωνε το στήθος τελαμώνας, χρυσός, κ’ επάνω θαύματα ‘ς αυτόν ἡσαν φθειασμένα,	610
αρκούδαις, αγριόχοιροι, φλογόμματα λεοντάρια, πόλεμοι, μάχαις, αίματα, πολλαίς σφαγαίς ανθρώπων.	
ας παύση να φιλοτεχνή κατόπιν ο τεχνίτης, ‘που εφεύρηκε ‘ς την τέχνη του παρόμοιον τελαμώνα.	
ότι μ’ αντίκρυσεν αυτός, μ’ εγνώρισεν αμέσως,	615
και κλαίοντας μου ωμίλησε με λόγια πτερωμένα· «Λαερτιάδη διογενή, πολύτεχνε Οδυσσέα,	
σέρνεις, α! δύστυχε, και συ διεστραμμένην μοίρα, ‘σαν κείνην ‘πώφερνα κ’ εγώ ‘ς τον Ἡλιον αποκάτω.	
ναι, του Κρονίδ’ ήμουν υιός, αλλ’ είχ’ ἀπειρα πάθη,	620
ότ’ ήμουν δούλος ‘ς ἀνθρωπον πολύ κατώτερόν μου. κ’ εκείνος μ’ επιφόρτιζε πολύ βαρείς αγώναις·	
και μια φορά ‘δω μ’ ἐστειλε τον σκύλο να του φέρω, ότι ἀλλον δεν εφεύρισκε για με σκληρόν αγώνα·	
και το θεριόν αναίβασα του Άδη από τα βάθη,	625
όπως μ’ ωδήγησεν ο Ερμής και η γλαυκομάτ’ Αθήνη».	
.	
Αυτά ‘πε, κ’ ἐστρεψεν ευθύς ‘ς την κατοικιά του Άδη· εγώ ‘ς τον τόπον ἐμενα, μην κάποιος ἐλθη ακόμη, εκείνων, οπού απέθαναν το πάλαι, ανδρών ηρώων.	
και τους αρχαίους θα ‘βλεπα τους ἀνδραίς, ‘που εποθούσα,	630
τέκνα τρισένδοξα θεών, Πειρίθοον και Θησέα.	

αλλ' ἀπειρα εσυνάζονταν των πεθαμένων πλήθη,
με αλαλαγμόν αμίλητον αχνός μ' επήρε φόβος,
μην της Γοργώς την κεφαλή, τέρας φρικτό, μου στείλη
του Ἅδη από την κατοικιάν η θεία Περσεφόνη. 635

‘ς το πλοίο τότ’ εκίνησα και των συντρόφων είπα,
να ‘μπουν και τα πρυμόσχοινα να λύσουν· ανεβήκαν
αυτοί κ’ ευθύς εκάθισαν και το καράβι εκύλα
‘ς τον ποταμόν Ωκεανόν, ως το ‘φερνε το ρεύμα,
με τα κουπιά, και το ‘σπρωξε πρύμος κατόπι ωραίος.

Ραψωδία Μ

Τον ποταμόν Ωκεανόν ἀμ' ἀφησε το πλοίο,
κ' ἐφθασε μεσοπέλαγα 'ς την νήσο την Αιαία,
‘που ‘ναι της ορθογέννητης Ήώς η κατοικία,
καὶ οἱ φωτεινοί χορότοποι, καὶ ο Ἡλιος πρωτολάμπει,
‘ς τὸν ἄμμο επάνω εσύραμε κ' εστήσαμε το πλοίο,
εἰς τ' ακρογιάλι εβγήκαμε, καὶ, αφού πήραμ' ολίγον
ύπνον, επεριψέναμεν η ἀφθαρτ' Ήώ να φέξῃ.

Εφάν' η ροδοδάκτυλη Ήώ του όρθρου κόρη,
κ' έστειλα τους συντρόφους μου 'ς τα δώματα της Κίρκης,
του νεκρωμένου Ελπήνορα το λείψανο να πάρουν. 10
και αφού κορμούς εκόψαμε, 'ς τ' ακρότατο ακρογιάλι
τον θάπταμε πιερίλυποι, κ' έρρεε θερμό το δάκρυ.
και άμα ο νεκρός και του νεκρού τ' άρματα ομού καήκαν,
μνήμα του εστικώσαμε, θέσαμ' επάνω στήλη.
κ' ίσιον εστήσαμε κουπί 'ς την κορυφή του τάφου. 15

Τούτα ενώ κάμναμεν εμείς, δεν ξέφυγε της Κίρκης
ότι απ' τον Ἀδη εφθάσαμεν, αλλ' ἡλθ' ευτρεπισμένη
αμέσως· και η θεράπαιναις σιμά της 'φέρναν άρτο,
κρέατα πλήθια και κρασί κόκκινο και φλογώδες.
εστάθ' η ασύγκριτη θεά 'ς την μέση μας και είπε·
«άνδραις σκληροί, 'που ζωντανοί κατέβητε 'ς τον Ἀδη·

διθάνατοι· μονόφορα οι άλλοι θνητοί πεθαίνουν.
τώρα φαγί, τώρα κρασί, χαρήτ' εδ' ολημέρα,
και θέλει ξεκινήσετε η αυγούλ' άμα ροδίση.
τον δρόμο θα σας δείξω εγώ, και θα προειπώ τα πάντα,
μη λάχη και από επίβουλη διεστραφμένη γνώμη,
‘ς το πέλαγος ή ‘ς την στερηά, μέγα κακό σας εύρη». 25
.
Αυτά ‘πε, κ’ εκατάπεισε την ανδρική ψυχή μας.
και τότε αυτού καθόμασθεν, ολημέρα ως το δείλι
μ’ άφθονο κρέας, με κρασί γλυκό, φαγοποτώντας. 30
και ο ήλιος άμ’ εβύθισε κ’ ήλθε κατόπ’ η νύκτα,
εις τα πρυμόσχοινα σιμά οι άλλοι αναπαυθήκαν·
μέν’ απ’ το χέρι πήρε αυτή μακράν απ’ τους συντρόφους,
εκάθισέ με, πλάγιασε κοντά μου, και μ’ ερώτα·
κ’ εγώ της εξιστόρησα τα πάντα ένα προς ένα. 35
προς εμέ τότε ωμίλησεν η Κίρκη σεβασμία·
‘τούτα όπως τα ‘πες έγειναν ό, τι θα ειπώ συ τώρα
άκου, και πάλι ένας θεός θα σου τα υπενθυμίση.
. 40
Και πρώτα εις το ταξείδι σου θα φθάσης ‘ς ταις Σειρήναις,
‘π’ όλους μαγεύουν τους θνητούς, όσοι κοντά τους έλθουν.
όποιος σιμώση απ’ αγνωσιά και ακούση των Σειρήνων
τον ήχο, δεν θα τον ίδούν τα τρυφερά παιδιά του
ολόχαρα, και η σύντροφος, να φθάσ’ εις την πατρίδα.
αλλά η Σειρήναις με γλυκύ τραγούδι τον μαγεύουν,
‘ς την λιβάδια καθήμεναις’ κ’ είναι σωρός τριγύρω 45
κόκκαλ’ ανδρών ‘που σέπονται, και όλο το δέρμα ρέει.
προσπέρασε ταις, και τ’ αυτιά συ φράξε των συντρόφων
με γλυκομάλακτο κερί, μήπως κανείς των άλλων
ακούση· και αν εσύ ποθείς ν’ ακούσης, ας σε δέσουν
ολόρθον χεροπόδαρα ‘ς του καταρτιού την ρίζα, 50
και των σχοινιών ταις κορυφαίς ας σφίξουν ‘ς τον κορμό του,
ηδονικά το λάλημα ν’ ακούσης των Σειρήνων.
και αν να σε λύσουν τους ζητείς θερμά και τους προστάζεις,
πάντοτ’ εκείνοι με δεσμά πλειότερ’ ας σε σφίγγουν.
αλλ’ όταν το καράβι σου κείναις οπίσω αφήση, 55
‘ς το εξής εγώ δεν θα σου ειπώ ρητώς από τους δύο
ποιος μέλλει να ‘ναι ο δρόμος σου· και απός του ο νους σου ας κρίνη.
Θέλει σου δείξω τώρα εγώ το ‘να και τ’ άλλο μέρος.

.
Το' να έχει πέτραις κρεμασταίς, και προς αυταίς βροντάει
μέγα το κύμα της γλαυκής 'ς την όψιν Αμφιτρίτης. 60
κείναις Πλαγκταίς οι μάκαρες θεοί ταις ονομάζουν,
και ουδέ πουλί ταις προσπερνά, αλλ' ούδ 'η περιστέραις,

οπού του Δία του πατρός την αμβροσία φέρουν·
ως και απ' αυταίς κάθε φοράν η γλυστρή πέτρ' αρπάζει·
αλλά να κλείσ' ο αριθμός στέλνει ο πατέρας άλλην. 65
θνητών καράβι αυτού ποτέ, αν ήλθε, δεν εσώθη·
αλλά καραβοσάνιδα και ανδρών σώματα παίρνουν
της θάλασσας τα κύματα και της φλοιός η λύσσα.
μόν' ένα κείθε πέρασε θαλασσοπόρο πλοίο,
απ' τον Αιήτη πλέοντας, Αργώ η ξακουσμένη· 70
και αυτή θε να 'σπαε 'ς ταις τραναίς πέτραις, χωρίς το χέρι
της Ήρας, 'που τον φίλο της τον Ιάσωνα ελυπήθη.

. 'Σ' τ' άλλο δυο βράχ' υψόνονται· τον ουρανόν εγγίζει
ο ένας μ' άκρη σουβλερή, και συννεφιά τον ζώνει
μαύρη και μένει ατάραχη, και εις την κορφήν εκείνη, 75
καλόκαιρο ή φθινόπωρο, ποτέ δεν ξαστερόνει.
κει δεν θα εμπόρει ν' αναιβή θνητός ή να πατήσῃ
ποτέ κανένας, κ' είκοσι χέρια και πόδια αν είχε·
ότ' είναι η πέτρα γλυστερή, 'σαν σκαλισμένος λίθος.
σκοτεινόν άντρο ανοίγεται του βράχου μες την ζώνη 80
προς δύσιν, εις το έρεβος γυρμέν', όπου το πλοίο
και σεις, θαρρώ, θα στρέψετε, λαμπρότατε Οδυσσέα.
ουδέ γενναίος τοξευτής θα εμπόρει απ' το καράβι
να φθάση με το βέλος του του άντρου βαθυού το στόμα.
Κει μέσα η Σκύλλα κατοικεί και φοβερά γαυγίζει· 85
φωνούλαν έχει ωσάν μικρού νεογεννημένου σκύλου·
αλλ' είναι αυτή τέρας κακόν· ουδέ θνητός κανένας
ή αθάνατος θα χαίρονταν αν την εθεώρα εμπρός του.
πόδια 'χει εκείνη δώδεκα και αμόρφωτα είναι όλα,
έξι λαιμούς μακρύτατους, και μέσα εις τον καθέναν 90
μιαν κεφαλήν τρομακτικήν, όπ' έχει τρεις αράδαις
δόντια πολλά, πυκνότατα, μαύρου μεστά θανάτου.
και εις τ' άντρο ευρίσκεται η μισή κρυμμένη και από εκείνο
το φοβερό το βάραθρο ταις κεφαλαίς προβάλλει,
και αυτού ψαρεύει, ψάχνοντας ολόγυρα εις τον βράχο, 95

δελφίνια και σκυλόψαρα, και, αν τύχη, μέγα κήτος,
‘π’ άμετρα βόσκ’ η βροντερή ‘ς τα κύματ’ Αμφιτρίτη.
ναύτης δεν επαινέθηκε ‘που εκείθε με το πλοίο
χωρίς να πάθη εδιάβηκε· με κάθε κεφαλή της
έναν απ’ το μαυρόπλωρο καράβι αρπάζ’ η Σκύλλα. 100
και τούτου χαμηλότερον θα ιδής τον άλλον βράχο·
σιμά ‘ναι, οπού θα ετόξευες απ’ το ‘να εις τ’ άλλο μέρος·
μεγάλην έχει αγριοσυκιά, πολύφυλλη, και κάτω
την μαύρην άρμη αναρρουφά η Χάρυβδις η θεία.
τι την ημέρα τρεις φοραίς ξερνά, και τρεις ρουφάει, 105
τρόμος! μη τύχης εσύ κει την ώρα οπού ρουφήσῃ·
ότι δεν θα σ’ εφύλαγε και αυτός ο κοσμοσείστης.
αλλά το πλοίο στρέψε συ της Σκύλλας προς τον βράχο
γλήγορα, και προσπέρασε· προτίμα έξι συντρόφους
να χάσης απ’ το πλοίο σου παρ’ όλους να τους κλάψης». 110
. .
Αυτά ‘πε, κ’ εγώ προς αυτήν «θεά, συ δίδαξέ με,
αν κάποιος τρόπος γίνεται κ’ εκείνην να ξεφύγω
την πάγκακη την Χάρυβδι, και πάλι ν’ αντικρούσω
την άλλην, όταν θα χυθή τους φίλους να μου αρπάξῃ».
. .
Είπα, και η θαυμαστή θεά μου απάντησεν αμέσως· 115
«αγώναις και άρματα, ω σκληρέ, πάλ’ η καρδιά σου θέλει·
δεν θα τραβιέσαι ουδ’ έμπροσθεν θεών των αθανάτων;
κ’ εκείνη δεν είναι θνητή, κακόν αθάνατό ‘ναι,
άγριο, φρικτόν, αμάχητον· αντίστασιν δεν έχει
καμμίαν· το καλήτερο να φύγης απ’ εμπρός της. 120
ότι αν, ως αρματόνεσαι, κοντοσταθής ‘ς τον βράχο,
φοβούμαι μην ορμήσῃ αυτή και πάλι σε προφθάση,
και μ’ όσαις έχει κεφαλαίς τόσους αρπάξη ανθρώπους·
αλλά με βια τραβάτ’ εμπρός, και κράξτε την Κραταίαν,
οπού την Σκύλλα γέννησε, πληγήν εις τους ανθρώπους· 125

και αυτή να χυθή δεύτερα δεν θέλει την αφήση.

.

‘Σ της Θρινακίας το νησί θα φθάσης, όπου βόσκουν
βώδια του Ήλιου πάμπολλα και σαρκωμέν’ αρνία·
βωδιών επτά κοπαίς, αρνιών επτά, κ’ έχει πενήντα
κάθε κοπή· και δεν γεννούν, αλλ’ ούτε ολιγοστεύουν·

130

δυο νύμφαις καλοπλέξουδαις επιστατούν εκείνα,

Φαέθουσα και Λαμπετιά, και θυγατέραις είναι

του Ήλιου του Υπερίονα και της καλής Νεαίρας.

ταις γέννησε και ανάστησεν η σεβαστή μητέρα,

και εις το νησί ταις έβαλε να ζουν της Θρινακίας,

135

τα πατρικά τους πρόβατα και βώδια να φυλάγουν.

και αν δεν τα εγγίζης κ’ εννοιασθής για την επιστροφή σου,

τότε, και αν πάθετε πολλά, θα φθάστε εις την Ιθάκη·

αλλ’ αν τα βλάψης, όλεθρο προβλέπω εις το καράβι

και εις τους συντρόφους· και αν σωθής μόνος εσύ, θα φθάσης

140 αργά και κακώς έχοντας, και από συντρόφους έρμος».

.

Αυτά ‘πε, και η χρυσόθρονη Ήώ ‘ς τον κόσμο εφάνη·

κ’ εσύρθ’ η ασύγκριτη θεά παράμεσα ‘ς την νήσο.

‘ς το πλοίο τότ’ εκίνησα και των συντρόφων είπα

να λύσουν τα πρυμόσχοινα και ν’ αναιβούν κ’ εκείνοι

145

εμπήκαν και αραδιάσθηκαν με τάξι ‘ς ταις σανίδαις,

και την λευκή την θάλασσα με τα κουπιά βροντούσαν.

και οπίσω απ’ το μαυρόπλωρο καράβι έστειλε πρύμον,

‘που εφούσκον’ όλα τα πανιά, φίλον λαμπρόν, η Κίρκη,

δεινή θεά, καλόκομη, όπ’ έχει ανθρώπου γλώσσα.

150

και τ’ άρμεν’ αφού σιάσαμε, καθόμασθε εις το πλοίο,

και τ’ ωδηγούσ’ ο άνεμος ομού και ο κυβερνήτης.

τότ’ είπα με περίλυπην καρδιάν εις τους συντρόφους·

καλό δεν είναι, αγαπητοί, ένας ή δύο μόνοι

να ηξεύρουν τ’ ἀγια ρήματα ‘που η Κίρκη μου ‘πε η θεία·

155

αλλά τα λέγω και εις εσάς, όπως γνωρίζοντάς τα

πεθάνουμε ή ξεφύγουμε την μοίρα του θανάτου.

και πρώτα μου παράγγειλε να φύγω των Σειρήνων

την θεομίλητη φωνή και τ’ ανθηρό λιβάδι·

μου ‘πε ν’ ακούσω την φωνή μόνος εγώ· σεις τώρα

160

μ’ άλυτα δέστε με δεσμά ‘ς του καραβιού την ρίζα

ορθόν, και σφίξτε των σχοινιών ταις άκραις ‘ς τον κορμό του.

καὶ αν να με λύσετε ζητώ θερμά και σας προστάζω,
σεις με πλειότερα δεσμά στενοχωρήσετέ με».

.

Κ' ενώ τούτα φανέρονα με τάξι των συντρόφων,
τ' ωραίο πλοίον ἐφθασε 'ς την νήσο των Σειρήνων
ογλήγορ', όπως το 'σπρωχνε βοηθητικός ο πρύμος.
έπεσ' ο ἀνεμος ευθύς και ανάνεμη γαλήνη
έγεινε· θεία δύναμις εκοίμισε το κύμα.

σηκώθηκαν οι σύντροφοι, και τα πανιά διπλώσαν, 165

κάτω 'ς το πλοίο τα 'θεσαν, και αράδα καθισμένοι
με τα καλόξυστα κουπιά την θάλασσα λευκαίναν.

κ' εγώ κεριού μέγαν τροχό μ' ακονητό μαχαίρι
ελιάνισα, και το 'θλιβα με τ' ανδρικά μου χέρια·

και τα κερί ζεσταίνονταν, ως τό βιαζ' η ανδρειά μου, 175

και ο Ήλιος ο Υπερίονας με την θερμή του ακτίνα.

αραδικώς τότ' ἐφραξα τ' αυτία των συντρόφων·

εκείνοι χεροπόδαρα μ' εδέσαν 'ς το κατάρτι
ορθόν, κ' έστριψαν των σχοινιών ταις ἀκραῖς 'ς τον κορμό του,

και την λευκή την θάλασσαν ἐδερναν καθισμένοι. 180

και ότ' είμασθεν εις διάστημα, 'π ανθρώπου βοή φθάνει,

'ς αυταίς σιμά δεν ώρμησε χωρίς να το νοήσουν

το γοργό πλοίο, και ἀρχισαν ψιλόφωνο τραγούδι·

«ω καύχημα των Αχαιών, πολύμνητε Οδυσσέα,

το πλοίο κράτησ', ἔλα εδώ, ν' ακούσης την φωνή μας· 185

ότι δεν πέρασε κανείς εδώθε με καράβι,

χωρίς το γλυκολάλημα ν' ακούση της φωνής μας.

ευφραίνεται και αναχωρεί με γνώσαις πλουτισμένος·

τι ξεύρουμ' όσα εμόχθησαν εις την πλατειά Τρωάδα

Τρώες και Αργείοι, των θεών ως ήθελεν η γνώμη. 190

και ό,τι συμβαίν' ηξεύρουμε 'ς την γη την πολυθρέπτρα».

.

Τούτα εγλυκοκελάιδισαν· ποθούσα εγώ ν' ακούω,
κ' ένευα με τα βλέφαρα των φίλων να με λύσουν,

κ' εκείνοι ἐπεσαν 'ς τα κουπιά και σφόδρα ελάμναν όλοι·

ο Ευρύλοχος σηκώθηκεν ευθύς και ο Περιμήδης

και με δεσμά πλειότερα μ' εδέναν και μ' εσφίγγαν.

και αφού ταις επροσπέρασαν, και αγάλι αγάλι εσβύσθη

με των Σειρήνων την φωνή και το γλυκύ τραγούδι,

το κερί τότε αφαίρεσαν οι αγαπητοί μου φίλοι,

165

170

175

180

185

190

195

οπού τους ἀλειψα τ' αυτιά, και απ' τα δεσμά μ' ελύσαν. 200

.

Αλλ' ότε οπίσω αφήσαμε την νήσο των Σειρήνων,
καπνό και κύμα είδα τρανό, και ἀκουσα μέγαν κτύπο·
τρόμαξαν, και απ' τα χέρια τους ἐφυγαν τα κουπία,
‘που εβρόντησαν ‘ς την θάλασσα’ και το καράβι εστάθη,
τι πλειά δε τό’ βιαζαν κουπιά και ανδρειωμένα χέρια.

205

κ’ εγώ ‘ς το πλοίο γύριζα και τους συντρόφους όλους
από κοντά συμβούλευα με λόγια μελωμένα·
«αγαπητοί μου, αμάθητοι δεν είμασθε από πάθη·
το κακό τούτο, ‘πώρχεται, χειρότερο δεν είναι

απ' τ' ἄντρ', όπου του Κύκλωπα μας είχε κλείσ' η βία·

210

όμως κ’ εκείθ’ η αξία μου, ο νους και η φρονιμάδα,
μας ἔσωσε, κ’ έναν καιρό θα το ενθυμείσθ’, ελπίζω.

κ’ ελάτε τώρα, ό,τι θα ειπώ να το δεχθούμεν όλοι·
εσείς αυτού καθήμενοι με τα κουπιά κτυπάτε

την αγριωμένην θάλασσαν, ίσως μας δώσῃ ο Δίας

215

να φύγουμ’ απ’ τον όλεθρο, ‘που εδώ μας παραστέκει.

συ, κυβερνήτη, έχε τον νου ‘ς αυτό, που σε προστάζω,
επειδή συ ‘σαι οπού κινείς του καραβιού το δοιάκι·

έξω από τούτον τον καπνό και από το κύμα στρέφε

το πλοίο, και όλο σίμονε ‘ς τον βράχο, μη σου φύγη

220

μ’ ορμή ‘ς εκείνη την μεριά και εις συμφοραίς μας ρίξης».

.

Αυτά ‘πα και όλ’ υπάκουσαν και τότε ως προς την Σκύλλα,
την αναπόφευκτη πληγή, λόγο ‘ς αυτούς δεν είπα,
μη φοβηθούν οι σύντροφοι, και απ’ την κουπηλασία
παύσουν, και μέσα μου ριχθούν ‘ς του καραβιού τα βάθη.

225

τότ’ ἀφησα το βαρετό παράγγελμα της Κίρκης,

‘που να μη ζωσθώ τ’ ἀρματα πολύ μώχε συστήσει,

και την καλή μου αρματωσιά φόρεσα, και δυο λόγχαις
μακρυαίς ‘ς τα χέρια σφίγγοντας ανέβηκα εις την πλώρη,

ότι απ’ αυτού να πρωτοϊδώ θαρρούσα εγώ την Σκύλλα,

230

πετροθεριό, ‘που μώφερνε καταστροφή των φίλων.

και αυτήν να ιδώ δεν δύνουμουν· τα μάτια μου αποκάμαν
ολόγυρα εξετάζοντας την σκοτεινώδη πέτρα.

.

Με θρήνους το κατάστενο διαβαίναμε οι θλιμμένοι·
εδώθ’ η Σκύλλα, και ἀντικρυς η Χάρυβδις η θεία

235

είχε τα πικρά κύματα φρικτά ξαναρουφήσει·
και ότε τα εξέρνα, ως με πολλήν φωτιά βράζει κακκάβι,
γουργούριζ' όλη ανάκατη, κ' η άχνη της πετιόνταν
ανάερα 'ς ταις κορυφαίς του ενός και του άλλου βράχου.
και ότε τα πικρά κύματα ξαναρουφούσε, πάλιν 240
ανάκατη όλη εφαίνονταν 'ς τα βάθη, κ' εβροντούσε
ο βράχος όλος φοβερά, και η γη κάτω εφαινόνταν
μαύρη 'ς τον άμμο· κ' έπαιρνεν αυτούς αχνή τρομάρα.
κ' ενώ κυττάζαμεν αυτήν με φόβο του θανάτου, 245
μ' άρπαξ' η Σκύλλα' απ' το βαθύ καράβι έξι συντρόφους,
οπού 'ς την δύναμι πολύ και 'ς τ' άρματα επρωτεύαν.
και όπως το πλοίο γύρισα να ιδώ και τους συντρόφους,
επάνω μ' ήδη νόησα τα πόδια και τα χέρια 250
εκείνων, απ' ανάερα σηκόνονταν, κ' εμένα
καλούσαν, ύστερη φορά, κατ' όνομα οι θλιμμένοι.
και απ' άκρη βράχου ως ο ψαράς μ' ένα μακρύ καλάμι, 255
'ς τα μικρά ψάρια δόλωμα προσφέροντας, βυθίζει
το ταύρινο το κέρατο, και άμα το ψάρι πιάση
ευθύς το ρίχν' εις την ξηρά, κ' εκείνο λακταρίζει·
όμοι και αυτοί λαχτάριζαν 'ς τα βράχη αναιβασμένοι,
κ' εκεί, 'που αυτή τους έτρωγε 'ς την θύραν, εφωνάζαν, 260
προς με τα χέρια απλώνοντας, 'ς του χάρου την οδύνη.
άλλο, 'σαν κείνο, ελεεινό τα μάτια μου δεν είδαν,
'ς όσά 'παθα της θάλασσας τους δρόμους ερευνώντας.
.

Και αφού την φρικτή Χάρυβδι, την Σκύλλα, και ταις πέτραις, 260
φυγάμ', ευθύς εφθάσαμε 'ς τ' άγιο νησί του Ηλίου,
οπού είν' η πλατυμέτωπαις ωραίαις αγελάδαις,
και σαρκωμένα πρόβατα πολλά, κ' είναι δικά του.
και ως ήμουν μεσοπέλαγα, μες το καράβι ακόμα, 265
των αγελάδων άκουσα το μούγκρισμα μακρόθεν,
και των αρνιών το βέλασμα, 'που 'ς τα μανδριά γυρίζαν.
και ό,τι είχε ειπεί θυμήθηκα ο μάντης Τειρεσίας,
και η Κίρκη, 'που τόσο πολύ μώχε συστήσ', η Αιαία,
να φύγω το νησί του Ηλιού, 'που τους θνητούς ευφραίνει.
και τότ' εγώ περίλυπος προς τους συντρόφους είπα· 270
<'ς ό,τι θα ειπώ προσέξετε, πολύπαθοί μου φίλοι·
να μάθετε τι πρόλεγεν ο μάντης Τειρεσίας,
και η Κίρκη, 'που τόσο πολύ μώχε συστήσ', η Αιαία,

να φύγω το νησί του Ήλιού, που τους θνητούς ευφραίνει.

μέγα κακόν, ως έλεγεν, αυτού μας περιμένει.

αλλά παρέξω απ' το νησί στρέψετε το καράβι».

275

.
Αυτά ‘πα, και εις τα στήθη τους ερράισ’ η καρδία,
κ’ είπεν ο Ευρύλοχος πικρά· «σκληρός είσ’ Οδυσσέα·
σου περισσεύ’ η δύναμις, ακούραστα ‘χεις μέλη·

σίδερο θα ‘ναι η πλάσι σου, ‘που, αγρύπνια αφού και κόπος 280

εδάμασαν τους φίλους σου, δεν τους αφίνεις τώρα

‘ς την γη να βγουν και εις το νησί, που η θάλασσ’ όλο ζώνει,

τον δείπνο θα ετοιμάζαμε, και θα ‘χαιρε η καρδιά μας·

και συ να παραδέρνουμε την άγρια νύκτα θέλεις,

πέρ’ από τούτο το νησί, ‘ς τα σκοτεινά πελάγη. 285

και η νύκταις μάλιστα γεννούν τους φοβερούς ανέμους,

των καραβιών καταστροφή· τον χάρο που θα φύγης,

την νύκτ’ αν ξάφνου σηκωθή και σ’ εύρη ανεμοζάλη,

Νότος είτ’ έλθ’ ή Ζέφυρος, σφοδρότατος αέρας,

‘που και εις το πείσμα των θεών συντρίβουν τα καράβια; 290

όθεν ας υπακούσουμε ‘ς την μαύρη νύκτα τώρα·

τον δείπνο θα ετοιμάσουμε προς το γοργό καράβι,

και ως φέξη θα το ρίξουμεν εις τα πλατειά πελάγη»,

.

Αυτά ‘πε, και όλοι εδέχθηκαν τους λόγους του Ευρυλόχου·

τότ’ ένοιωσα πως ο θεός ολέθριαν είχε γνώμη· 295

κ’ εκείνον επροσφώνησα με λόγια πτερωμένα·

«Ευρύλοχε, με βιάζετε, μόνος αφού ‘μαι εμπρός σας·

πλην ελάτ’ όλοι, φοβερόν όρκον ομόσετέ μου,

βωδιών αγέλη αν εύρουμεν ή μέγ’ αρνιών κοπάδι,

από κακή του τύφλωσι κανείς να μη φονεύσῃ

300

βώδι κανένα ή πρόβατον, αλλ’ ήσυχοι χαρήτε

όσαις τροφαίς η αθάνατη μας έχει δώσ’ η Κίρκη».

.

Είπα, κ’ εκείνοι ωρκίσθηκαν ως είχα εγώ ζητήσει,

και αφού τον όρκον ώμοσαν κ’ ετέλειωσαν εκείνοι,

τ’ ωρηό καράβι αράξαμε μες τον βαθύ λιμένα,

305

‘που ‘χε σιμά γλυκό νερό· και οι σύντροφοί μου εβγήκαν

έξω ‘ς την γη, και τεχνικά τον δείπνον ετοιμάσαν,

και του φαγιού και του πιοτού την όρεξι αφού σβύσαν,

έκλαιαν ενθυμούμενοι τους ποθητούς συντρόφους,

- ‘π’ ἀρπαξ’ η Σκύλλα κ’ ἔφαγεν απ’ το βαθύ καράβι· 310
κ’ ύπνος τους ἐπιασε γλυκός εκεί, ‘που ακόμη εκλαίαν,
και μες το τρίτο της νυκτός μέρος, ‘που τ’ ἀστρα κλίνουν,
ἀνεμον σήκωσε σφοδρόν ο αστραποφόρος Δίας,
με φυσομάνισμα φρικτό, κ’ ετύλιξε ‘ς τα νέφη
πόντον και γην, κ’ εχύθηκεν απ’ τον αιθέρα νύκτα. 315
και ως ἡλθε η ροδοδάκτυλη Ήώ του όρθρου κόρη,
εις ἄντρο μέσα εσύραμε κ’ εστήσαμε το πλοίο·
κ’ ἡσαν αυτού χορότοποι κ’ ἀδραις Νυμφών ωραίαις.
τότ’ ἐκαμα συνάθροιστι και μέσα εις όλους είπα·
«ω φίλοι, αφού ‘ς το πλοίο μας πιοτό και βρώσις είναι, 320
τα βώδι’ αυτά μη εγγίξουμε, μη συμφορά μας εύρη.
ότι δεινού θεού τ’ αρνιά τούτα ‘ναι και η δαμάλαις,
του Ήλιού, ‘που όλ’ ἀνωθε τηρά και όλ’ ἀνωθεν ακούει».
.
Αυτά ‘πα, και τα εδέχθηκεν η ανδρική ψυχή τους.
και όλον τον μήνα ακοίμητος Νότος εφύσα ουδ’ ἀλλος 325
απ’ τους ανέμους ἐπνεεν, Εύρος ειμή και Νότος.
και όσο είχαν σίτον και κρασί κόκκινο οι σύντροφοι μου,
τα βώδια δεν επείραξαν φοβούμενοι τον χάρο·
αλλ’ όταν όλαις η τροφαίς απ’ το καράβι ελείψαν,
και απ’ την ανάγκη εγύριζαν κυνήγι αναζητώντας, 330
ψάρια, πουλιά, και ό,τ’ εύρισκαν, με κύρτ’ αγκίστρια πιάναν,
η πείνα ως τους βασάνιζε· και τότε μέσα επήγα
εις το νησί, να δεηθώ των αθανάτων, ίσως
μου δείξη κάποιος των θεών του γυρισμού τον δρόμο.
και αφού ‘ς τα μέσα του νησιού, μακράν απ’ τους συντρόφους, 335
εις μέρος ἡλθ’ απάνεμον, ενίφθηκα τα χέρια,
κ’ ευχήθην όλων των θεών των ολυμποκατοίκων·
κ’ εκείν’ ύπνον γλυκύτατον ‘ς τα βλέφαρά μου εχύσαν,
κ’ ἐκαμν’ αρχή γνώμης κακής ο Ευρύλοχος ‘ς τους ἀλλους·
«’ς ό,τι θα ειπώ προσέξετε, πολύπαθοί μου φίλοι· 340
όλ’ είναι οι θάνατοι πικροί των ἀμοιρων ανθρώπων,
αλλ’ ο πολύ φρικτότερος, της πείνας ν’ αποθάνης·
του Ήλιού ταις καλήτεραις ας σύρουμ’ αγελάδαις,
προς τους θεούς να σφάξουμε τους ουρανοκατοίκους.
και αν ‘ς την Ιθάκη φθάσουμε, την ποθητήν πατρίδα, 345
του Ήλιού του Υπερίονα κτίζουμ’ ευθύς ωραίον
ναόν, και μέσ’ ατίμητα πολλά κρεμάμε δώρα.

αλλ' αν για βώδια ορθόκερα χολιάσῃ και θελήσῃ
το πλοίο να συντρίψῃ αυτός, κ' οι άλλοι θεοί το στέργουν,
κάλλιο 'ς το κύμα χάσκοντας με μια να ξεψυχήσω,
παρά να τήκωμαι καιρούς εις ένα ερημονήσι».

350

.
Είπε, και όλοι εσυμφώνησαν οι άλλοι, κ' εν τω άμα
του Ήλιου ταις καλήτεραις εσύραν αγελάδαις,
εγγύθεν, ότι όχι μακράν του μαυροπλώρου πλοίου
η ωραίαις πλατυμέτωπαις έβοσκαν αγελάδαις.
και ολόγυρα τους έκαμαν ευχαίς των αθανάτων,
απ' το υψηλόκομον ιδρύ χλωρά μαδώντας φύλλα,
ότι 'ς το πλοίο δεν είχαν ποσώς λευκό κριθάρι.
και άμα ευχηθήκαν, κ' έσφαξαν κ' έγδαραν, τα μερία
έκοψαν και τα εσκέπασαν 'με διπλωτό κνισάρι,
κ' επάνω αυτών ωμά 'βαλαν κομμάτια· και να χύσουν
σπονδαίς εις τα καιόμενα σφαχτά κρασί δεν είχαν,
και με νερό σπονδίζοντας όλα τα εντόσθια ψήναν.
και αφού καήκαν τα μεριά κ' εγευθήκαν τα σπλάχνα,
ελιάνισαν τα επίλοιπα και αμέσως τα εσουβλίσαν.

360

ο γλυκός ύπνος έφυγε τότε απ' τα βλέφαρά μου,
κ' εκίνησα προς το γοργά καράβι 'ς τ' ακρογιάλι·
αλλ' όταν εις το ισόπλευρο καράβ' είχα σιμώσει,
ήλθε ο γλυκύτατος καπνός της λίπας προς εμένα,
κ' εκλαύθηκα γογγύζοντας εμπρός των αθανάτων.
«Δία πατέρα, μάκαρες θεοί, 'που πάντοτ' είσθε,
Αχ! για καλό δεν μ' έχετε 'ς ύπνο βαρύ βυθίσει·
κ' εδώ, 'που εμέναν, έπραξαν έργο μεγάλο οι φίλοι».

365

.
‘Σ τον Ήλιον η μακρόπεπλη εχύθη Λαμπετία
μηνύτρα ότι του εσφάξαμεν εμείς ταις αγελάδες·
χολώθη εκείνος κ' έλεγεν εμπρός των αθανάτων·
«Δία πατέρα, μάκαρες θεοί, 'που πάντοτ' είσθε,
τους ασεβείς πατάξετε συντρόφους του Οδυσσέα,
'που μ' άρπαξαν και μώσφαξαν τα βώδια· και εις εκείνα
χαιρόμουν ως ανέβαινα 'ς τον κάταστρον αιθέρα,
και ως πάλιν έγερνα εις την γην από τα ουράνια μέρη.
και αν για τα βώδια πλερωμήν, ως πρέπει, δεν μου δώσουν,
'ς τον Άδη θε να καταιβώ και των νεκρών θα λάμπω».

375

.
‘Σ τον Ήλιον η μακρόπεπλη εχύθη Λαμπετία
μηνύτρα ότι του εσφάξαμεν εμείς ταις αγελάδες·
χολώθη εκείνος κ' έλεγεν εμπρός των αθανάτων·
«Δία πατέρα, μάκαρες θεοί, 'που πάντοτ' είσθε,
τους ασεβείς πατάξετε συντρόφους του Οδυσσέα,
'που μ' άρπαξαν και μώσφαξαν τα βώδια· και εις εκείνα
χαιρόμουν ως ανέβαινα 'ς τον κάταστρον αιθέρα,
και ως πάλιν έγερνα εις την γην από τα ουράνια μέρη.
και αν για τα βώδια πλερωμήν, ως πρέπει, δεν μου δώσουν,
'ς τον Άδη θε να καταιβώ και των νεκρών θα λάμπω».

380

- Και ο Δίας του αποκρίθηκεν ο νεφελοσυνάκτης·
«Ηλιε, συ λάμπε ως έλαμπες, εδώ των αθανάτων,
Και των ανθρώπων των θνητών ‘ς την γη την σιτοδώρα·
κ’ εγώ το γοργό πλοίο τους τρίμματα ευθύς θα σχίσω
με φλογοβόλον κεραυνό ‘ς τα σκοτεινά πελάγη».
- .
- Τούτ’ ἀκουσ’ απ’ την Καλυψώ, την λαμπρομάλλα νύμφη,
κ’ εκείνης τα ‘πε, ως έλεγεν, ο γλήγορος Ερμείας. 390
- .
- Και εις το καράβι ως ἐφθασα κάτω ‘ς το περιγιάλι,
όλους οιμού γλωσσόδερνα και χωριστά· και ο νους μας
διόρθωσι δεν εύρισκεν· ήσαν νεκρά τα βώδια.
τέρατα ευθύς οι αθάνατοι τους δείχναν· εσερνόνταν
τα δέρματα, και εις τα σουβλιά τα κρέατ’ εμουγκρίζαν,
ωμά, ψητά, και ωσάν βωδιών ακούετ’ η φωνή τους. 395
- .
- Ημέραις ἔξι ολόκληραις οι σύντροφοι μου ετρώγαν
από τα βώδια, ‘πώκλεψαν, τα εξαίρετα του Ήλιου,
αλλ’ ότε ο Δίας ἐφερε την ἑβδομηνή ημέρα,
ἐπεσε τότ’ ο ἀνεμος, και δεν φυσομανούσε· 400
κ’ εμείς το πλοίο ρίξαμε ‘ς τα διάπλατα πελάγη,
τεντόνοντας τα κάτασπρα πανιά ‘ς τ’ ορθό κατάρτι.
αλλ’ ότε οπίσω αφίναμε την νήσο, και καμμία
γη άλλη, μόνον ουρανός και θάλασσα εφαινόνταν,
σύννεφο μαύρο ἐστησεν ο Δίας ‘ς το καράβι
επάνω, κ’ εσκοτάδιασεν η θάλασσ’ από κάτω. 405
κ’ ἐτρεχε το πλεούμενον, αλλ’ όχι πολλήν ώρα,
τι ογλήγορ’ ἡλθε ο Ζέφυρος σφικτά φυσομανώντας,
κ’ η ανεμοζάλη σύντριψε το ‘να και τ’ άλλο ξάρτι·
και το κατάρτι εβρόντησεν οπίσω· τ’ ἀρμενά του
‘ς την γάστραν όλα εχυθήκαν, κ’ εκείνο αυτού ‘ς την πρύμη
τον κυβερνήτη κτύπησε ‘ς την κεφαλή, και ἀμ’ όλα
τώσπασε οιμού τα κόκκαλα της κεφαλής· κ’ εκείνος
ἐπεσ’, ως πέφτει ο βουτηκτής, ‘ς το κύμα κ’ ενεκρώθη·
σύγχρονα ο Δίας βρόντησε, κεραύνωσε το πλοίο· 415
ολόβιολο το ετίναξεν ο κεραυνός του Δία,
και θειάφη όλο το γέμισεν· οι σύντροφοι μου επέσαν,
και εις το καράβι ολόγυρα, ‘ς τα κύματα, ως κουρούναις
επλέαν· θεία θέλησι τους πήρε την πατρίδα.

κ' εγώ 'ς το πλοίο γύριζα, ως ότου της καρίνας 420
τα πλευρά πήρε η τρικυμιά, κ' ἐπλεε γυμνή 'ς το κύμα.
και το κατάρτι επάνω της εσύντριψε, αλλ' ακόμη
ήτο από βωδοτόμαρο λουρί προσκολλημένο·
μ' εκείνο αφού σφικτόδεσα κατάρτι και καρίνα,
εκάθισα και μ' ἐπαιρνεν η λύσσα των ανέμων.
έπαυσε τότε ο Ζέφυρος και δεν φυσομανούσε, 425
αλλ' ήλθε ο Νότος πετακτά, 'ς οδύναις να με ρίξη,
την πάγκακη την Χάρυβδι και πάλι να μετρήσω.
ολονυκτής εδέρνομουν, και ο ήλιος ἀμ' εφάνη
'ς την φρικτήν ήλθα Χάρυβδι, και ο' την κορφή της Σκύλλας· 430
και ως κείνη εξαναρούφησε την ἄρμην, επετάχθην
'ς την υψηλήν αγριοσυκιά, και αυτού 'σαν νυκτερίδα
προσκόλλησ' όλο το κορμί· δεν είχα που να στήσω
το πόδ' ή επάνω ν' αναιβώ· μακράν η ρίζαις ήσαν,
και οι κλώνοι της εξέβγαιναν ανάεροι, μεγάλοι, 435
και κάτω εις την Χάρυβδι τον ίσκιο τους απλόναν.
σφικτά κρατιόμουν, ως να ιδώ κατάρτι και καρίνα
να μου ξεράση πάλι αυτή· κ' εστέναξα όσο να 'λθουν.
και ότε ο κριτής την σύνοδο για να δειπνήσῃ αφίνει,
αφού πολλών ξεδιάλυσεν ανδρών φιλονεικίαις, 440
τα ξύλ' από την Χάρυβδι τότ' εφανερωθήκαν.
τα χέρια τότε απόλυσα, τα πόδια, 'ς τον αέρα,

‘ς το κύμα μέσα εβρόντησα παρέξω από τα ξύλα,
κ’ ἐλαμνα με τα χέρια μου ‘ς εκείν’ αποθωμένος.
την Σκύλλα να ξαναϊδώ δεν ἀφησε ο πατέρας 445
θεών και ανθρώπων· ἀφευκτα θα μ’ εύρισκεν ο χάρος.

.

Κείθ’ εννηά ‘μέραις δέρνομουν· και την δεκάτη νύκτα
‘ς την Ωγυγίαν οι θεοί μ’ εφέραν, οπού μένει
η Καλυψώ καλόκομη, δεινή θεά, κ’ εκείνη
με αγάπα και μ’ εξένιζεν· αυτά τι σου τα λέγω; 450
χθες ήδη ‘ς το παλάτι σου τα ιστόριζα κ’ εσένα
και της σεπτής συντρόφου σου· και δεν μ’ αρέσει εκείνα,
‘που ένα προς ἐν’ ανάφερα, να ξαναλέγω τώρα.

ΤΕΛΟΣ Β' ΤΟΜΟΥ